

DIALOGOS

Venerable Maestro Lakshmi

PRESENTACIÓN

<Para los hermanos que no han estado todavía en esta clase de reuniones, aquí los muchachos instructores del Lumen están haciendo un estudio de las Joyas del Dragón Amarillo, y yo vengo a aprender de lo que yo he escrito, aprender de lo que he podido a través de mi trabajo, he podido pues, materializar en estos libros esa enseñanza.

Pero no crean ustedes que porque yo lo he escrito, no es que no tenga que aprender de ello. Yo tengo muchísimo, quizás más que cualquiera de ustedes que aprender de lo que yo escribo, porque acuérdense que toda frase que uno dice lo acompañará y así lo dice la liturgia:

"Recuerda que de toda palabra tienes que dar cuenta", "de todos tus hechos", uno lo que dice eso queda sonando en el aura de la persona y lo que escribe queda sonando en la conciencia de la persona.>

<El estudio científico de las Joyas del Dragón Amarillo lo llevan a uno a conocer los misterios de Lucifer, Y los estudios de los misterios de Lucifer lo llevan a uno a conocer los misterios de la Cruz, Y los misterios de la Cruz, el estudio profundo de los misterios de la Cruz lo llevan a uno a la Iluminación.>

Venerable Maestro Lakshmi

NOTA DEL EDITOR:

- > En donde aparece **M:**, significa que empieza a hablar el Venerable Maestro Lakhsmi.
- > En donde aparece **P:** es que le hacen una pregunta al Maestro.
- > En donde aparece **R:** es que le responden (algún hermano no identificado) una pregunta al Maestro.
- > La **I:** quiere decir una intervención de un hermano no identificado, aporte, etc.
- > Lo que aparece en *Letra Cursiva*, son indicaciones del editor.
- > Las rayitas (-----) indican palabras inaudibles.

ÍNDICE

Presentación	3
Nota del Editor	4
I Costillas de Lucifer (Estudio Joya 4)	7
II Gnosis Biológica (Estudio Joya 4)	25
III Las órbitas de los Planetas (Estudio Joya 10)	39
IV La Razón (Estudio Joya 10)	49
V La meditación (Estudio Joya 13)	63
VI ¿Quién es Lucifer?	65
VII Las Terceras Cámaras	85
VIII La Entrada de la Era de Acuario	91
IX La Cruz	99
X Los Cuatro Caminos	101

I

LAS COSTILLAS DE LUCIFER

(Joya # 4)

Uno tiene que tener en el conocimiento Gnóstico, tiene que tener tres cosas esenciales:

Primero: Querer Aprender;

Segundo: Análisis profundos de cada enseñanza;

Y Tercero: Discernimiento de lo que uno ha comprendido y de lo que no ha comprendido.

Si no se tienen esas cosas va mal, está saltando. Por ejemplo, permítame el hermano, pero decir que “Lucifer es el impulso sexual y punto”, pues está muy equivocado.

Porque si el Maestro Samael dice que Lucifer da el impulso sexual, pero Lucifer también da el impulso cuando una persona deja de ser fornicario, pero en la Psiquis sigue la ira, la fornicación, o la pasión, ¿Qué resulta siendo? Un iracundo, la ira es un deseo insatisfecho, dice el Maestro Samael, ¿Entonces qué pasa? Que ese impulso que anteriormente tenía la persona para ir a fornicar, lo tiene después para ir y matar a cualquiera, volverse un asesino, volverse un rebelde sin causa, indicando con eso, que la pasión no es solamente pasión sexual.

Nosotros vemos como las grandes masas descargan presiones de tipo..., quemar cualquier cantidad de energía en un boxeo. Eso es pasión y dicen: “Soy apasionado del boxeo”, ¡Verdad! Eso es un apasionado. “Soy apasionado del Fútbol”, eso es pasión. ¿Quién lo tiene dando brincos, chillando y matándose ahí por un equipo de fútbol? Lucifer, ¿Luego acaso quién? El Ego, sí señor, pero quien le da ese impulso, esa fuerza, ese machismo, para realizar eso.

A Lucifer hay que verlo como una fuerza, no hay que verlo como una persona o como un elemento que sólo actúa en el impulso sexual.

Ahora sí, pueden venirse con toda esa cantidad de cuestiones que hay por ahí, que yo sé que no es que ustedes no la entiendan, sino que buscan

como es apenas natural, el público busca confundir al instructor. Yo les autorizo que me confundan ahorita en este momento. Estamos aquí para dar respuesta a cualquier cosa de esas.

P: Maestro disculpe, una pregunta.

M: Dígame.

P: ¿Porque todos no pertenecemos a un sólo signo, siendo que llevamos todos los dedos de las manos iguales?

M: ¡Es que los dedos de las manos no son iguales! Nosotros hemos venido a través... Por ejemplo: Usted y yo nos morimos en el mismo momento, pero al regreso no nos mandan en el mismo momento. Yo me puedo tardar más en volver o usted se puede demorar más en volver, eso ya viene relacionado a lo que son los juicios que le realizan a la persona después de la muerte. Entonces unos tienen derecho a venir inmediatamente, por Karma o por Darma, otros se demoran un poco más, y así entonces, no pueden ser todos de un solo signo.

Ahora, si analizamos por ejemplo una persona que en el signo de Leo tiene situaciones desenfundadas, porque no trabajó sobre el rasgo psicológico de la constelación de Leo, indiscutiblemente tiene posibilidades de volver por ejemplo en Aries o en Sagitario. ¿Eso porqué? Porque se le agrava la situación y algunas personas creen que es que la ley les manda así para que se le agrave y no es así, lo manda para que trabaje sobre algo que en esta constelación no trabajó.

Entonces es así que uno va considerando y se va encontrando de que en cada signo, uno está en cada signo no por un capricho o por una casualidad, sino porque tiene muchos elementos que sobre los cuales debe trabajar. ¿Que otra cuestión hay por ahí?

P: Sobre porque se da el primer paso con el pie izquierdo.

M: Porque el pie izquierdo es impar.

P: Pero empezamos por errores diferen-tes...

M: Estamos hablando, usted me está hablando del paso, no me está hablando de un error y yo le estoy diciendo, porque el pie izquierdo es impar en los estudios esotéricos. Entonces pues lógico, si es impar tiene que marchar sobre la primera costilla y no sobre la costilla número dos.

P: No entiendo, Maestro.

M: ¿No entiende?

R: No entiendo

M: Poco a poco va a entender...
Dígame.

P: ¿Maestro, dando los pasos, pasaríamos un signo zodiacal y también una costilla?

M: Ah, claro, son doce signos, son doce costillas y son doce trabajos de Hércules.

P: Una pregunta Maestro, este, ¿el rasgo psicológico por lo menos, particular de una persona tiene que ver con su signo?

M: Correcto, correcto, y sí puedo decir algo que yo conozco en forma directa. Yo en mi vida pasada fui Acuario, y dejé pues claro, fui una persona de las armas, de los honores y de una serie de cosas y entonces se me fueron algunos aspectos demasiado sin trabajarlos, otros los trabajé muy bien, digamos bien en el sentido de que a pesar de ser una persona que era externo, o no era gnóstico, y practiqué algunas cuestiones que son propias del signo Tauro. ¿Ve? Como la fidelidad. La fidelidad, la amistad, el compañerismo, eso es propio del taurino. No vamos a decir que los otros signos no lo tengan, pero el taurino tiene tendencias a ser buen amigo, trabajador, constante y fiel en amistad. Y eso me sirvió por unos lados, pero por otros me agravaron la situación y entonces al venir en esta constelación me ha tocado que trabajar mucho sobre algunos aspectos de los rasgos psicológicos particulares de la era de Acuario, o del signo Acuario. ¿Qué hay por ahí?

P: Maestro, algo que nos preguntaron, uno empieza con el trabajo, el de la desencarnación de los yoes, ¿eso hasta que punto mata?

M: ¿Mata?

P: Sí, ¿Hasta qué punto? Porque usted dice que después que uno más o menos, ahí está el trabajo inicial, posteriormente puede desecharse ya de los yoes.

M: Nadie puede hacer un trabajo, un cambio radical en su vida si no cambia la forma de vivir, y nadie puede cambiar la forma de vivir si no desencarna los agregados que se le vienen manifestando en las malas palabras, en el cigarrillo, en el aguardiente, en una serie de cosas. Uno deja de ser un fornicario, físicamente no fornicar, pero en la mente y en la Psiquis están los yoes fornicarios. Entonces, ¿cómo sigue trabajando? A través de los impulsos que el yo ese produce, entonces uno va comprendiendo hasta que punto está el trabajo y hasta que punto está sin morir.

Pero no con desencarnar el Ego ha muerto, el ego continúa, pero si no deja de seguir cometiendo los mismos errores que cometía como externo, pues es una persona que no está haciendo ningún cambio.

Hay tres clases de trabajos en ese aspecto:

- 1. Estar desencarnándolo en el físico;**
- 2. Matarlo en el Astral, en el mental y en la Psiquis;**
- 3. Y nacer como persona en el causal.**

Por eso es que nosotros tenemos, debemos por una lógica, por una lógica muy natural que admitir cuando el Maestro Samael dice que somos humanoides. Somos huma-noides porque nuestro país psicológico está invadido por elementos animales. Todo yo, todo yo, cualquier tipo de yo visto en el país psicológico de una persona es un animal. Entonces como quiera que lo que tiene valor en ese sentido es la Psiquis. Por eso es que hay una cantidad de "diz-que" estudiantes gnósticos" mitómanos por ahí, que les es muy fácil decir "aquel es mago negro". ¿Y quien es mago blanco? Si mientras uno tenga la Psiquis invadida por los elemen-tos, por yoes que tienen una forma animal, indiscutiblemente eso es lo que se le mide a la persona. Eso es lo que se le estudia a la persona.

Es cuantos animales más o menos carga en la Psiquis.

Para ser mago blanco tiene que tener la Psiquis invadida por partes autónomas del Ser. Mientras la Psiquis esté invadida por elementos yoes que tienen características animales es un mago negro, y ni siquiera mago, sombra, porque para ser mago tiene que haber hecho uso en alguna forma concientiva de la energía.

Para ser mago negro se necesita haber tenido cierta disciplina de tipo castidad, no cualquiera es mago negro. "El Raimundo y todo el mundo", de la gente que sube y baja por las calles, son sombras, no son magos negros.

Magos negros son personas que han tenido cierta disciplina, han tenido cierto orde-namiento en el trabajo para ser mago negro, de lo contrario no. Porque al decir <mago> es una persona que tiene poderes, negro o blanco.

P: Maestro, ¿en ese trabajo de la desencarnación, para nacer como hombre en el mundo causal, en que etapa de esas es la comprensión?

M: Desde que empezamos a decir: "yo no me fumo este cigarrillo porque es un vicio", ya tiene que estar la comprensión. Si no hay comprensión no se puede hacer esto. Si no hay comprensión no queremos aprender. Desde el mismo momento en que nosotros estamos recibiendo una primera cámara y le encontramos razón de ser a lo que nos están enseñando, ya tiene que entrar a actuar la comprensión, y si no nunca se empieza un trabajo serio.

P: Una pregunta Maestro, usted comentaba que para matar el Ego, hay que matarlo en el astral y en el mental, y yo entiendo que hay que meditarlo y meditar en la Madre Kundalini para que ella lo...

M: Miren, alguien decía por ahí, ahora ratito antes de que iniciara Gonzalo, "que había que trabajar, que había que trabajar sobre la parte negativa de los signos y luego como encarnar, como que integrar la parte positiva"; eso no es así. Cuando nosotros dejemos de ser malos, dejemos de ser negativos, las partes autónomas del Ser, o positivas, automáticamente están. Lo único que necesitamos nosotros es eliminar el antagonismo que produce el ego en nosotros acá, acabar los elementos negativos y las

parte del Ser inme-diatamente... Porque no es Dios que no quiere venir a nosotros, somos nosotros que no nos preparamos para llegar a Dios.

Ahora, lo que el hermano dice es lo siguiente: Este físico que ha venido cometiendo una serie, miles y miles de errores, hay que dejar de cometer esos errores con este físico, ese es un tipo de muerte, pero a nivel físico. ¿Qué le importa al ego? El día en que el físico se muera él continúa viviendo en la Psiquis y en el Astral.

¿Entonces qué pasa? Toca hacerle un estudio a nivel, a través del estudio que le estamos haciendo, análisis en los diferentes aspectos: Observación, auto-observación. Por eso es que hemos dicho, la observación pertenece al físico, si yo no tengo una observación en este momento puedo desubicarme, resultar agarrando una tiza y moliéndola así, porque tengo miedo escénico, eso es, para eso es la obser-vación.

Uno ve en un curso de relaciones Humanas, o ve un político, hay dos políticos en una encuesta, en una confrontación allí y pareciera que no tienen el ego. El uno le dice "P.P.P.P.P..." al otro y ellos se sonríen y bueno tal y no sé qué, pareciera... ¿Porqué? Porque tienen una formación política. Eso es una cuestión física, pero no mental y mucho menos psicológica; allá en la Psiquis están derretidos, están muertos y están llenos de odio.

¿Entonces qué pasa? Nosotros con la observación tenemos que observar al físico. Con la auto-observación estamos obser-vando lo que pensamos, lo que sentimos y desde luego el físico. La auto-observación nos permite a nosotros tener una integración con nuestra parte interna, en este caso el astral. Con la inspiración ya tenemos una, lo que es observación, auto-observación e inspiración. La observación al físico, la auto-observación al astral y la inspiración al mental. Entonces ya estaríamos casi a un paso de comprender que es el Hombre Causal. Pero para eso se necesita tener ya un trabajo más o menos bien estructurado y tener una práctica en cada uno de esos pasos, de lo contrario no.

P: Maestro ¿en el físico puede que uno desencarna un ego, pero entonces se encuentra en el mundo de los sueños, sea para no hablar del mundo astral y uno sabe que se le va a presentar ese problema, y trata como de quitárselo de encima, pero pareciera como que si hubiera una sombra que de todas formas viene y cae otra vez en el error, a sabiendas de que uno no debe caer...?

M: Claro, claro que sí, porque nosotros una cosa es observarnos y otra cosa es el discernimiento. Yo conozco gente que en el astral están más o menos conscientes y en lo físico totalmente inconscientes, ¿Y eso porqué? Porque los eventos del físico y los eventos del astral tienen un puente, hay una distancia, si es que se puede llamar así, y esa distancia, para nosotros no tener esa distancia tenemos que hacer una cosa que se llama discernimiento. Cuando se hace el discernimiento nos encontramos que com-prendemos los fenómenos, pero si el agregado existe, pues el no pierde ninguna oportunidad de hacerlo como se lo hubiera hecho en el

físico. Eso indica que si no hay muerte el discernimiento no es el requisito esencial, es la muerte.

Mientras no haya la muerte el agregado a cualquier momento lo hace caer a uno en el error, eso es lógico.

P: ¿Porque no se imparte un curso específicamente sobre lo que es la meditación?

M: Yo le voy a decir unas dos cosas, y lo digo porque tengo treinta y dos años haciendo misión, he andado todos los países de Latinoamérica, el único que me ha quedado hasta ahora es Paraguay, del resto todos los demás países los he conocido haciendo misión, he conocido el pueblo gnóstico de esa época, he conocido la forma en que se han dividido y he sabido adonde están, adonde han estado las coyunturas por las cuales se desbarataron todas las instituciones gnósticas, ¿ve?

¿Entonces qué pasa?, ¡Que no ha habido, no ha habido! Una organización que se encargue de llevar al estudiante gnóstico desde lo que es un estudiante, de lo que es un neófito, de lo que es un iniciado hasta lo que es un adepto. Por eso cuantos años hace que estamos tratando de formar una organización en la cual se pueda dar la enseñanza sin la interferencia de directivos caciques. ¡Ese ha sido el problema!

El problema no fue que el Maestro Samael nos diera la enseñanza tal como tenía que darla. El problema es que no tenemos, no hemos tenido directivos que verdaderamente trabajen por su propia iniciación, por su propio adelanto espiritual y solo se han dedicado a sacar estatutos, normas y a creer que la gente, diciéndole: "haga esto", sin acompañarlo, con eso la gente va a caminar, y eso no es así.

Ustedes como académicos que son saben que a un estudiante de primaria, por muy buen estudiante que sea, o aun de secundaria, le dan este libro, "apréndase, aquí están los libros para que se haga bachiller", y no tiene profesor ¿y ustedes han visto alguno que se forme bachiller? O una muchacha de primaria, ni mucho menos de Kinder.

Entonces nosotros tenemos que saber que lo que no hemos tenido desgraciadamente, lo que no hemos tenido es seriedad en la práctica de la enseñanza gnóstica. Se lo digo porque como le digo, tengo suficientes razones para decirlo. He conocido como se manejó el pueblo gnóstico en un pasado y eso solo hablaban del absoluto, del causal para arriba, de astral y de miles de cosas, y ninguno se concretaba verdaderamente a lo que era el ¡despertar aquí, la muerte aquí y vivir la Gnosis aquí! Siempre todo el mundo con ganas de vivir en el astral y vivir en el causal y tener videncia y clarividencia y un poco de cosas y el ego vivo; y entonces eso...

¿De donde vienes tú?

R: De Valencia.

M: De Valencia. ¿Cuantos años tienes de estar en la Gnosis?

R: Me voy para los tres años.

M: Para tres años, aprovéchelo ya que todavía no se ha enviado a ser perezoso como los directivos. ¡Ese es el problema! ¡Ese es el problema! Yo lo digo porque miren, no debería decirlo, pero la mayor parte de ustedes no conocen, no me conocen, no conocen la trayectoria del Lumen, no conocen la trayectoria gnóstica que hemos tenido que vivir los algunos antiguos que todavía hemos sobrevivido a todas esas hecatombes.

Colombia tenía mil trescientos y pico Lumisiales cuando desencarnó el Maestro Samael y eso se vino así “¡Rumm...!” Todo el mundo quiso..., el uno decía: “Ah”, como sedentario, “aquí hay cincuenta mil gnósticos, yo me quedo con estos veinte mil y el otro con diez mil y el otro con cinco mil y el otro con no sé que”, ¡Y eso se formó así! Entonces como quiera que la gente, tenemos por una acción natural la razón, la mayor parte de gente se dio cuenta que allí no había tal Gnosis. Allí lo que había era tipo de esos religiosos de pueblo, no había más. No había un seguimiento, por eso yo me he dado a la tarea de entregar los libros de las Joyas del Dragón Amarillo y hacer lo que se ha podido. Y estamos tratando a eso, a que la Gnosis no nos vamos por allá, para allá..., vamos a hablar hasta donde sea, pero comprendamos que estar dormido, para despertar hay que despertar aquí.

Yo les he contado a algunos hermanos por ahí, como corolario de las conversaciones, que cuando a mí me dijeron en una ocasión por allá me dijeron: “Usted está despierto”, yo casi le digo al instructor que me estaba diciendo, que eso no era cierto, porque yo traté de decir que hay veces que estoy en el astral y estoy como dormido. Y él me dijo: “Usted está despierto”, y no me quiso dar otra explicación, yo me vine para acá, al físico, y yo me había dado cuenta de que yo estaba en el astral y me había dormido porque tenía ego, pero aquí tenía una super, super disciplina de la observación y de la auto-observación.

Yo puedo, yo doy testimonio basado en los hechos, que esa es la mejor regla, esa es la mejor, la mejor práctica que uno puede hacer es no estar soñando aquí. Trancarse los sistemas, no depender de nadie, buscar ser libre, buscar encarnar la doctrina. Porque uno entra a la Gnosis, pero si la Gnosis no entra al corazón uno no es nadie; y la Gnosis no es otra cosa que el Cristo.

Así que queridos hermanos, si aquí hablamos un poquito de psicología, yo les pregunto a ustedes: Si ustedes vienen a hacer un curso (estoy hablando a los hermanos del curso), ¿Para qué hacen un curso? ¿Para qué? ¿Para qué viene usted a hacer un curso hermano?

Cursillista: ...No podría dar misión sin hacer un curso, directamente.

M: ¿Pero qué, y se va a enseñar la Gnosis y qué enseña?

Cursillista: Lo que sabe uno, lo que nos han enseñado los instructores.

M: ¿Y si esos instructores que has tenido están equivocados, o le han entregado un Kinder?

Mire, ese muchacho que estaba aquí es un gallo, uno de los gallos tapados que hay por ahí, y perdónenme tanto ustedes como él, lo estaban enroñando ustedes. ¿Entonces qué tal? Salirle a una tigra de esas así, el instructor no es... Ustedes dirán, "pero bueno, es uno de los del Lumen", y yo lo conozco, yo sé que persona es. ¿Entonces te das cuenta? ¿Para qué hace una misión si la humanidad está perdida? Para que se ponen ustedes a poner a sufrir a sus hijos, a su mujer, quizás a incomodarse, dejar de ganar por ahí el sueldito, ¿para ir a enseñar a quién? A un poco de diablos que siempre van a ir para el abismo. Eso no vale la pena.

[intervenciones varias]

M: ¿Para que, para que hacen el curso, si esto qué...?

Cursillista: ¿Por amor a la humanidad?

M: ¿Por amor a la humanidad?

[intervenciones varias]

I: Para obtener méritos.

M: ¿Te das cuenta?, ¡Ya falló! Usted está buscando son méritos, mano, usted está buscando que le paguen, está buscando a ser el señorito lleno de honores y lleno de cargos y lleno de cosas. ¿Te das cuenta que ahí hay interés?

[intervenciones varias]

M: Si hay algo que yo les aconsejo a ustedes todos que hagan es: **prepárense para Aprender**. Prepárense para aprender. El día en que uno está preparado para aprender le aprende a una prostituta que está al frente, le aprende al asesino, le aprende al ladrón, al narcotraficante, a todo el mundo le aprende.

El que cree que solo necesita maestros del ultra para que le enseñen, está equivocado, porque nosotros tenemos que aprender aquí, porque resulta que ahí estaba hablando Gonzalo: Lucifer, el fuego de Lucifer se lo quitamos en la transmutación y no dejándonos caer, ahí le quitamos el fuego pero no así la luz, no así la luz. ¿Entonces cómo nos da la luz Lucifer? Aprendiendo, practicando y viviendo la filosofía.

La Filosofía es una elevación de ánimo que nos capacita contra las adversidades de la vida, y la tenemos que vivir a ---.

Mire, hay una anécdota de un Maestro chino, le dijo al discípulo, le dijo: "Mire, váyase para que usted corone la iniciación, vayase y ande por la ciudad, y después me viene y me cuenta que vio". El discípulo salió, e iba por allá cuando vio a un hombre grande dándole puntapiés y golpes a un

niño, y entonces el iniciado dijo: “Esto sí no lo tolero”, fue aquí, agarró al grandote ese y le dio sus golpes y le quitó el muchacho. Entonces él consideró que eso estaba bien.

Cuando llegó donde el Maestro le dijo: “Ya Maestro, vi una cosa allá y tal...”, y el Maestro enseguida le dijo: “Usted falló, porque yo no lo mandé a defender a nadie, lo mandé a que conociera el proceder humano, a que conozca la gente, pero no lo mandé a que estuviera defendiendo a ninguna víctima. Es decir, todavía llevaba rasgos, rasgos de identificación con la vida.

Uno tiene que aprender. Claro, yo no les estoy diciendo que no me da dolor y pesar y de todo, pero nosotros tenemos que aprender a reír cuando los demás lloran. Nosotros tenemos que aprender, “aprender a vivir entre el fuego, entre las llamas”, y la consagración nos lo dice.

La época de ahora es una época de grandes revoluciones, de grandes situaciones, convulsiones en la mente humana y en las masas, y el iniciado tiene que andar dentro de todo aquello sin censurar a nadie, sin censurar a nadie y aprendiendo de todo.

Las personas que nos ha tocado vivir una vida descompuesta y que hemos vivido una vida revuelta en nuestra juventud, bueno, ya tenemos esa experiencia. ¿Pero qué pasa cuando uno ve, pasa por alguna parte y ve que hay un asesino por ahí asesinando a una persona? A uno le da dolor y le da de todo, grita y hace de todo y se escapa de hacer un trabajo sobre eso.

Ese remordimiento, esa tristeza, ese dolor que produce aquello, nos lo está enseñando un maestro, un maestro diablo, un diablo, para que nosotros no caigamos en la misma desventura que está cayendo el verdugo que tortura al otro, y así es todo.

El aprendizaje gnóstico es un aprendizaje de la no-identificación ni con lo bueno ni con lo malo.

Cuando uno se identifica con todo lo bueno, indiscutiblemente está en condiciones de censurar lo malo. Nosotros no estamos llamados a trabajar con la tesis ni con la antítesis, porque son dos opuestos: lo bueno y lo malo, lo blanco y lo negro. Nosotros venimos a buscar la Gnosis, porque la Gnosis no está ni en lo bueno ni está en lo malo.

Así que por eso decíamos aquel día, que Dios no es la verdad, Dios no es el camino, ni Dios es la vida, eso lo dijo el Cristo: “Yo soy la verdad, el camino y la vida y solo por mí se llega al Padre”. Indica que Dios, el Padre, está más allá de la verdad del camino y de la vida.

Y para nosotros lograr esa clase de comprensión tenemos que revolucionar la conciencia. Pero la revolución de la conciencia no es decir: “Yo le voy a dar la Gnosis a todo el mundo”, no, ese es un impulso de la

mónada para que nosotros nos lancemos a entregar el mensaje, la revolución de la conciencia es ir revolucionando la esencia que está en cada yo que nosotros vamos comprendiendo.

Nosotros podemos revolucionar los 3 por ciento, 5, 10 o 15 ó 20 por ciento que tenemos de conciencia, pero no podemos revolucionar la conciencia que está en un yo que no hemos comprendido porque esa conciencia no está emancipada y por lo tanto no se puede revolucionar.

Queridos hermanos, nos salimos del tema. ¡Desauspiciamos a Gonzalo! Hicimos de todo, es decir, estamos dejando la indisciplina más grande que se puede conocer hacer, y estamos dando ---. ¿Qué más hay por ahí?

P: Maestro, ¿a qué hemos venido nosotros a hacer el curso?

M: ¡A perder tres meses, a perder tres meses...!

[pequeño tramo inaudible]

M: ..."Tomaba aguardiente, y no vuelvo a tomar aguardiente", indiscutiblemente tengo que seguir haciendo un profundo análisis y comprendiendo cada que me dan ganas de tomar aguardiente, comprendiendo y comprendiendo, y así esa esencia que está adentro se va revolucionando, entonces esa esencia colabora con la conciencia mía para poder eliminar el elemento que la tiene presa, y en relación a lo que el hermano dice yo digo una cosa, el día en que ustedes se lancen a hacer misión no vayan a cometer el error de muchos misioneros que dicen, pero es que y fíjense ustedes que el Maestro Samael, a la altura que estaba cuando ya no le faltaba sino desintegrar las cabezas de legión de la pasión, y cuando lo llevaron ante el tribunal, el Señor, el Sacerdote Máximo le dijo: "Póngale la espada y láncele al abismo" y Él dijo: "Y tantos libros que yo he escrito, y tanto que me he sacrificado por la humanidad", es decir, llevaba todavía ese interés, ¿no? Bueno, y ya que lo echen al abismo, que sea lo que sea..., pero Él se acodó del sacrificio que estaba haciendo, indica que todavía tenía interés, y eso es lo que es.

Uno hace un curso, hace misión, pero jamás de los jamases se debe acordar de lo que ya hizo; deben tener muy en cuenta eso hermanos.

P: *(inaudible)*

M: Sí, bueno eso es lógico, y yo cuando recibí yo era el brujo del pueblo, cuando yo recibí las primeras cámaras, y desde que yo recibí la primera conferencia, tenía por lo menos, sin exagerar unos 150 libros de magia negra, Libro Infernal, el Dragón Rojo, Magia Negra, Magia Verde, Oráculo --, Embrujamientos y todo de eso y de toda esa cantidad de cuestiones; yo las tenía, las estudiaba y las practicaba por ahí cuando me daba ---.

Y desde el día en que yo recibí las dos primeras conferencias, yo dije: "¡no vuelvo a hacer eso!" Y agarré todos esos libros, y ni siquiera los regalé a nadie, les eché gasolina y fósforos y..., es decir, hice una cantidad de

cosas, indiscutiblemente todas esas son cuestiones emocionales. Puede ser que yo lo hice emocionalmente porque después a mí me daban ganas de cuando me hacían dar rabia, a mí me daban ganas de irme por ahí para atrás de una casa fumando el tabaco y ponerle a venir un dolor de cabezas de treinta horas a una persona.

Indicaba que no había comprendido bien la cuestión, pero no lo volví a hacer, ¿ve? Eso me dio garantía para poder posteriormente ---.

Uno lo hace sin haber comprendido porque por ejemplo uno tiene yoes que no es ni en uno, ni en dos, ni en tres, ni en cuatro, ni en diez años los comprende de fondo, pero mientras tanto no vuelve a cometer el delito que el ego le incita a que lo haga.

P: ¿Cuándo se sabe, se distingue si de verdad una persona desencarnó un ego, por ejemplo el de la ira?

M: No, eso es lo fácil, haz de cuenta que usted vaya y le haga dar rabia a alguno o que le eche un palo y verás que él se da cuenta si verdad es que ya no lo tiene, eso es lo fácil, ¡eso es enseguida!

Yo conozco esas etapas, ese es el ego mitómano y ese ego que se esconde. Y acuérdense que en un extremo, que en un extremo de la lanza está la ira y en el otro está el sentimentalismo, ¿ve? Ese ego de la ira se transformó en sentimentalismo, y entonces por todo sufre, o todo lo está lamentando, a todo le está..., y en el otro extremo está la ira, el orgullo, la soberbia, la vanidad, etc. Eso ya es el proceso del estudio del agregado. Como quiera que nos salimos de rotundo de lo que estábamos hablando, la equivocación de esta noche, y espero que no se vuelva a presentar, fue porque habían estudiado hasta la mitad de la Joya la semana pasada y ahora le llenan el salón y el resto sin tener la explicación desde el comienzo del desarrollo. Son varias páginas y entonces si uno no ve sino una parte, pues no queda comprensible lo otro. No tengo más que decirles. ¿Dígame?

P: *(inaudible)*

M: Hermano no nos enredemos con eso. Por eso estamos diciendo, Primero: Querer Aprender, el que quiere aprender indiscutiblemente se interesa por el tema, se interesa por el tema.
Segundo: Análisis profundo de la enseñanza. Nosotros sin voluntad..., sabemos: Querer, osar y callar son una; La otra: Disciplina, Obediencia y Voluntad.

Si nos vamos, si no tenemos disciplina, si no tenemos obediencia al mensaje y si no tenemos voluntad, nunca llegamos a hacer nada. Es que la enseñanza tiene tantas áreas que es necesario llegar a conocer, a comprender. Es muchísimo las áreas que eso tiene. Tener unos instructores, aquí los muchachos que viven aquí como instructores. Estos muchachos los tengo yo hace... ¿Cuánto tiene Eugenio de estar en la Gnosis?

R: 22 años, Maestro.

M: 22 años hace que yo le estoy jalando las orejas a Eugenio, y sin contemplación, porque a mí me gusta que las cosas se hagan bien. Entonces figúrese, ¿Cuánto se ha fregado? Y así Gonzalo y Marcial y Moisés, Gamaliel. Es decir, buscando que haya ese interés, interés de aprender. El que tiene interés de aprender, indiscutiblemente se interesa por todo tema o la enseñanza que está en los libros y por todo lo que concierne a ese aprendizaje que hay que hacer ¿Ah?

P: Maestro, ¿en estos momentos estamos pasando, creo por la constelación de Acuario, cierto? O sea, y me refiero en el tiempo cronológico quedamos que si alguien quisiera enseriarse en empezar a hacer un trabajo, ¿puede arrancar de una vez?

M: Mire, a propósito, yo dije en enero, pero es que hay que leer donde el Maestro no escribe. En enero, el primero de enero es el día en que uno cumple años, ¿ve? Ese es mi primero de enero. Entonces uno debe de comenzar, y esto no es para que se confundan, porque ahí sí es cierto que se pueden confundir ahí un poco de personas. A mí no me interesa si estoy en febrero, en marzo, en abril, o en diciembre, lo que me interesa es eliminar el problema que tengo, eso es lo que a mí me interesa.

Pero el día en que uno cumple años se alinean nuestros planetas internos y empiezan a marcarse una cosa que se llaman los 52 avos. El Maestro --- hablaba mucho sobre esto.

Entonces es necesario, si yo cumpla años el 13 de mayo, ese 13 de mayo me tiene que llamar a mí a la reflexión, ¿Cuál es el cambio radical que voy a hacer en ese año que comienza? ¿Ve? Cada quien tenemos un enero, el día en que uno cumple años, y eso fue lo que a grosso modo yo quise explicar, sin extenderme a algunas cuestiones, con la finalidad pues de que la enseñanza se haga comprensible y no se complique tanto ¿Qué hay por ahí?

P: Maestro ¿cuándo uno va eliminando un ego normalmente sufre y ese sufrimiento va en el cuerpo físico, hay alguna forma de no dañar el cuerpo físico, en la eliminación del ego?

M: No lo ha podido hacer nadie. ¡Nadie lo ha podido hacer! Y ahora tampoco es que nos pongamos a decir que: "Porque yo estoy empezando a eliminar..." Yo he contado esa historia, porque cuando en cierta etapa de mi vida que me vi muy grave, que ya desencarnaba, a mí me llevaban con frecuencia a mostrarme mi cuerpo astral: "mire", y era un cuerpo lleno de llagas, no tenía piel, lleno de llagas y heridas muy profundas, indicándome que cuando producía ciertos desmayos en el astral eso repercutía en el físico y yo estuve postrado con una enfermedad muy larga y muy grave.

Entonces posteriormente a los años fue que comprendí que el Lázaro de la historia del venerable Jesús, y fuera de eso y después ya con cierto recuerdo de mi trabajo, me di cuenta que el Lázaro bíblico no es otra cosa

que el astral de una persona, es el astral de una persona. Eso no fue una persona que murió allí y que era leproso y que era no sé qué. Ese Lázaro que resucitó el Maestro es el astral de una persona. Y por eso se ha enseñado que la Magdalena, la prostituta, la mujer prostituta, la que aparece en el drama de Jesús, no es otra cosa que el alma humana, el Alma humana, y la Marta, hermana de Magdalena y hermana de Lázaro. Magdalena y Marta eran hermanas y eran hermanas de Lázaro. Magdalena y Marta fueron las que llegaron a donde el Cristo y le dijeron: Maestro "nuestro hermano a muerto, si usted hubiera estado, no hubiera muerto", y entonces él dijo: "donde lo han puesto" y le dijo: " Levántate Lázaro y anda"; Es el astral, cuando pasa ya a una regeneración, porque ese es el leproso, ese cuerpo es un leproso y se llama en el esoterismo El Cuerpo de Deseos, porque el cuerpo astral siempre se ve... no se ve, está cubierto por una cantidad de larvas astrales, fluidos negativos, entidades terribles que le viven succionando la energía a ese cuerpo y ese cuerpo está lleno de inmundicia, está prácticamente en desintegración; y esas dos hermanas, la prostituta, la Magdalena, que es el alma humana que ha tenido que venir aquí y volver y todo eso, ella no es la que peca, pero como está relacionada con un cuerpo que peca entonces ella aparece como la mujer prostituta dentro del drama de Jesús. Por eso es que las Sagradas escrituras para que los religiosos las sepan interpretar, les queda muy grande, porque si no se regenera y no despierta conciencia no van a poder interpretar que es lo que en realidad dicen las Sagradas Escrituras. Eso fue escrito.

P: (Sobre Marta)

M: Es que Marta es hermana, Marta es el Alma Divina y María Magdalena es el Alma Humana. ¿Qué Hay por Ahí?

¿Qué?! ¿Dónde está el Brío? ¿Dónde está el ataque, el combate que le hacían al negro (*Gonzalo*)?

[*tramo inaudible*]

...Nosotros salimos del abismo por las costillas de Lucifer, transformando la parte antagónica de los signos zodiacales; de ahí, saliéndonos de ahí nos convertimos en hombres. El día en que nos hallamos salido nos hemos convertido en hombres, dejamos de ser, o sea, en humanos, dejamos de ser humanoides. ¿Entonces qué pasa? A través de la obra que nosotros hacemos en la primera montaña, al empezar el proceso de la segunda montaña, después del paso por el puente de las maravillas, que es donde la pasión muere, entonces el Maestro empieza a levantar las serpientes de luz. En la primera montaña se hacen las serpientes de fuego, en la segunda se hacen las serpientes de luz. A medida que vaya levantando cada serpiente de luz, Lucifer va dando un paso por las costillas de nosotros como liberado. Cuando el Maestro llega a coronar la segunda montaña, cuando encarna a Chokmah, entonces pasa por la simbólica muerte que tuvo que pasar el Maestro Jesús y entonces allí libera a Lucifer del averno y se integra el Cristo Intimo de la persona con Lucifer, convirtiéndose en el Cristo Cósmico.

P: ¿Se podría decir que Lucifer es el Camino, la verdad y la Vida?

M: Pues no es la verdad, el camino y la vida, lo es el Cristo; pero si analizamos hay un trabajo mancomunado entre el Cristo, la persona y Lucifer en la obra de cada persona.

P: Maestro, yo no he entendido bien lo que es la Psiquis, qué pasa con la Psiquis cuando la persona desencarna?

M: La Psiquis continua, porque la Psiquis es una fuerza que al desencarnar la persona ella se suma a la mente que queda allá en el mundo de la mente esperando un nuevo retorno de esa persona para volverse a integrar nuevamente. Es una fuerza, una energía. Y ahí es donde algunos iniciados de alto rango han criticado al Maestro Samael porque dicen que el ego no muere porque el Ego es una energía. Y el Ego no es que sea una energía, vive dentro de una energía que es la Psiquis. A medida en que el ego va muriendo, la Psiquis va quedando limpia y desde luego, el espacio que cubre un agregado psicológico, al morir ese agregado psicológico, inmediatamente ese espacio es ocupado por una virtud.

P: Maestro, a ver si entendí bien, ¿el día del cumpleaños se alinean los planetas?

M: Los planetas de uno.

R: Los de uno, exactamente.

M: Claro, sí, es decir, con la constelación de Aries de adentro, pero no estoy diciendo que uno espere hasta ese día para trabajar con algún aspecto negativo, hay que darle chicharrón.

P: ¿La Psiquis se trabaja con la meditación?

M: No le metan mente a eso, porque la Psiquis ¿dónde está?

R: En todo el cuerpo.

M: En todo el cuerpo, donde halla un glóbulo rojo hay Psiquis, ¿Ve? La Psiquis está en el aspecto, en los glóbulos rojos de la sangre, son los conductores.

Por eso es que los Maestros dicen que la sangre es Espíritu. Y los teósofos dicen que la Psiquis es Alma, están totalmente equivocados, lo que pasa es que la Psiquis está en donde halla sangre (está la Psiquis) y uno tiene sangre prácticamente... En la única parte en dónde no puede haber Psiquis, o no hay de ese tipo así, es en el pelo y en las uñas, del resto hasta en los huesos está, porque todo lo que sea irrigado por la corriente sanguínea...

En la sangre está el plasma, el plasma, que se llama plasma sanguíneo, y el cuerpo astral se llama protoplasmático. Entonces podemos decir que el

astral y el plasma de la sangre están integrados. Y la Psiquis y la mente están integradas por la sangre, por esa energía.

I: Por eso es que el hígado es el asiento del astral, ¿verdad?

M: El hígado es el asiento del astral, según nuestro amado Maestro, así es.

P: *(sobre la acupuntura)*

M: ¿La acupuntura? Bueno, la acupuntura, como todo, nada es cien por cien positivo, ni nada es cien por cien negativo (hablando pues de las cosas de los hombres).

La acupuntura es negativa por tres razones:

1er. Razón: Porque se alteran, es decir, si el médico que la está ejerciendo, si hay un punto débil del cuerpo y allí le ponen una aguja para nivelar, porque eso tiende a nivelar la parte energética, ¿entonces qué sucede? En ese momento hay partes del cuerpo que succionan más energía y debilitando otras.

Lo otro que es, es porque eso, sí o sí altera la cuestión del funcionalismo del simpático y del parasimpático, sistema central nervioso.

Y el otro aspecto es que eso no está contemplado dentro de la curación, vamos a decir así, recomendada por la L.B., porque son sistemas que son antiquísimos, se puede decir, no como el hombre pero son muy antiguos, pero no han salido como plan divino para la curación, como son las plantas y otros sistemas.

¿Qué otra cosita hay por ahí?, que ahora sí estoy que me voy.

P: Maestro, ¿con respecto a que se dice que a través del trabajo se sube por las costillas de Lucifer y luego Lucifer sube por las costillas nuestras, Cómo es eso?

M: Lucifer está representado por las constelaciones, ya volvemos a decir. ¿Entonces qué pasa? Cada constelación tiene sus aspectos negativos. Nosotros nos vamos subiendo en proporción de la comprensión del trabajo que vayamos teniendo y nos vamos elevando, y es a través de eso, porque son las constelaciones, los trabajos de nuestras constelaciones.

Cuando ya nosotros nos hemos salido del abismo a través de esas constelaciones que están representadas por Lucifer, ¿entonces qué pasa? El hombre o la mujer, o el iniciado para ser más claro, sigue su proceso de trabajo, a lo que ya es iniciado, a eliminado el ego y está levantando serpientes de luz, Lucifer desde sus abismos empieza a subir por las costillas del hombre.

¿Y esas costillas del hombre cuáles son? Los doce trabajos de Hércules.

El día en que el hombre termina, completa los doce trabajos de Hércules a liberado a Lucifer y está en condiciones de integrarse los dos con el Cristo Cósmico.

P: ¿Maestro, subir por las costillas implica, sería nada más con la muerte psicológica, ó...?

M: No más, no más, no más.

P: ¿En la primera salida?

M: En la primera salida hay que salir es pues con muerte psicológica.

P: ¿Y después cómo?

M: Y después es con la perfección. Porque uno, el iniciado hace la iniciación y es un iniciado, pero con las serpientes de luz perfecciona la iniciación, entonces es cuando lo perfecciona a él, cuando el Maestro Samael llama blanquear, y blanquear el latón es ya con la perfección.

P: ¿Y va saliendo por las iniciaciones de fuego?

M: Iniciaciones venustas, de luz. Uno se hace hombre en las iniciaciones de fuego y se hace ángel en las iniciaciones de luz.

P: (*inaudible*).

M: Ah, claro, lógico, lógico, lógico, porque si no se trabaja con el fuego, indiscutiblemente no tiene ninguna, ninguna voluntad, ni tiene ningún mérito para ser ayudado por la Madre Kundalini y desde luego por el Cristo Intimo. El trabajo con el fuego es esencial para la Gran Obra. Uno se puede sacrificar, puede mutilarse sirviéndole a la humanidad, pero si no trabaja con la energía indiscutiblemente su trabajo está estancado.

I: (*inaudible*)

M: Ah, claro que sí, porque es que para salir de los mundos infernos no se necesita de la muerte 100%. Usted lo que necesita es, como dijo el Cristo: "Niéguese a sí mismo, renuncie a todo, toma tu cruz y sígueme"; El no le dijo "cásese", ¿ve? Hay que interpretar la enseñanza del Cristo.

I: (*inaudible*).

M: Depende como lo veamos hermano, depende como lo veamos, nosotros vemos un loquito por ahí que va y viene y rueda por todos lados y anda con una cruz invertida y...pero la lleva, quiera sí o no lo quiera. Para nosotros llevar la cruz positivamente como la cargó el señor tenemos que trabajar en los tres factores, y los tres factores claro, en el segundo se dice nacer, pero desde que esté empleando la energía a través de la transmutación de solteros, esté empleando esa energía para morir y para despertar, indiscutiblemente ya se le está calificando dentro de ese 50%

posible que puede tener antes de entrar en los misterios mayores o en una iniciación o en un trabajo ya de pareja.

P: ¿Y ya está trabajando con el fuego?

M: Indiscutiblemente, desde un mismo momento que acepta el trabajo psicológico está trabajando con eso.

P: Maestro, ¿Qué son los fuegos, el fuego sexual?

M: El fuego sexual no es otra cosa que la transformación de una materia en una esencia o de una esencia en una materia. Nosotros, según la ciencia oficial, dicen que nosotros somos una materia, y nosotros, de acuerdo a la ciencia gnóstica no somos una materia, somos una esencia, la materia fue el esperma que utilizó el papá y el óvulo que utilizó la mamá para hacer una persona, esa es la materia, así sea chiquitita y la esencia sea grande, pero esa es la forma de comprender...

I: Es que nosotros somos la sustancia.

M: Nosotros somos la substancia, no la materia (ya Arturito sí es...Arturito es la substancia, de una materia que ustedes emplearon para hacerlo). ¡Ahá!

Entonces los fuegos sagrados, no es otra cosa que el resultado que queda después de una transmutación donde se transforma una materia densa, que es el Hidrógeno Si12, en los vapores de la energía ya transmutada.

I:... Respectivamente con lo que es el oxígeno, con lo que respiramos, con lo que pensamos y con lo que comemos.

M: Con eso se hizo la energía, pero no es la energía todavía, con eso se hizo la energía. Después de que la energía pasa por un proceso de recalentamiento y transmutación, entonces se combina el azufre de la Gran Obra, que es el macho y el mercurio de la Gran Obra, que es la hembra.

P: ¿En el trabajo, por ejemplo en lo que es la transmutación, uno hace la practica, transmutó, pero la energía subió directamente completa o sigue uno haciendo vocalizaciones o respiraciones muy lentas para que llegue hasta arriba otra vez?

M: No, eso... uno hace la transmutación y desde luego como quiera que en eso también marca o priva ya un proceso cronológico. Si esa persona durante esas veinticuatro horas que va a durar la naturaleza en fijar esa energía en cada una de las iglesias o en los chakras tiene de pronto un desequilibrio emocional de ira, de cuestiones, a perdido una transmutación, pero eso lo va haciendo la naturaleza en una forma no mecánica, sino consiente, porque es la obra que la Madre Divina ya dirige.

No es la persona la que tiene que seguir haciendo nada.

Lo que uno puede hacer, o que no es que puede sino que debe hacer, por una necesidad desde luego radical en el trabajo, es la mutación. Porque una cosa es una transmutación y otra cosa es una mutación. La mutación es sentir la alegría de un trabajo bien hecho, inspirarse en aquello, eso es una mutación.

P: ¿La mutación viene siendo esa luz que podemos robarle a Lucifer?

M: Pues prácticamente sí, sí, pero eso se siente a través de la satisfacción de un trabajo bien hecho. Uno siente, siente esa satisfacción, y eso es una mutación.

P: (sobre el hidrógeno y los pasos de la observación, auto-observación, inspiración, etc.)

M: Sí, pero ese no es el hidrógeno, esos son pasos o comportamientos que uno tiene que tener o debe de tener para un buen aprovechamiento de la energía. El Maestro está hablando de los hidrógenos que corresponden al físico, al astral, al mental y desde luego al causal; eso ya se marca por números porque son hidrógenos que cuanto más arriba más livianos, menos leyes.

¡No quedamos en nada de la Joya ---!! ¿Por qué, no es que la dejaron para leer fue de la mitad para adelante?! Entonces...

V. Maestra Luz Alba: ...Si una persona trabaja con el fuego y no con la Luz ---.

M: Ah, claro, porque eso es lo que comúnmente se hace, una persona se pone a practicar Arcano, practique y practique Arcano y no se dedica a morir, está trabajando con el fuego, tiene una voluntad, e inclusive el mansito que entró, a los dos años de estar trasmutando se vuelve un león, se vuelve un tigre; está trabajando con el fuego pero no tiene la Luz, es decir, el trabajo lo está haciendo mal, vive la Obra en el fuego pero no vive la Obra en la purificación.

¡Buenas noches a todos!

II

GNOSIS BIOLOGICA

(Joya # 4)

La parte biológica, como quiera que ustedes saben que **La Sangre** está constituida por dos elementos que son básicos:

El plasma, el plasma sanguíneo que es lo que integra, es el enlace de la parte astral con la parte humana, que hasta el credo gnóstico nos dice. El plasma de la sangre lo vemos como un agua, pero en la parte interna de ese organismo, es decir, cuando uno sale del cuerpo en cuerpo astral, uno ve como el astral se desprende pero dentro de una luminosidad tremendísima, y cuando viene a regresar el astral trae hecho un diseño físico, y eso está en la sangre.

No más partamos de eso: El plasma sanguíneo que es el que se relaciona con la luz astral.

Los glóbulos rojos que son (estamos hablando de la sangre), los glóbulos rojos son los conductores, son espíritus líquidos. “La sangre es espíritu”, dice el Maestro Samael, y es espíritu porque en los glóbulos rojos de la sangre está constituida lo que se conoce como Psiquis. Eso yo lo he enseñado así porque tengo razones..., a mí me han permitido estudiar eso y estoy bien constatado de que el aura de los glóbulos rojos de la sangre es la parte Psíquica, es una energía que tiene y eso lo tiene en la sangre.

El cerebro: si nosotros analizamos, un cerebro dañado no sirve para vivir la Gnosis, porque el cerebro cuando se daña es porque se atrofia al máximo. Una persona que ya no tenga sino un 2% de área del cerebro trabajando, ya no..., ya no le sirve, es decir, ya la materia gris de ese cerebro está toda descompuesta y no tendría una ninguna captación ni mucho menos memoria para poder estudiar ni la memoria que tiene que tener de momento a momento para poderse auto-observar.

Un buen cerebro es una memoria que uno tiene que tener combinada con una conciencia, la memoria con conciencia; memoria para estarse auto-observando y conciencia para conocer el evento.

I: Es que una persona desmemoriada está ----....

M: No, no ¡Un olvidadizo! El Maestro lo llama, el Maestro Samael llama el "olvidadizo".

El olvidadizo, si a hecho todo el esfuerzo de vivir el momento y es un olvidadizo, tiene exceso de atrofiamiento del cerebro, y una persona así nunca despierta. ¿Cómo va a despertar, si el despertar es aquí? Tiene que estar atento a todo lo que le rodea, una memoria combinada con Conciencia.

Tercero: si nosotros tenemos un **Estado Emocional** dañado, por eso es que hay que tener mucho cuidado hermanos; Esto, ya cuando habramos los ciclos de Terceras Cámaras, iremos a hablar muy amplio sobre lo que es dañar el Centro Emocional. La persona que por una emoción se ponen, gritan, lloran y relinchan como los asnos, es una persona que tiene el centro emocional dañado. Cuando el centro emocional se daña, que ya no obedece a ningún control biológico ni de la voluntad, esa persona tampoco puede despertar, porque este cerebro por si solo es autónomo.

Moisés: ¿(Sobre la quema de energía y atrofiamiento del cerebro emocional)?

M: Algo más: el cerebro se va atrofiando, el cerebro emocional se va atrofiando y cada que hay una descarga emocional de esa magnitud, negativa, se consume un potencial de incalculables proporciones de Psiquis, energía psíquica, porque la Psiquis también se merma ¿de acuerdo? Y si no que lo digan los que han estudiado al Maestro Samael donde dice que "la gente gasta torpemente en emociones el material con que puede hacer los cuerpos internos", que es un material psíquico. Entonces imaginen ustedes como será tener un descontrol de aquellos; Y todo eso está dentro del Rasgo Psicológico Particular de cada persona.

4): En cuarto orden, el hombre tiene que tener para hacer su obra, tiene que tener **La Próstata**. La próstata es un elemento, es un órgano que cumple cuatro funciones determinadas. Estamos hablando del hombre, lo mismo **la mujer sus ovarios**, dos cosas que tienen que tener una vida propia.

La próstata cumple:

Primero: la función de reguladora de las funciones renales. Ustedes saben que una persona que se le atrofian los riñones por cualquier razón y en horas mueren, tiene que haber una diálisis, tiene que haber... La próstata se encarga de cumplir con el riñón una función depuradora.

Segundo: la próstata es la que determina, de acuerdo a la salud de la próstata, es la que determina la producción de espermias ó de la libido femenina en la mujer, en el ovario, ya que la mujer no tiene próstata. En el hombre determina la cantidad y la calidad de la libido, de la cantidad de espermatozoides.

Tercero: la próstata es la que se encarga de prolongar la vida ante la actitud sexual general del hombre. Podemos decir que hay enfermedades de la próstata, pero cuando la próstata se atrofia total, entonces la actividad del hombre no llegaría sino máximo a los 65 años, mientras que en la próstata en su total actividad tiene derecho a llegar a los 90 años en una actividad normal, porque no envejece debido a que ella se está haciendo un retroalimentación con el trabajo de la alquimia, o de la transmutación.

Eugenio: ¿A que se debe, que en las sagradas escrituras dice "y yo escudriñare los corazones y los riñones?"

M: Porque los riñones son los que tienen relación con la constelación de libra, y ustedes saben que generalmente en una persona común y corriente se le daña más el riñón izquierdo, justamente por los desequilibrios. La constelación de Libra está en los riñones y en los riñones es en donde está donde los Maestros o los Dioses que están siendo testigos del trabajo, encuentran los desequilibrios de las personas.

Entonces como toda enfermedad tiene una causa y una violación de la ley, entonces el esoterismo lo afirma así, y eso es así.

Entonces podemos ver nosotros las funciones tan específicas que cumple la próstata. El hombre que se enferma, que se le muere la próstata (que generalmente tiene que sacarla), entonces esa persona se enferma de un tic nervioso. Se le daña el sistema nervioso porque ella es la que tiene ese poder de estarle dando un alimento constante al sistema nervioso para que mantenga una tónica de trabajo.

Y ahí no más, lo que es la **Gnosis a Nivel Biológico**.

Ahora bien, vamos con el **Hígado**. El hígado todos sabemos, que el hígado es el asiento de las emociones. Cuando el hígado, cuando la persona no sabe controlar las emociones, todas esas descargas llegan es justamente al hígado.

El hígado entonces ¿Qué sucede? El hígado está influenciado por Marte y por Júpiter, **La Hiel** con Júpiter y el hígado con Marte, entonces la violencia llega al hígado, le llega por la acción de Marte que está en una constante actividad en el hígado, por la fuerza y la violencia que ejerce, y en la vesícula que está Júpiter que es el Señor de la Justicia. Entonces al haber un desequilibrio en la fuerza y la justicia, la persona se vuelve violenta y no podría eliminar la ira ni podría tener una actitud de comprensión frente a una situación.

Es decir, si miramos la Gnosis como biológica, necesitamos un cuerpo sano para la realización de la Obra; cosa que cuando se le daña el cuerpo ya la persona haya hecho su Obra, por lo menos se haya auto-realizado. ¡Eso es una cosa que... !

Ahora vamos con el **Páncreas**. Ustedes saben que el páncreas es la enfermedad de los maestros (yo no sé porque... o yo sé porque), porque en el proceso de la vida de uno son muchos los sufrimientos morales, y como quiera que los --- antes de eliminarlos los reprime, y todo sufrimiento reprimido influye directamente en el bazo, en el páncreas, entonces el páncreas se atrofia y deja de producir la insulina. La insulina es una sustancia que no solo tiene el poder de metabolizar los dulces, sino que la insulina tiene una íntima relación con la glándula **Timo**, con la **Hipofisis**, con el timo y con la hipofisis. Entonces cuando esa glándula sufre ese desequilibrio, entonces el sistema hormonal se altera, produce las hormonas pero no en selectas condiciones para la cristalización de los cuerpos solares. Tiene que, ojalá, desde que se vuelva diabético, tener ya su estructura solar, y si no ---.

Moisés: Maestro... ¡Es casi imposible hacer la Obra!

M: Es que es casi imposible. ¡Caramba!, Los jóvenes deben concretarse a hacer su Obra porque el cuerpo se les daña sí, porque si hay algo es casi contradictorio que a los Maestros se les daña el cuerpo y tantos Maestros que hay inmortales. Yo le he preguntado por ejemplo al Maestro Ramsu, yo le decía "¿Bueno, y usted estuvo en el Exodo de la Atlántida con ese cuerpo?" Y me miro así y me dijo "ese cuerpo ni siquiera las cenizas quedaron, porque el mismo fuego que se proceso en la Atlántida lo acabo de destruir".

Es decir, él tenía un cuerpo para continuar la Obra. Ellos tienen un cuerpo, lo tienen listo, y luego elaboran la Obra con otro cuerpo que es el que desencarnan.

Eugenio: ...Tienen el reemplazo.

M: Claro, y así pasa con muchos iniciados que logran hacer la Obra y no tienen otro pero enseguida les cambian y le dan un cuerpo en óptimas condiciones, porque se ha ganado el derecho de continuar haciendo la Obra.

Moisés: ¿Un Maestro de la Logia Blanca que tiene un cuerpo ya debidamente preparado, apto en el sentido completo de la palabra, lo tienen que mandar otra vez al vientre de una mujer a tomar otro cuerpo físico, siendo que puede venir reincorporarse a ese cuerpo que tiene y continuar haciendo una obra que sería increíble lo que podría hacer?

M: Los que los tienen, y el Maestro Samael lo tenía y así es, el Maestro Páblo de tarso lo tenía, él tenía ese cuerpo preparado, pero el que se está levantando por primera vez, diga usted, a ese nivel, entonces si el cuerpo se les daña, sí se les daña; Ahora, si la persona tiene menos de 35 años, es decir, si en el caso mío, yo entré de 33 años a la Gnosis, 32, ya estaba cumpliendo mis 33 años. Yo logre mi auto-realización antes de que pasara una serie de cosas, pero entonces ¿qué pasó? En mi afán de hacer cuestiones yo lo dañe porque me remetía a cuestiones demasiado

prematuras y eso me trajo muchos, muchos sufrimientos, sufrimientos morales de adentro, de allá, y entonces el cuerpo se daña.

Pero una persona que aproveche la Juventud, que se proponga a no dañar ese cuerpo, a no dañar ese cuerpo, pues lógico que logra la realización, y apenas se le mide a las iniciaciones Venustas, entonces ya encarna lo que el Maestro llama el elixir de Larga Vida, ¿ve?, el elixir de Larga Vida.

Yo vi el elixir de larga vida que me lo iban, me lo iban a poner, pero entonces, resulta que yo en eso tenía otro cuerpo que el Maestro tiene. Pero el que esté haciendo este trabajo, llega y se realiza y empieza las iniciaciones Venustas inmediatamente tiene derecho a encarnar el Elixir de Larga Vida, que es una cosa que se sumerge dentro del cuerpo vital, y el cuerpo vital entonces le hace todas las reparaciones que necesita el cuerpo físico, y de ese entonces ya lo tiene inmortalizado.

Esa es la garantía que tiene el que empieza la Obra joven y cuida de no estancarse en la Obra y cuida de no ir a dañar el cuerpo.

A grosso modo, porque si nosotros nos vamos por ejemplo ya a otras cosas, como es por ejemplo la médula;

La Médula: Ustedes saben que la médula es la columna, es el asiento de la Madre Kundalini y cualquier accidente o cualquier alteración que tenga la médula inmediatamente eso altera el funcionalismo de los demás órganos, que también vendría a traer una consecuencia. Por ejemplo, al que le falta el líquido de la médula es una persona que como ese líquido no regenera, ese líquido le sacaron la cantidad que le sacaron y eso el cuerpo no lo repone, porque con esa cantidad es; uno nace con una cantidad y el líquido se aumenta en proporción del crecimiento hasta los siete años. Después de los siete años ya no hay producción de un nuevo líquido, le sacan eso y le restan capacidades al **Cerebelo**, y si el cerebelo tiene una deficiencia de esas sustancias entonces el subconsciente no se puede hacer consciente, quedaría como medio hipnotizado y entonces tendría que tener otro cuerpo. Es decir, la Gnosis biológica es una cosa importantísima, pero eso no está aclarado aquí [*libro de las Joyas 1er. tomo*]. Apenas se toca el punto.

Moisés: (*inaudible*)

M: Imagínense ustedes que la ciencia oficial no más, claro, y nosotros los esoteristas sabemos que la persona es consciente en una parte del cerebro. Por ejemplo, se hace consciente en la parte izquierda del cerebro con la presencia del corazón, si esa persona no da una octava superior, entonces no se acaba de integrar la parte izquierda con la parte derecha, que es donde aparecería el... es un coeficiente que tiene el cerebro y que tiene que integrarse las dos partes para que pueda estar consciente.

Moisés: Lo que llaman los científicos la materia gris.

M: La materia gris.

Moisés: Que entra en actividad.

M: Que entra en actividad, para eso tiene que estar el cerebro en perfectas condiciones. Y hay medicinas que ustedes saben, hay medicinas que dañan eso: los sedantes, las medicinas de terapia, los analgésicos, todo aquello, cuando se usa, por eso es que dicen "medicinas que forman dependencia", esas medicinas dañan mucho, entonces no permite que se integren las dos áreas del cerebro y la persona no puede.

Eugenio: Es casi imposible lograr entrar a una persona de esas.

M: Es imposible, porque la droga, todas esas son cuestiones que dañan el físico.

[*Sigue lectura de la Joya*].

M: A la lógica de los electrones, 1200 Km, llevándolo desde lo grande a lo sencillo, y lo que hace las prácticas para los estados Jinas es separar, separar el núcleo de los electrones, porque por ese espacio es que pasa la persona para la cuarta dimensión. ¿De cuales átomos? Del átomo Nous, eso hay que aclarar, porque... ¿ve? El átomo Nous. El átomo Nous tiene 12 electrones y por medio es que se pasa, es un estado emocional.

P: ¿Superior?

M: Claro, el que se emociona se ubica, se ubica bien y siente que se sale, que se sale y la voluntad de salirse, entonces es que esa separación la hace en el corazón, entonces la persona resulta en la cuarta dimensión.

Es que fíjate, ¿Qué es el Sunyata? El Sunyata es una separación, una separación, por eso es que el Sunyata está a un paso de la cuarta Dimensión, está en el mundo astral. ¿Quién no conoce las funciones de los mundos internos? Lo que pasa es que uno tiene muchos criterios y conceptos de los mundos internos. Pero los mundos internos parten de que nosotros estamos aquí es razonando en todo eso, pero de un momento a otro nosotros paramos el tiempo. Paramos el tiempo. Eso se llama parar el tiempo. ¡Ya! Algunos de ustedes la agarraron, entraron, ahí el tiempo no está, no existe, porque existe el instante. Y eso fue lo que Jesús le dijo a Dímas "¡Hoy, hoy, hoy! Estarás conmigo en el Paraíso". Hoy, en ese momento.

Entonces en el momento en que nosotros paramos el tiempo, porque dejamos de pensar, apenas entra la lucha mental nuevamente, sigue continuando el tiempo. Porque los pensamientos son los yoes y el yo es tiempo.

Entonces paró eso, y si nos concretamos a seguir sintiendo el corazón, seguirlo sintiendo, seguirlo sintiendo hasta que la persona lo va sintiendo grande, grande, grande. Pero es una sensación, debido a que el espacio que hay en el átomo Nous, que está en el corazón se abre y entonces la persona es cubierta por el aura de los electrones que tiene el átomo Nous. Se corresponden, son tres grupos de a cuatro. Son doce electrones, y

esos doce electrones, hay cuatro que representan al Padre, hay cuatro que representan al Hijo y hay cuatro que representan al Espíritu Santo.

Cuando los átomos que corresponden al Padre y los átomos que corresponden al Espíritu Santo se abren, entonces el Hijo, que es la persona con su Cristo, pasan a la cuarta dimensión ó sale al astral.

El Maestro Samael dice: "el desdoblamiento astral no es otra cosa que una emoción superior". Y uno lo a podido comprobar, porque cuando está que ya se desdobra en astral, uno siente una alegría, una alegría, una alegría... Y cuando acordó se desprendió.

Moisés: *(Inaudible)*

M: Por eso tiene tres niveles. Tres niveles. Es decir, Moisés está en el objetivo. Esos tres niveles los hemos hablado aquí.

El primero es la adoración. Que es lo que empieza a sentir uno, el estado emocional. La adoración.

El segundo es la Contemplación. El primero es la adoración, uno adora a su Ser. Segundo es la Contemplación. Y el tercero, es el Samadhí uno no puede llegar al Samadhí, si antes no ha tenido una adoración, una contemplación, y ya está en el Samadhí. ¿Qué es el Samadhí? El Samadhí es un vacío, y al haber el vacío, al contemplar el vacío, la persona se puede ir por donde sea porque ya no existe, es decir, existe la conciencia mas la persona no, entonces la conciencia va a donde ella quiera, porque no está sometida a la materia, ¿ve?

[Signa lectura de la Joya].

M: Todos ustedes saben: ¿Qué es un pensador? Un yo. Algunos dirán: "Pero bueno... ¿¿todos los pensamientos son yoes?!" Pues no todos. Cuando uno deja de ser un pensador, entonces ya vienen a haber los pensamientos altruistas del Ser, pero esa proliferación de pensamientos y razonamientos son yoes. ¡Todos son yoes! Bueno, ¿qué es un pensamiento? ¡Un yo!

¿Qué es un instinto? Como los pensa-mientos, hay pensamientos buenos, pero no deja de ser un pensamiento bueno, mas no es un pensamiento consciente. Uno puede pensar que "voy a ir a ver a fulano que está enfermo y le voy a llevar una medicina". Es un pensamiento bueno. "¡Y puede que hasta le lleve la medicina!" Pero ¿qué yo está detrás de él? Quizás por conservar la amistad de la persona, y sino para que lo vean, quizás pensando que con eso está haciendo mucha cosa. ¿Qué es un instinto? ¿Hay instintos buenos? ¡Claro! Pero ¿acaso un instinto bueno mal manejado no es un estorbo terrible? El instinto de conservación, el instinto de conservación es una cosa que lo tenemos por una acción de la misma creación pero ¿acaso, muchas veces uno por el instinto de conservación no se hace, no se vuelve un asesino? Una persona le ve a otro sacarse el revolver y es un enemigo, llamémosle, desde luego antes

que lo saque él le pega un tiro, y es un instinto de conservación. ¿Cuántas veces uno corre, huye de la obra que tiene que hacer? ¿De una prueba? Le ponen una prueba con... una prueba del agua, ó una prueba del fuego y por instinto de conservación sale corriendo. Ese es un bobo; y es una cosa natural. ¿Entonces qué? ¿Qué son los instintos? Los instintos son elementos manejados por el yo.

Está el instinto de alimento, de alimentarse. ¿Pero no ve como por detrás del instinto de la alimentación está eso que a uno le gusta? ¿Porqué? ¿Si eso es por alimentarse? "Uno se come un pedazo de queso, pan, una cosa así...", ya se alimentó. Pero no, el yo dice que uno necesita comer carnecita asada hecha con picantito, ¡hecha con no sé qué...! Porque ya se lo pone él. Y es el instinto de alimentarse, el instinto de vivir, y ya está dejándose condicionar, y se deja condicionar porque uno puede no tener hambre y se acuerda de un alimento bueno y enseguida sintió ganas de comer. ¿Porqué? Porque es un diablo, un diablo que le provocó comer. ¿Ve?

Ahora viene, si nos vamos a lo que son los Círculos dantescos en nosotros, son nueve círculos dantescos. Hay siete grados de conciencia y hay dos que podríamos decir nueve grados de conciencia, debido a que la conciencia de la mónada divina no se cuenta entre los niveles de conciencia ni se cuenta dentro de los niveles de los círculos dantescos. Pero allí están, existen esos niveles.

Entonces son nueve círculos dantescos. Esos nueve círculos dantescos se relacionan con los cuatro elementos y con los cinco sentidos.

Entonces los cuatro elementos, ya dijimos nosotros que el sentido del gusto pertenece a la tierra, y eso es lo que le hace producir la gana de comer determinado alimento. El sentido del olfato pertenece al cuerpo vital. ¿Y qué hacen los éteres? -----.

¿Pero qué pasa? En el cuerpo vital, el elemento agua, está en nosotros escondido nada menos que el elemento más peligroso que ha llevado el ser humano a su propia perdición. ¿Porqué? Porque los elementos están hechos con sustancias de los cuatro elementos, los cuatro elementos.

El elemento tierra, agua, aire y fuego son elementos luciféricos. ¿Porqué son luciféricos? Porque pertenecen a ese Cristo que está aquí, no a ese Cristo que está aquí. Y los de la tierra tienen las influencias, ¿no ven como los Gnomos le juegan cuando aun no ha dominado los de uno?, ellos lo que quieren es llevárselo a uno a la pereza y al abandono y a todo..., ¿ve? Porque ellos pertenecen y están influenciados por ese Cristo que está caído. Por ese Cristo que está en el abismo, que fue el que se cayó cuando nos caímos. Por eso es que nosotros somos *luciféricos*, porque no fue Él el que se cayó, fue el hombre ¿En la historia lo dice que Lucifer se cayó? Se cayó un hombre, y entonces pues ¿el hombre qué es? ¿Ve?

Entonces en el hueso sacro, en el coxis, que es donde está la cola simbólica, qué se dice la cola de Satán, allí están esos cuatro elementos y

tienen una acción directa en los cinco sentidos cuando uno no ha hecho un cambio en su forma de pensar y por ende de sentir.

P: *(Inaudible)*

M: ¿La cadera? Pues es que la cadera, vamos a decir en la cadera, todo lo que representa la cadera es la cía, es la cía, que es donde está el conjunto de elementos, Dioses, que se encargan de manejar, de avivar a la persona para que no se caiga, para que no se pierda. Por eso ahí están los impulsos instintivos, ahí está el instinto, están los impulsos pasionales y están todas las influencias negativas de los elementos luciféricos que llevamos, y dentro de ese hueso sacro está la Madre Kundalini que se encuentra tres grados y medio, pero como quiera que la persona, mientras no sea casto, ella no despierta, entonces eso detiene todo el rayo de acción de la Madre en los instintos. La Madre muerte y desde luego la Naturaleza, están ahí.

Eugenio: ¿Por eso mismo, o sea, la parte humana se integra con la parte divina?

M: Desde que el Ser, desde que una persona encarne el Ser, y que esa persona tenga una super-disciplina en su forma de pensar y de vivir, el Ser para él es uno, ya está.

[Sigue lectura de la Joya]

M: ...Tener cada uno su particularidad. De cada círculo de esos tiene que salir un grado de conciencia que uno extrae para poder formarse en ese trabajo que tiene que hacer.

[Sigue lectura de la Joya]

M: Cuando termina, o sea, las iniciaciones de misterios menores y empieza de hecho las iniciaciones de misterios mayores, empieza a sufrir unas consecuencias. Se las ve como inclemencias, como si Dios fuera inclemente, porque a medida que más se acentúa el trabajo, más situaciones se le presentan, porque tiene que estar calificando los valores que haya en cada vértebra ----.

[Sigue lectura de la Joya]

Moisés: ¿...en la vértebra número veintidós, es decir, tiene un trabajo bastante adelantado, todavía lo agarre eso que usted está planteando, eso que el Maestro plantea, de que la mamá o los hijos?

M: ¡Claro! ¿No ve que está inconsciente?

Moisés: ¿No tiene conciencia?

M: ¡Nada, nada! Únicamente como que intuye, como que presume una cosa y tiene corazonadas de que está haciendo una cosa que no la comprende, total: ¡Ciego!

Judith: O sea, como lo que usted dice: que una cosa es la iniciación y otra es el despertar, ¿sería la iniciación?

M: Eso es la iniciación, pero no así es el despertar. Y desde luego, por mucho que se haya ocupado en despertar no lo logra. Fíjense que un Maestro, el mismo Maestro Samael, que estaba despierto, Él dice que en la noche, el día en que calificó la cosa, al otro día le dijo la Negra: "¿Usted se acuerda de la fiesta que te hicieron?" Y Él no se acordaba.

Moisés: Dice que pasó una noche de amarguras.

M: Una noche de perros, y estaba reci-biendo la primera de mayores, ya le pusieron túnica blanca y todo eso.

I: (*inaudible*)

M: Ahá, y Él revolcándose en la cama, que no podía dormir... ¡Que bárbaro!

Moisés: También hay un detalle, que no sé si cabe aquí, que era el Logos el que estaba haciendo eso, ¿en una persona común y corriente pasará igual?

M: Igual, igual. Cuando eso era Aun Weor, porque el Logos encarnó en Aun Weor. Cuando eso estaba era Aun Weor, y era un iniciado común y corriente.

[*Sigue lectura de la Joya*]

M: Primero, nadie puede tener la sabiduría del Ser si no ha creado el cuerpo de humildad. Segundo, la voluntad. Una cosa es el cuerpo de la voluntad y otra cosa es la voluntad y otra cosa es el Alma de Voluntad.

El cuerpo se hace con la alquimia, la voluntad se hace interponiéndonos a todos los obstáculos que encuentre en el camino. Porque uno tiene que empezar a hacer la Obra, ----- pero tiene una voluntad que la ha aplicado para hacer todo lo malo que ha hecho en la vida y entonces invertirlo, porque es un aspecto del Alma. ¿Se dan cuenta porque en el drama del Cristo, la Magdalena se titula como la mujer prostituta? ¿Ve?

Un hombre, dígame, tiene una novia bonita y dígame que si se va a Pregonero, por aquí por la laguna y me encuentra a las tres de la madrugada, el tipo se va. A él no le importa que se le queden los..., la herencia que Dios le dio por ahí enganchada en --- por allá lejos. ¿Ve?

Pero díganle, "mire, allá, allí abajo en la vuelta hay un enfermo y vaya y le pone un suerito a las dos de la madrugada". Y dice, "¿Y porqué no espera que amanezca?, ¿será que se muere?" ¡Bueno, no, no, yo espero que esté claro..., y con ese frío...!" ¿Se da cuenta? ¿Se da cuenta? Entonces, uno lo que tiene es que saber seleccionarlo, para que es eso, y tornar, todo eso que tuvo de malo, tornarlo para hacer la Obra.

Por eso al Alma le dicen a la María Magdalena, le dicen la Mujer Prostituta porque ella sostiene una voluntad que la tiene haciendo todas las porquerías que ha hecho en la vida, y aparece como la mujer prostituta; Eso sería en cuanto a la voluntad.

En cuanto a la Santidad, la santidad es un aspecto virtuoso de la persona, ¿ve? Es una persona virtuosa, es una persona santa que es capaz de darlo todo por servir a la gente, es decir, claro, uno como que vuelvo fastidioso hablar, pero cualquier persona que convive con ---. Pero Gladis es la mujer que no es capaz de pensar mal de ninguna persona, ¿ve? Eso es una santidad.

Moisés: ¿Esa santidad se va desarrollando?

M: Claro, esa santidad se va desarrollando a medida que uno se va sensibilizando con la Obra que está haciendo.

Moisés: Ahora, ¿Esa santidad, la puede realizar, la puede desarrollar una persona que aun no esté trabajando en la alquimia?

M: ¡¿Qué tal?! ¡Ah, sí! Pero fíjese usted, vámonos más allá, a un externo, que puede desarrollar la santidad, pero condicionada por los elementos que quieren que todo el mundo lo vea como tal, y resulta que esa no es la santidad que tiene que tener.

La Santidad que tiene que tener una persona para que sean valederas como fundamento de la Obra, es una santidad desinteresada.

Es aquella persona que solo le interesa ser bueno, ser santo, y esa es, pero esa es una función de la persona, es una función de la persona con su sentir, con el nivel de voluntad que tenga, con los sentimientos que tiene, y ahí dentro no entra el Maestro, sobre esa estructura es que viene el Maestro, y el Maestro ya es el Espíritu en él, ya viene con la espada en la mano. Esa es la diferencia, la santidad es de la persona y la maestría es del Ser.

[*Sigue lectura de la Joya*]

M: ...Con lo que anteriormente le sirvió para ser malo, con eso es que uno empieza a hacer la Gran Obra. Por eso es que esos "buenitos", en esos "tan santos..." Pero como no han tenido voluntad para empezar hacer el mal, tampoco van a tener voluntad para empezar a hacer el bien. ¡Parece increíble! Y no vayan y me lo digan a la gente por allá, sino todo el mundo empieza a ser malo.

Pero hemos visto personas que han sido violentos y mujeres que han sido arrastradas por todas las circunstancias de la vida, después se le miden y no frieguen, habría que ver..., porque tornan entonces aquello y con eso es que se hace la Obra, es decir, uno hace la Obra con lo que anteriormente fue uno diabólico, ¿ve?

Entonces como se creen santos no han sido capaces de desarrollar ni siquiera voluntad para ser pícaro, dañado y malo, entonces tampoco desarrollan nada para ser bueno, porque se creen ya hechos, se creen ya santos, se creen ya vivos, se creen de todo y no es así.

P: (*inaudible*)

M: Pues claro, claro, por eso mismo el ego le hace ver que "¡usted porque!, Usted no necesita, usted es un santo".

(*inaudible*)

I: Hay muchos cuaternarios que son muy buenas personas.

M: Y hay tipos que andan por ahí haciendo inclusive crímenes y no son cuaternarios todavía.

(*inaudible*)

Judith: Anteriormente dice que se debe comprender sin reprimir, ¿cómo compren-der un yo nosotros sin reprimirlo?

M: Si por ejemplo una persona que tiene el defecto de mentir, no digamos de mentir, de fumar, si reprime el defecto y no lo comprende ese defecto se está convirtiendo en un instinto y entonces en el instinto ya no es el yo fumar, entonces es todo lo que tenga, todo lo que tenga relación con...

Entonces ya desde el coxis, del instinto, ya puede venir la gana de fumarse un cigarrillo de marihuana, de la coca, del aguardiente, cualquier cosa de esas; y es ese instinto el que se a polarizado. Por eso es muy malo reprimir, hay que comprender.

Eugenio: O sea, Maestro, una persona que por cualquier cosa le da rabia y empieza a practicar lo que es la Gnosis, pero esa persona en vez de utilizarla, por decir, en vez de comprender aquello, ya lo vuelven a insultar y en vez de pelear llora.

M: Peor todavía. ¡Peor, peor!, porque ya se convirtió, esa ira se convirtió en sentimentalismo, y el sentimentalismo es brutal.

P: ¿Eso es reprimir, verdad?

M: Eso es reprimir, y para eliminar el sentimentalismo es más difícil que eliminar la ira, porque el sentimentalismo se disfraza de amor. Entonces dice: "está bien que otro lo haga, pero fulano... ¡Aiii... !"

[*sigue lectura de la Joya*]

M: ...Cambia la forma de pensar, porque si no cambia la forma de pensar no deja la mente de recibir ordenes ni de cumplirlas.

P: ¿Nosotros para alimentar la conciencia, de donde viene la orden?

M: Del corazón, de la comprensión, claro, por eso es que fíjate, mientras uno no deje de ser el que ha sido sigue siendo.

Si un investigador, un Maestro investigador le estudia la mente a una persona que sufre de eso, esa mente, esa persona vive matando, vive robando, vive haciendo de todo, porque no es lo que cristaliza el hecho en la parte física, sino lo que metaboliza, eso es lo que es la persona.

[sigue lectura de la Joya]

M: Yo, a mí me da dolor, verdad que dolor, y eso pasa en Ecuador y eso pasa en España y eso pasa en todas partes, que hay personas que aceptan el lineamiento nuestro pero no me aceptan a mí, otros que me aceptan a mí pero no aceptan el lineamiento, y la cosa viene de que cómo yo les cuento por ahí que yo era un “don nadie”, quizás lo siga siendo, pero de todas maneras...

Fíjense que a ustedes mismos les consta, a los que han estado cuando se ha entregado eso, eso se ha entregado, eso no es que yo lo escribo. Eso lo han escrito extractándolo de las grabaciones y de las cosas que se han hecho en la convivencia; tiene que haber una concatenación perfecta del Ser, y sino eso no estuviera, eso no se podría hacer. ¿Quién lo va a poder hacer? No, es imposible, porque cada cosa de esas tiene su respuesta.

Y fíjense ustedes: píntese aquí, imaginen un hueso, la columna, si me queda torcida es porque la mano no me obedece bien.

Aquí están: 1, 2, 3, 4, 5 y 6, estas son las doce costillas, que son doce constelaciones. ¿Porqué se da el paso con el pie izquierdo? Porque el último tiene que ser con el derecho, que es para la entrada al cielo. Tomen la cuenta y verán que al izquierdo le toca los impares y al derecho le tocan los pares, y como son doce, el último lo da con el derecho que es cuando entra al cielo.

Izquierdo, derecho, izquierdo...

Todos los pares le tocan al derecho y termina en doce que es un par, entonces ese paso ya lo da al cielo, cuando se ganó ya el cielo porque se salió. ¿Está comprendido? Y sino, estaría uno dando el primer paso al cielo con el izquierdo.

Moisés: Y eso no es posible.

M: No, no, no, porque para entrar allá tiene que entrar con el lado positivo.

De todo eso yo relaciono a ver, porque el Maestro Samael, Él nos lo dijo, dijo que al santuario se debe de entrar con el pie derecho, y Él no dijo lo otro porque Él no era el que iba a aclarar todo eso, no porque no lo sabía.

Moisés: ¡Saber Maestro, que hay tantos hermanos que no se ponen a analizar la importancia que tiene eso!

M: ¡No le ponen! No, no les interesa eso, y el santuario es el templo de Dios, es el templo de Dios, es el templo que está... El templo de Dios es la persona pero esa persona necesita tener un lugar donde reunirse para rendirle culto a Dios.

¿Comprendiste la pregunta que...?

Ahí, bueno, ¿Si hay alguna cosa por ahí? El estudio científico de las Joyas del Dragón Amarillo lo llevan a uno a conocer los misterios de Lucifer, Y los estudios de los misterios de Lucifer lo llevan a uno a conocer los misterios de la cruz, Y los misterios de la Cruz, el estudio profundo de los misterios de la Cruz lo llevan a uno a la Iluminación.

L: (*inaudible*)

M: A mí me preocupa el hecho de que la gente no estudie, pero hay que tener la convicción.

Ustedes son testigos, por ejemplo Moisés y todos los que estuvieron aquí, ustedes se acuerdan cuando vino uno de un lugar, yo no sé dónde, que le habían tergiversado a la Liturgia y un poco de cosas. Cuando eso se empezó a procesar una situación, tanto que en una convivencia aquí, que solo faltaba que yo dijera “nos abrimos” y ese día me hubiera reventado todo. Y yo tenía la orden de quedarme callado. Y yo hice ese curso, ustedes se acuerdan, hicimos ese curso allá en el Stela Maris con los misioneros que de ese lugar habían mandado.

Y lo hicimos a sabiendas de que yo no iba a hacer eso, pero tenía que --- demostrar a los instructores que éramos obedientes y hacíamos lo que ellos nos dijeran.

Cuando ya hicimos el curso, yo le dije al señor, que cuando eso mandó el misionero ahí, si, como dijo *Gaitano* ---, “*Mamola*”, --- ¿Ve? Yo sabia, pero lo hice; eso es. Que a mí me pueden decir algunos “¡¿qué humildad?! ¡Y a veces pasa y ni nos saluda!”

Yo hablaba con Eugenio hace poco... hoy por ejemplo, que yo a veces soy poco expresivo en aquello, pero en mi sentir, en lo que yo siento en mi alma, es que el día que el pueblo gnóstico encarne aquello, la comprensión y todo eso, yo me muero tranquilo. Mientras tanto si me toca morir yo me moriré pero me llevo algo, que es que necesitamos mas comprensión de lo que se a dejado. Porque de lo contrario les es difícil, porque uno puede llegar a comprender y decir: “yo doy la vida por la Gnosis” pero el día que le retiran la vida verdaderamente, no por la causa, sino porque no se hace a la tarea de comprender que todos los eventos pertenecen a su iniciación. Así sea la tontería más grande, cualquier bobada. Uno dice: “no, esto no es la iniciación”. ¿Si no fuera la iniciación porque le sucede? ¿Por casualidad?

Hasta mañana hermanos. ¡Buenas noches!

III

LAS ORBITAS

DE LOS PLANETAS

(Joya # 10)

Así que, queridos hermanos, el Lumen, me decía el Maestro Samael en una ocasión en la ciudad de México, el Lumen mandará lampos de luz a todos los confines de la tierra.

¿Pero que haría yo solo aquí, si no fuera por la presencia de todos ustedes? La razón de yo vivir y la razón de yo estar aquí veinte y pico de años que hace que llegué aquí, desde que empezamos a poner la primera piedra para la construcción del templo, la finalidad de nosotros y en este caso la mía, ha sido cumplir una misión que se me ha encomendado por la Venerable Logia blanca, y aquí estoy.

Pero poco a poco el Lumen ha sido como la casa paterna de mucha gente que llega de todos lados a encontrar aquí ese calor humano, ese calor espiritual, aquel incentivo que nos hace ver la razón de vivir.

Esta noche pues, para los hermanos que no han estado todavía en esta clase de reuniones, aquí los muchachos instructores del Lumen están haciendo un estudio de las Joyas del Dragón Amarillo, y yo vengo a aprender de lo que yo he escrito, aprender de lo que he podido a través de mi trabajo, he podido pues materializar en estos libros esa enseñanza, pero no crean ustedes que porque yo lo he escrito, no es que no tenga que aprender de ello, yo tengo muchísimo, quizás más que cualquiera de ustedes que aprender de lo que yo escribo, porque acuérdense que toda frase que uno dice lo acompañará y así lo dice la liturgia: "Recuerda que de toda palabra tienes que dar cuenta", "de todos tus hechos", uno lo que dice eso queda sonando en el aura de la persona y lo que escribe queda sonando en la conciencia de la persona.

Así que bueno, el día que ustedes escriban algunas cosas, las escriben, las escriben, las escriben, para que se la aprendan más.

[Comienza lectura Joya X. Parte que habla de las órbitas].

M: Conceptuaba de que los electrones giraban diferentes. Hoy, ¿cuánto hace que yo escribí eso? ¿No está mi secretaria? ¿Cuánto hará que escribamos la Décima Joya?, ¿Quién dice cuanto hace que la di?

I: Hace dos años.

M: Hoy yo conceptúo distinto. ¡Para mí, para mí!, ¿Qué me importa a mí lo que la ciencia diga?, ¿O qué me importa lo que algunos físicos que hayan aquí en el salón opinen? Al fin, o ustedes se convencen de lo contrario o yo me voy a morir con mi teoría. Los planetas no giran alrededor del Sol sino en esta forma [circular] ¡No allá y acá!. Yo no sé si Gamaliel me hiciera un dibujo aquí en la pizarra, ¡giran así!, Tengo razones muchísimas, que no me voy a poner a contarles historias.

Gamaliel: ¿Cómo era?

M: Así, ponga el Sol, pero grande, un Sol grande, no tan chico. ¡Redondo! Uno sólo. Si este es el Sol, imaginando, los planetas giran así, pero guardando la misma distancia, no se alejan algunas veces más que otras, pero la distancia que hay de aquí del Sol a esta raya es la misma que hay de aquí a acá, equidistantemente, siempre manteniendo la misma distancia. Eso es lo que yo opino, porque yo he estado en eso; si ando cojo de un pié no he estado cojo para otras cosas que he tenido que hacer, y ese es mi concepto de lo que he podido encontrar de los movimientos de los planetas alrededor del Sol.

P: Venerable Maestro, usted disculpe que si trato de refutar sus...

M: No, no, tranquilo que aquí estamos para dialogar.

P: ...¿Entonces el proceso de equinoccio y solsticio que vive la tierra cuando se aleja en su elíptica, haciendo sus movimientos de rotación y de traslación, entonces cómo queda?

M: Lo que pasa es que si nosotros vemos, no es un solo planeta el que está girando alrededor del Sol, son siete planetas que giran alrededor del Sol y no es que se le aleje más al Sol, sino que de acuerdo a ciertos meridianos que el planeta tiene que guardar con el Sol, hay unos que influyen más, o el Sol influye más en esos determinados movimientos que hay alrededor de él ¿Yo no sé si me hago entender? Pero no es como yo conceptuaba cuando escribí eso, que por ejemplo: este es el Sol, y la tierra tenía este movimiento, el otro tenía este movimiento y el otro tenía este movimiento como hasta ahora algunos explican; para mí eso no es así, porque hay, y perdónenme ustedes si me dicen loco; ¿Verdad que eso sí como lo dice Javier Solís?: “El payaso se ríe, pero por dentro llora”. Mirando uno, estando sobre el Sol y mirando el movimiento de los planetas, es que puede observar eso “¡¿Pero será mucho camisón pa` perro?!”, como dicen por ahí los llaneros, pero así es.

Ellos giran alrededor, los planetas giran alrededor del Sol guardando las mismas distancias todo el tiempo y no alejándose otras veces para luego acercarse.

P: ¿Entonces en el átomo se cumple exactamente igual?

M: En el átomo se cumple exactamente igual, con la diferencia que el átomo gira en forma de ocho y en este pues gira... Éste es un sistema. Si nosotros miramos el átomo, es un sistema, porque un átomo pues no tiene un sólo electrón, tiene de acuerdo al peso atómico, así mismo son los electrones que tiene.

I: Esa teoría es la de los antiguos sabios.

M: ¿Esta?, pues me quedo con los antiguos sabios; ¿Pues entonces porque los modernos científicos muestran las cosas distinto, siendo que ahora tienen más tecnología para poder estudiar los movimientos de los planetas alrededor del Sol?

Gamaliel: Lo que pasa es que los astros, dicen ellos, tienen ciertos movimientos que no son solamente los recorridos, sino el cabeceo y otras cosas, ¿no?

M: Claro, claro, a propósito eso que está diciendo Gamaliel, nosotros podríamos ver la Tierra girando aquí, pero ese movimiento tiene ciertos, ciertos movimientos aquí que serían como casi un zigzag, que forman en la órbita alrededor del Sol.

Gamaliel:...Yo entiendo lo que usted explica, desde el punto de vista que si salimos de aquí para Caracas en un recorrido, no vamos a pasar las mismas cosas ¿no? Comparado con la pregunta del hermano acerca de los equinoccios, Porque es un viaje realmente.

M: Es un viaje y como hay tantos cuerpos celestes que se están moviendo siempre alrededor del mismo núcleo que es el Sol.

P: Maestro, ¿entonces cómo de acuerdo a la ciencia oficial dice que las estaciones se producen por ese alejamiento del Sol y en este caso cómo...?

M: Pero es que para mí.... Que bonito sería que yo de pronto le pudiera preguntar a por ejemplo a los científicos porqué el fenómeno del agua salada en el mar.

I: Por las corrientes que van y vienen.

M: Por las corrientes que van y vienen, pero eso tiene que ver con lo que ya quizás con los hermanos del curso hablábamos que el planeta tiene estas cuestiones que son las que hacen que se suceda el fenómeno de las estaciones. ¿Sí? Porque hay una línea de polo a polo y hay una línea ecuatorial y esas son las que de acuerdo a la posición que el sol tenga aquí, con el Ecuador es que se suceden los fenómenos aquellos.

P: ¿El eje de la tierra gira?

M: Claro, claro que sí gira. Es una cuestión que verdad que es difícil entender eso, pero en el fondo no es difícil, porque uno lo que ve lo va entendiendo poco a poco.

Yo me recuerdo hace unos dieciocho años aquí en este mismo saloncito, había un muchacho Andrés, que yo no sé si ustedes recordarán que es de Puerto la Cruz, que es un físico tremendo. Cuando eso yo empezaba a hablar del átomo. Pero hay Dios mío, si meto la pata ahora, ¡cuando eso metía mano, pata, cabeza y todo!, y el tipo se reventó por eso. Es decir, no soportó la cuestión y prefirió marginarse, sin darse cuenta de que yo estaba explicando una cosa que no la había podido. Yo la trataba a interpretar pero no le había podido conseguir verdaderamente la razón, como es que se mueven estos cuerpos, tanto en el Atomo como en el Universo.

[sigue lectura de la Joya]

M: Hay personas que duran quince, veinte, treinta años en la Gnosis y no se revolucionan porque no hacen sino comer pan y vino y van a una que a otra cadena y creen que eso ya es la Gnosis, ¡Y no! Eso es lo que la Gnosis está haciendo por uno, pero no lo que uno está haciendo por la Gnosis, y la Gnosis es el mismo Cristo; nosotros tenemos que hacer por Él todo lo que esté a nuestro alcance, es decir, todo lo que nos corresponde como persona para poderlo atraer aquí, y entonces Él empiece a trabajar a la mónada, porque en el fondo el Cristo estimula la mónada para que la mónada nos estimule a nosotros.

P: ¿El estímulo viene del mismo mundo electrónico?

M: Claro, claro, eso tiene que venir de allá. Y uno para poder ir teniendo cada día más estímulo y más impulso, tiene que pegár-sele a la meditación, a la oración y a la liturgia, porque esos son los únicos medios que uno tiene para alimentar la materia mientras va haciendo un nacimiento.

Marcial: Por eso es que usted nos ha hablado varias veces sobre lo que es tener un trabajo organizado y una disciplina para ese trabajo de lo contrario no se puede cristalizar nada.

M: ¡No!, y no se puede realizar nada porque uno está trabajando en base a quizás el miedo o buscando en la Gnosis que la Gnosis lo salve, pero no está encarnando esa doctrina que es el mismo Cristo.

P: ¿Pero hay mónadas, o sea, lo que el Maestro Samael dice, que hay mónadas que trabajan de cuando en cuando su esencia, no? ¿Si esa revolución de la conciencia viene del mundo electrónico, como es que se procesa ese fenómeno de que ---?

M: Por eso es que el Maestro Samael dice que hay que pedirle diariamente a la mónada que nos ayude, que nos trabaje de adentro, ¿ve?

Hay que pedirle a ella porque ella también necesita despertar el incentivo, la necesidad de trabajar a la persona para poderse ella integrar con Dios, aunque en el fondo es Dios.

I: La parte humana tiene que dar la talla.

M: Claro, porque ella le da un impulso, si uno no lo recoge al otro día no se lo da, ya es donde entran esas etapas de un decaimiento, de un desánimo de las personas.

Gamaliel: Para que una persona hoy pueda tener incentivo a la espiritualidad, como dise el Maestro Garga Kuichines, tiene que haber sido discípulo de Confúσιο, o sea tiene que venir de mucho tiempo atrás.

M: Claro, es que generalmente los que estamos es porque venimos haciendo un trabajo hace tiempo y si no, en este momento no aceptaríamos, no aceptaríamos, es decir, se necesita que la mónada nos esté ayudando. Por eso es que yo les cuento que en una ocasión hablando con el Maestro Samael, y eso yo lo he podido comprobar en mi tiempo, alguien le preguntó: “¿Maestro como hace para saber cuando una persona ya no tiene esencia?”, y el dijo: “¡No! No se preocupen por quien tiene o no esencia, si usted hace, siente el deseo de trabajar?”, “Sí, sí yo siento”. “Eso indica que su mónada lo está ayudando”, y si no, no sentiría la persona esos impulsos de hacer la Obra. El que lo siente es porque no es un cuaternario.

[sigue lectura de la Joya]

M: Muchas personas me decían que se les era muy canzón las convivencias cuando se hablaba del átomo, pero resulta que eso se le hace canzón a uno cuando quizás no se ha detenido a comprender que nosotros somos en el fondo un átomo. Si nosotros vemos el origen del mal en nosotros está en un átomo, si nosotros vemos el origen de Dios en nosotros está en un átomo.

Entonces no podemos empezar a hablar de lo grande si no se estudia lo pequeño, nosotros quisiéramos pues conocer el diablo en todas sus expresiones, pero hay que conocer qué fue lo que germinó en una persona, no fue más que un átomo, lo mismo que en una semilla de trigo, lo que germina es una partícula de semilla, pero no es todo el grano el que se convierte en mata.

Así mismo, entonces, es necesario que nosotros, que pues hablamos de ciencia, despertemos un poquitito hacia la ciencia, porque yo les digo, no es por hacer alarde de nada, pero que hubiera hecho yo cuando empecé la Gnosis; si yo no tuve un día de escuela, yo estuve en una ocasión pintando unas escuelas, para ganarme la papita para darle a los hijos. ¿Ve? Y ya era estudiante gnóstico. Entonces que hubiera hecho yo si me hubiera puesto a decir, “no, yo no estudio, yo no medito, yo no hago nada porque no tuve ni la primaria, ni la secundaria, yo no tuve universidad”, no estuviera haciendo lo que hoy me ha tocado hacer.

Los obstáculos que uno se pone en la vida, y que aquí en mi oración digo: “Si encuentro obstáculos que no sean los que yo mismo me he puesto”. Yo nunca me puse el obstáculo de decir que porque no tuve universidad no estudiaba eso, y así fue que yo logré empezar a conocer el átomo, la molécula, la célula y por eso estoy hablando de esto. Y claro, como digo, para algunas personas se les hará como un poco monótono, canzón aquello.

Pero hay que mirar la Gnosis como ciencia, y la ciencia no puede partir de otro lugar.

Yo creo que lo más grande, lo más grande que la ciencia oficial está haciendo, es tratando, fíjense ustedes que ellos ya están llegando a Marte, por allá, sin embargo, sigue el estudio sobre el átomo y sabemos, y yo sé, que la ciencia, este mundo, va a pasar y se va a acabar esta humanidad y no logra descubrir en realidad que es el átomo. Porque ellos ven movimientos de los electrones, pero no pueden, porque si lograran llegar al fondo del conocimiento del átomo, estarían estaríamos entrando al Absoluto, ¿ve? Entonces hermanos hay que mirar la Gnosis también así.

Esto lo estoy diciendo porque puede ser que todo lo que Marcial a leído (*la Joya 10*) a algunos se les haya vuelto un “sancocho” allí, que no se entiende nada. Pero es importante tener aquello, para que uno vaya pudiendo ir descifrando cuál es la razón, cuál es la raíz, cuál es la parte etimológica de la palabra Gnosis, que es conocimiento.

Yo no sé que era lo que ustedes querían que hablara. ¿No? ¿No era más?

P: Maestro, eso, lo que usted nos viene diciendo, ¿quiere decir que el electrón, viene siendo el producto de una pareja?

M: El electrón es el producto de una pareja, claro que sí. Es decir el electrón es el Cristo y en nosotros el electrón entre la unión de un hombre y de una mujer, eso que sale como el elemento conciliador que es el Hijo, vendría a ser el electrón que se desprende de un núcleo. Y ese electrón crece y a lo que ya está grandecito no quiere quedarse en la casa, se hace su auto-independencia y resulta por allá siendo el papá del que fue papá. Y fíjense que en la vida lo podemos ver, ¿Cuántos de nosotros no hemos tenido que dar cuerpo físico al que fue el abuelo, el tatarabuelo, en otras vidas?, cumpliéndose esa ley, porque eso es así.

¿Quién más?

Gamaliel: ¿Ese es el nacimiento de los átomos?

M: Ese es el nacimiento de los átomos, el origen del átomo es la proliferación, la multiplicación de la vida, porque el átomo no es otra cosa que la expresión de la vida, que uno lo ve como una luz, pero es la vida. Si nosotros vemos al Cristo como la vida, tenemos que verlo como la resurrección y el movimiento de los átomos no es otra cosa que la

multiplicación de la vida que está en el núcleo y la resurrección de una nueva vida para que la vida continúe.

Gamaliel: ¿Los átomos también mueren Maestro?

M: Sí, ¡Ah, claro!, lo que queda es la luz o la energía de ellos, una silueta que ella puede que no se haga perceptible, pero continúa porque es la vida.

Gamaliel: Yo le pregunto esto Maestro, porque la teoría dice que la energía no se crea, ni se destruye, únicamente sufre transformaciones, ¿pero si realmente sí son vidas, tienen que estar sumadas a la muerte, ¿tiene que ser así?

M: Claro. Fíjese, del átomo tiene que morir la materia y la antimateria para que quede la vida.

Gamaliel: Que también es vida.

M: Que también es vida biológica, esa es la que ni abunda ni merma como el agua, no puede haber ni una gota de agua más, ni una gota de agua menos, es la que misma regula.

P: ¿Se recicla?

M: Se recicla, pero en cuerpos distintos, ya hablando del átomo.

P: ¿Maestro, podríamos decir, en cuanto al electrón, que se entiende que si se llega a liberar la energía que está allí es conocida como una energía de tipo manásica, no?

M: ¡Ay!, es que eso, lo interesante de eso, fíjense lo que está diciendo William, la liberación de la energía que está en los electrones puede llevar dos características, una que sería una liberación hacia el absoluto y otra vendría a ser una liberación de una energía destructiva ciento por ciento, que es lo que está haciendo el Uranio, el Plutonio, y toda aquella cuestión.

I: La bomba atómica.

M: La bomba atómica es una liberación de una energía del átomo, pero como se hace por medios nocivos, entonces ella produce un desencadenamiento de la descomposición del átomo y toda esa energía se convierte en venenoskiriana. Es decir, el desarrollo, o la tecnología de la energía nuclear están haciendo más densos los mundos infiernos porque se está liberando una energía de los átomos que no puede liberarse hacia el absoluto, se está liberando hacia el infierno, hacia Plutón que es el que se encarga de manejar aquello, haciéndose más denso cada día. Por eso es que el planeta, la humanidad, se tiene que acabar y si no, entonces desaparecería a la larga, después de durar muchos miles y miles más de años la humanidad con el mismo desarrollo brutal que llevamos, se acabaría el absoluto y nuestro universo y sería una fatalidad ¿Sí me entienden porqué tiene que haber una equidistancia y un equilibrio entre la

fuerza del absoluto y la fuerza del infierno? Y ya la fuerza del infierno está tan densa, por eso es que las sagradas escrituras dicen: "El mal ya llegó hasta el cielo", es porque ya es demasiado.

Entonces tiene que acabar la raza por la energía que están liberando que se va cargando al infierno.

Después que pasa un pralaya la naturaleza hace una renovación de su parte vital, entonces vuelve y se encausa esa energía que está depositada en el abismo, después de haber una purificación se encausa nuevamente e ingresa al espacio para venir, a venirse a procesar nuevamente en una nueva evolución humana.

I: Maestro, usted nos decía que del átomo se acaba la materia y la energía y queda la luz, ¿Y en nuestro caso como átomos?

M: Claro, el desarrollo de la conciencia de nosotros llega a un punto que ya amerita que la parte humana muera para poder liberar la energía, la luz que encarnó.

Por eso es que los Maestros, hombres y mujeres que llegan a ese nivel y se immortalizan, tienen que pasar por una muerte simbólica para que se conviertan ya en un cuerpo que ya prácticamente es un cuerpo molecular, no es un cuerpo que tiene la densidad que tiene el cuerpo de nosotros. Ellos pueden vivir sin comer mucho tiempo, nosotros no podemos pasar más de nueve días, justamente porque esa luz tiene que tener una liberación y para poderse liberar tiene que la materia morir.

Gamaliel: Maestro, hay un filósofo griego que dice, uno dijo que átomos eran átomos en todas partes, pero otro dijo: ¡No, no puede ser así!, porque cada agrupación de átomos tiene que tener un nacimiento, o sea un origen semilla, ¿no? Entonces ¿Cuándo hablamos del Uranio, del Celsio, del Mercurio, de todas esos materiales radiactivos, estamos hablando de átomos demoníacos, atómicos, pero demoníacos, en cambio estamos hablando también de la liberación del átomo...?

M: ¡Pero, Gamaliel! Si nosotros llegamos, nos vamos a las montañas de Seboruco, que sabemos que Seboruco está construido encima de una cantidad de minerales extraordinarios, y así hay muchos sitios del mundo, esos minerales que están allí, le están dando una vida energética, positiva al planeta, en el momento que se ponen y lo destapan, lo sacan del lugar, inmediata-mente es un veneno, es una destrucción lo que se le produjo al planeta, mientras están allí ellos están contribuyendo a la vida del planeta, tan pronto los sacan contribuyen a la muerte del mismo planeta porque ya se sacaron del sitio donde la naturaleza los tiene.

Gamaliel: ¿Y asimilándolo con el cuerpo del hombre, son las bajas pasiones y la castidad?

M: Claro, claro, lógico, es lo mismo, porque la energía vista desde el punto de vista gnóstico, esotérico, la energía sexual es oro.

Gamaliel: Maestro, y cuando nos referíamos al átomo, y cuando un sólo átomo demoníaco lo hemos liberado y otra cosa es el Si12 como energía atómica procesándose.

M: Procesándose en uno.

Gamaliel: O sea, naranjos dan naranjas, pero peras dan peras.

M: ¡Claro, claro!

Gamaliel: Es decir, cuando es la parte atómica humana, es una energía para sí mismo.

M: Para un reciclaje que el mismo cuerpo hace para conservar la vida.

P: ¿A qué se reduce el Atomo?

M: Sí todas las cosas se reducen a la unidad, la unidad se reduce a todas las cosas, quiere decir que después de sacarle el sumun de toda la energía y de todos los valores que tiene el ser humano, se reducen a un átomo, pero en ese átomo se encuentra lo que es el mundo astral, el mundo mental, el mundo causal, el mundo Búdhuico, el mundo Átmico y así mismo todo, porque está resumida la substancia de todo lo que había en la materia, es decir, ese átomo se reduce a todas las cosas nuevamente.

P: (*Inaudible*)

M: No, no te estoy oyendo casi, ¡porque hasta sordo estoy!

P: (*Inaudible*)

M: Claro que sí, claro que sí, porque si nosotros, lo que pasa es que no vamos a alterar esto que estamos apenas empezando y yo ya tengo mucho sueño; pero fíjate, si nosotros analizamos cada uno de ellos, el uno corresponde al físico, el otro corresponde al vital, el otro corresponde al astral, el otro corresponde al mental, el otro corresponde al causal y así sucesivamente, porque esos principales elementos que usted está nombrando, son los principales elementos que han hecho presencia en la constitución física e interna del ser humano, no como materia, sino como substancia. ¿Me entiende?

P: ¿Como simiente?

M: Como simiente, claro, como simiente, porque todas esas substancias están caracterizadas en una forma muy, muy marcada en el hidrógeno SI 12. De eso podríamos hablar e inclusive tenía ganas de escribir un libro o a lo menos un folleto de las características que tienen los átomos de..., ¿de...? ¡Hécheme una manito!

I: ¿Carbono?

M: Claro, los que la negra está nombrando, porque cada uno de ellos tiene un peso diferente ¿Ve? Y ese peso diferente tiene que ver con las leyes

que rigen en cada una de esas dimensiones. Continúe porque a esto les estoy yo quitando mucho tiempo.

[*Sigue lectura de la Joya*]

IV

LA RAZON

(Joya # 10)

Es con la energía, la energía sexual, es una energía que es producida por el Espíritu Santo...

Y el Espíritu Santo ahí dentro de ese organismo Él lo que busca es la reproducción, y es el Espíritu Santo, pero si se deja llevar de eso se va para el abismo porque está infringiendo una ley del Espíritu Santo.

Gamaliel: Maestro, es que va a haber desequilibrio.

M: ¡Ah, claro!

I: Es algo como que está incandescente y luego se enfría, que lo cual si se excita más se calienta más y se eleva.

M: Sí, ¡pero, pero, pero..., a veces mano...!

Es una energía, es una energía producida por el Espíritu Santo y lo que se mueve allí en ese impulso es el Espíritu Santo, pero tiene que no dejarse llevar de eso porque entonces está pecando contra el Espíritu Santo. Es decir, Él forma esa ebullición de la energía en la persona, símbolo de vida, para que se dé vida, pero si de pronto por un mal hacer se deja llevar del instinto y fornicación, pecó contra el Espíritu Santo porque mató la vida.

Gamaliel: ¿Allí está presente Lucifer?

M: Ahí está presente Lucifer, claro.

I: ...es un cuerpo muerto, es frío.

M: Claro, no ve que después de que pasa esa efervescencia de la vida, la persona, o el animal, o lo que sea fornicación y entonces quedó pasivo, deja de ser solar en ese momento y queda lunar.

Gamaliel: Maestro, ahí hay una cosa que también sería interesante que usted nos ayudara a masticar un poquito, ¿no? Porque el Maestro Samael dice: “Para ser gnóstico, primero hay que ser de sexo normal”, o sea, si el sexo es normal el Espíritu Santo tolera ciertas cosas, hasta ciertos límites.

M: Claro, y fíjense que Él es tolerante en una persona común y corriente, en el gnóstico ya no es tolerante, ¿porqué? Porque tiene un compromiso ya con la vida, adquirido con la vida.

Gamaliel: (*inaudible*)

M: Pecaminoso.

Gamaliel: ¿O sea, que también ahí hay una cosa de nivel de comprensión?

M: Del nivel de comprensión y del nivel del Ser.

I: Maestro, ¿se podría decir que en una persona normal no hay una semilla y en una persona que ya ha tratado de..., se puso esa semillita que tiene bien cuidada?

M: En la persona normal hay una semilla para la reproducción. En la persona supra ya la semilla no es para la reproducción, sino para divinizarse.

P: ¿Y ese es el compromiso?

M: Es el compromiso.

[*sigue lectura de la Joya X*]

M: Es como una esencia cuando viene del mundo mineral a planta y de planta a animal, al entrar al organismo animal ya viene con un instinto de reproducción de la unión de la hembra y del macho.

Y fíjense ustedes que algo más todavía, el Maestro Samael dice que una mata de plátano por ejemplo, si vemos por ejemplo una mata de maíz, que eso, ¡Cuántas veces he ilustrado aquello!, una mata de maíz es andrógino, la espiga tiene macho y la mazorca es la hembra. Si no fuera por el polen que le cae, el polvito ese que le cae de la espiga, la mazorca no echaría granos, ¿ve? Eso ya es una función sexual, y el Maestro Samael dice: la mata de plátano, entre sí, para citar algo, él dice que se une sexualmente la mata, y en ellos, es decir, el resultado es distinto.

De todas maneras ya es una fuerza sexual que está en función y que cuando viene el animal, la necesidad del macho unirse con la hembra, y todavía como no hay razón, pero cuando llega el aspecto humano entonces ya por la razón y por la mente, entonces ya cae en los extremos, y ahí vemos que ese es el origen, el origen del yo, porque ya cayó en eso, por una necesidad de la reproducción ya cae en proliferación...

Continúen, porque yo estoy que me voy...

[sigue lectura de la Joya X]

I: (sobre la fuerza luciférica del esperma)

M: Lo que pasa es que uno después que una esencia que llega al crisol de fundición califica, ya no tiene ni una sombra de pecado, empieza una evolución, y todos esos átomos que estaban apresados se suman a ella como una experiencia que al comienzo es una experiencia porque no hay razón.

Cuando ya viene a tener uso de razón, ya se convierte en conciencia porque ya es la razón. Ninguno puede tener conciencia si no tiene razón, si no hay el elemento de la razón, porque la conciencia se desarrolla en función de la razón. Parece increíble más sin embargo la razón es demasiado mecánica en comparación a la conciencia.

Gamaliel: ...Pero si eso no fuese así, entonces la vida no sería una escuela, ¿Porqué como puede uno aprender una cosa, sino la induce, si no razona?

M: Claro, por eso es que es terriblemente equivocado, nosotros censurar el intelecto, porque si nosotros no tuviéramos intelecto no podríamos despertar conciencia, imposible, no se puede despertar conciencia, porque un elemental es consciente de que ve una cosa pero no es consciente de que significa la cosa. Son inocentes, y un niño es tremendamente clarividente, pero para él es tan normal, porque no tiene la razón para poder diferenciar.

I: (*inaudible*)

M: Es que nosotros somos hechos de elementos y los elementos de que fuimos hechos son naturaleza, y la naturaleza está influenciada por la fuerza luciférica que el mismo planeta tiene, porque el planeta se subsiste por una fuerza luciférica, ¿Ve? Y nosotros estamos hechos de esos átomos.

Es decir, por eso es que el Maestro Samael en otros términos dice: "A la naturaleza no le interesa que nosotros nos autorrea-licemos, a ella no le interesa porque ella está influenciada por unos átomos que solo les interesa mantenernos para su propia economía", dice, "Y para que haya la reproducción de la especie".

Mientras que la madre Kundalini ya trabaja con átomos del absoluto, entonces ella induce o nos incita a nosotros a que trabajemos para el Cristo. La naturaleza, nos incita a que trabajemos para Lucifer, ¡Y es la misma Madre!, es la misma madre.

P: ¿Porque las prácticas pidiendo a la Divina Madre Naturaleza que nos ayude?

M: Porque ella como vida nos ayuda, pero no para divinizarlos ¿sí? Para que nos dé vida, para que nos ayude, inclusive nos da salud para que tengamos no uno, ni dos muchachitos, sino diez, doce, porque a ella eso es lo que le interesa, porque la Madre, es una Madre, le interesa la especie.

P: ¿Usted dice que la razón es lo que le permite a uno despertar a la conciencia, verdad?

M: Bueno, no es que le permita eso, sino que se necesita para..., Ahá.

I: Una herramienta de trabajo.

M: Exacto.

P: ¿Pero de alguna manera la razón está relacionada con la mente, y como es posible que los Maestros se caen por la mente, cuando esa es una herramienta de trabajo?

M: Lo que pasa es que la mente, usted sabe que hay tres mentes y se sobreen-tiende que un Maestro de esos no va a tener una mente sensual, ni una mente intermedia, tiene una mente interior, ¿Sí? Pero acuérdense ustedes que la razón, puede ser una mente súper inspirada, pero frente a ciertas sutilezas de la vida la mente puede ser ingenua ante cualquier trampa que la vida le pone. Porque hay virtudes tan, tan grandes que se disfrazan, es decir, hay pecados, o hay faltas tan sutiles que se disfrazan de virtudes, y de ahí se cae.

I: Como insignificantes.

M: No insignificantes, sino virtudes que se disfrazan.

Gamaliel: Que viene siendo el lado flaco del Maestro, o no del Maestro, sino de la persona humana.

M: De la humana persona que actúa con una autonomía, porque un Maestro desde el mismo momento que llega a su quinta iniciación de misterios mayores, la persona, el alma del Maestro es un Maestro, entonces ese Maestro tiene una auto-independencia, es autónomo, inclusive to-ma decisiones si es que no es bien astuto, toma decisiones a priori sin tener en cuenta al Intimo y está cometiendo errores.

I: Maestro, ¿podríamos decir que esa caída responde a procesos ---?

M: Si nosotros analizamos, por ejemplo lo que el ritual dice: “No tire la piedra el día sábado, porque representa la pérdida de todos los poderes”, estamos hablando de un Maestro que se ha levantado, ha hecho las tres montañas seis veces, las tres montañas, y algunos, después de estar ya prohibido, porque no la pueden tirar la séptima vez; Con ganas de conocer los absolutos de otras miles de galaxias que hay, la tiran nuevamente, y la tiran no porque vienen a fornicar, sino porque se unen a una mujer y se derrite la piedra y entonces pierden el poder para siempre, y lo hacen de

buenas intenciones, porque cada que una mónada de esas se levanta es más poderosa que antes, dice la Liturgia, tiene más poderes, y hay Maestros que entran al absoluto de nuestra galaxia y son prácticamente neófitos en comparación a otros que están en el mismo absoluto, pero que han investigado y han conocido los misterios de otros absolutos miles de veces más grandes que el nuestro, por eso es que la sabiduría es infinita. Eso solamente lo puede comprender uno analizando en realidad lo que son el proceso de la montaña del fuego, la montaña de la luz y la montaña de la ascensión. Esos son pro-cesos muy profundos del trabajo íntimo de un Maestro.

P: ¿Maestro se podría decir que cuando hacen eso, es como un amor a la sabiduría? Porque no hay otra cosa...

M: Pues digamos que sí, porque decir uno que es por una misión, ellos ya no tienen una misión, sin embargo cuantos lo han hecho y se han caído para siempre.

Ahora fíjense por ejemplo, el Maestro Samael cuenta que en una vez que Él se cayó, vino y había un continente que iba a fallecer, se iba a destruir y necesitaba él salvarlos, pero para poderlos salvar tenía que trabajar con una mujer, y él se unió, se unió a una mujer no para fornicar, sino para, como él era un Dios, para salvar ese continente.

Salvó al continente pero él se cayó y duró 18 millones de años caído.

Es decir, esos son misterios de misterios, cosas de la parte científica, oculta que tiene la Gnosis.

P: (*inaudible*)

M: Son los impulsos de la mónada.

P: ¿Cómo saber si ese impulso viene de la pasión o si verdaderamente es la revolución de la conciencia que quiere despertar?

M: A mí no me importa que si un mago negro me de una enseñanza, si me la da positiva yo se la recibo, ¿me entiende, no? Yo no me voy a poner a pensar si ese es blanco, pero si me está diciendo "sea casto", a mí no me importa que sea un mago negro, me está aconsejando que sea casto, así pasa con eso. Si yo siento un impulso de hacer misión, siento un impulso de curar enfermos, siento un impulso de morirme por conseguir la castidad, a mí que me importa de donde viene, automáticamente me está indicando mi lógica que viene de la mónada interna.

Gamaliel: Pero Maestro, también e intere-santísimo eso, y una cosa Maestro, eso no puede llegar nunca por casualidad.

M: ¡Nunca! ¡¿Qué va a llegar?! No, porque entonces nosotros, mire, entonces el cami-no espiritual sería circunstancial, y eso no es así. El camino espiritual está dirigido por la Madre, principalmente por la Madre y

entonces esos impulsos no pueden venir de otra fuente que no sea a través de la Madre; impulsos de la mónada a través de la Madre.

Gamaliel: Y está acertada la afirmación de la Joya cuando dice que hay que meditar, que hay que orar, porque el mismo Cristo en persona dijo “Vosotros deberéis orar”; Y así dijo el Padre Nuestro, ¿verdad? O sea, uno tiene que agarrarse de un mecate ---.

M: A toda hora y momento tiene que pegarse de la oración, porque la oración, dice el Maestro que es una conversación con Dios, es la forma de nosotros interco-municarnos con Dios, y la forma más profunda de orar es en silencio, en comple-ta meditación, es cuando más se oye en la parte interna, hay mas eco en la parte interna. ¿En qué quedamos con lo que se leyó hoy?

I: (*inaudible*)

M: Mi papá tenía una escopeta grande de unas ----, llamamos, de unas que hay que ponerle un fósforo atrás, así. Una jeta así, casi se podía meter uno por el cañón y pisar el taco con la pata. Él dejaba esa escopeta colgada por ahí, y apenas el viejo se iba, pero yo chico así, era chiquitillo así, iba y agarraba esa escopeta y se la ponía por ejemplo a una gallina, a alguna cosa por-que... y apuntaba y ¡pum!, y yo caía pa' allá, porque eso pega una patadona a lo que sale el tiro pega una patadona, y así pasa con esto, la pólvora al prender pega el empujón para atrás, si no le deja salir por ahí, entonces el tiro sale y mata. Así pasa con eso: Lucifer le pega el empujón para el otro lado, si no, si no se dejó tumbar, manda el tiro para arriba.

Es que son como lógicas, es que la vida le enseña a uno, y así pasa con eso. El Maestro Samael en la Rosa Ígnea dice “¿quiere convertirse en Dios? Haga esto: Unión del lingan-yoni... y ya”.

No, todo, todo esto que nosotros estamos hablando, es desempolvando la parte científica de una doctrina que a través de los miles y millones de años, ha venido con el hombre, y de ahí han salido grandes sabios, astrólogos, cabalistas, médicos, científicos, en el sentido mas completo de la palabra.

Entonces nosotros tenemos que desem-polvar todo aquello, pero si analizamos en realidad el trasfondo de todo esto, lo importante es “triunfar” dice la Isis, “triunfar”.

Y para uno triunfar tiene que hacer, es decir, no seguir alimentando el ego y nunca en la vida más gastar ni una gota de energía.

¿Está claro, no? “Vencer, eso es todo...” pero detrás de todo eso está el estudio que hay que hacer; Están las escuelas, están los colegios, porque de ahí es que tienen que salir grandes iluminados.

Por ejemplo, la clarividencia, yo he sido apático a eso. ¿Porqué? Porque un clari-vidente inexperto es un estorbo, es una porquería mano!!, sin

embargo muchos gnósticos se emocionan mucho porque alguno dice que vio un elemental, pero unas veces ve un elemental, otras veces está viéndole es los cachos y la cola por ahí a las gentes, es decir, investigando lo que no debe, entonces eso es un estorbo, inclusive en las instituciones.

El clarividente tiene que ser exigente, pero terriblemente exigente consigo mismo, y si no, no sirve para eso, y el que llegue a tener cualquier conocimiento de esos lo guarda bajo 50 llaves, porque como cuesta tanto tenerlos, tampoco se va a poner de gracioso por ahí a vivir hablando cosas que solamente le van a decir a la gente que es un mitómano. ¿En qué quedamos de lo que hablamos? ¿Leyla?, ¿Uriel? ¡¿No?! , ¿no?, ¿no?, ¡¿nadie?! ¡¿Nadie?!

I: (*inaudible*)

M: Los estudiantes antiguos que hay por aquí en el salón, saben cuantos Maestros sacó el Maestro Samael. ¿Pero qué pasó? Maestros, ¿pero qué pasó? Yo siempre he dicho, y a mí por parte inclusive de varios iniciados se me ha criticado porque yo digo que una cosa es el despertar, otra cosa es la muerte y otra cosa es la iniciación, porque así yo lo he comprendido.

¿Qué saca una persona con que le digan ese es el Maestro fulano? Se preocupa porque le digan que es el Maestro fulano, cuando va a calificar verdaderamente la ciencia interna, profunda del ser, ¡no da la talla, no da la talla! Porque no es un científico, no es una persona que se ha propuesto verdaderamente a darle todo el tiempo, a dedicarle todo el tiempo a hacer una integración profunda, científica con el padre interno, “tiene tantas iniciaciones”, ¡¿y qué?! Puede que tenga toda la estructura solar, pero no ha cristificado esos cuerpos, ¿entonces? Es un trabajo mal hecho. ¿No sé que halla por ahí?

P: ¿...hacer igual el átomo en no soltar el electrón, sino irse hacia dentro, como sería eso?

M: Si nosotros vemos un bombillo de estos, para que halla esa luz tiene que haber un cable positivo y uno negativo. Lo que estamos viendo de la luz, no es otra cosa que el recorrido de una cantidad de electrones, son los electrones los que están produciendo la luz, uno ve que la luz termina ahí, vemos el reflejo de la luz, pero resulta que ahí se desprenden y no sería tan importante hablar de tantas cosas; bastaría hablar de los Beta y de los Gama que están ahí.

Ya los Gama y el Mesón-K, ya prácticamente están en la cuarta dimensión. Si uno no tiene un sentido, o la ciencia no tiene un microscopio de la potencia para seguirle el recorrido a ellos, ¿no ve que esos rayos terminan en el absoluto? Porque esa luz no termina ahí, ella sigue, porque es el recorrido de los átomos, y los átomos son el recorrido de los electrones, y los electrones se desdoblan, se desdoblan, se desdoblan hasta que la parte más... esté, tiene un nombre... Un científico.

I: ¿Multidimensional?

M: ¡Eso! Él es el que se mete al absoluto, entonces, para nosotros comparar un átomo con nuestro cuerpo, se necesita hablar de todo el compuesto físico.

P: ¿Y eso va así como en cadena?

M: ¿Sí eso es una cadena? Eso es una cadena.

I: ...la energía no se destruye, sino que se transforma.

M: La energía no se destruye sino que se transforma, se transforma, y de acuerdo al organismo en que esté tiene una densidad, y esa densidad se convierte en leyes. Es decir, estos bombillos están liberando energía, y esa energía, a medida que va pasando de rayo a rayo, de rayo en rayo, está liberando otras energías que son las leyes, hasta que queda una que ya no tiene leyes que es la que se convierte en luz, y es la que entra al absoluto.

I: Maestro, si no, entonces sería, sino fuera así, entonces sí sería, se pensaría que fue ahí donde se acaba la energía.

M: Claro, terminaría, terminaría, y eso no, lo contrario, ella se mete para allá y aparece nuevamente en los magnetos, y se está produciendo ahí esa energía.

I: Es lo que hacemos nosotros cuando nos vamos sublimizando.

M: Claro, sublimizando, se va convirtiendo en un mutante que va pasando de plano en plano, de plano en plano, hasta convertirse en un habitante del absoluto.

I: (*inaudible*)

M: Claro.

Cuenta que nos fuimos muy arriba ¿Porqué no hablamos más de aquí? ¿Gamaliel?

Gamaliel: A mí me pareció extraordinario el tema, en el aparte aquella del fragmento del asunto del intelecto, del raciocinio, de la coherencia, del sentido propio de las cosas, en el sano juicio.

M: El sano juicio, claro.

Gamaliel: Y luego cuando llega a ser gente, entra en un berenjenal, en una situación difícil, porque le pone mente.

M: ¡Claro! Se enreda en la mente, y la mente es para manejarla, no para que la mente lo maneje a uno. Cuando uno aprende a manejar la mente, entonces la mente se convierte en un instrumento del Ser, para poder Él, a través de la razón, a través del intelecto, a través de la lógica de la persona, conocerse a sí mismo. Porque uno dice que la conciencia, pero la concien-cia, si no tuviera una razón que la define, no se conocería en sí misma.

¿No sé...? ¡¿Gonzalo?!

Gonzalo: Maestro, en otro tema, también de las Joyas, hay un algo que dice que antes de querer uno avanzar en el camino se necesita conocer el cuerpo de doctrina.

M: Claro.

Gonzalo: ...y para conocer el cuerpo de doctrina incuestionablemente hay que utilizar esa particularidad del conocimiento que es la razón, el estudio, el intelecto, manejar aquello para, ahí sí, luego empezar a avanzar en el camino.

M: Sí, porque por ejemplo, para citar algo, un Maestro, llamémosle el Maestro “fulano”, ó el Íntimo, para el Íntimo, un Íntimo conocer lo de aquí, conocerse aquí, necesita de una persona, necesita de un cuerpo físico, y Él se conoce con los ojos de ese físico, con los oídos de ese físico, con la palabra de ese físico, con los cinco sentidos que ese físico tiene es que Él se conoce.

Gamaliel: Y es tan increíble eso, Maestro, que usted aporta ahora, que el mismo Maestro Samael dice que si ese físico no lo prepara, se convierte por muy sabio que sea en los cielos, en un santo estúpido.

M: ¡Claro! ¡En un estúpido! Es un estúpido, con una cantidad de conocimientos que no sabe, que no entiende ni los puede expresar. Necesita tener una habilidad de traducción de lo que es la doctrina y de lo que es la enseñanza que el Ser le está dando, para poderla enseñar, porque el que sabe muchas cosas y no las enseña, ese es un estúpido.

I: Maestro, por eso es que se dice que es necesario el intelecto.

M: Es, y es que el intelecto es necesario.

I: Pero el intelecto hay que ponerlo al servicio del ser.

M: Claro, eso es lo que podemos ver; y fíjense ustedes por ejemplo, pídome que le hable así, pero yo conozco muchísimo, he conocido en los últimos tiempos de lo que fue la vida de Sócrates, ¿Ve? Yo conozco mucho, no porque lo he leído, sino porque la conozco; Sócrates fue un hombre sumamente intelectual, y fíjense que la conciencia que Sócrates hizo y lo que ese hombre tuvo como riqueza intelectual, ha seguido reencarnando en el alma de éste y este...ha seguido reencarnando, ¿Porqué? Porque eso se convirtió en conciencia, ¿y entonces?

Gamaliel: Porque le sirvió de herramienta de análisis.

M: Claro, vamos a ver un científico como es Eleuterio Martínez, para citar algo, un hombre de esos que cultiva ese intelecto, enriqueciéndolo con cosas nobles, con mística, poniéndolo al servicio de la naturaleza y de la humanidad.

Él se muere y en otra vez que venga, pues viene un sabio. Porque todo ese conocimiento que él tiene ahora, que ha acumulado a través de la universidad, a través de estudios y a través del esfuerzo que él ha hecho, eso retorna ya convertido en conciencia. Después él se pone a integrar la conciencia con todo eso que tiene y expresa una cantidad de sabiduría muy superior a la que hoy tiene, más científico todavía, ya por la razón que está fusionada con la parte interna, con el Maestro interno de él.

Por eso es que vale la pena uno estudiar, pero estudiar a la luz de la sabiduría, para que se vaya enriqueciendo ese caudal de conocimiento que uno ha venido trayendo a través de las diferentes vidas.

¿Qué hay por ahí?

P: ¿Maestro, se podría decir que a través de la comprensión, para adquirir la sabiduría ---, la luz?

M: Claro, porque la palabra comprensión es comprender, es decir, atrapar, atrapar el conocimiento que hay en todos los eventos que nos rodean, eso es comprensión, por eso...

I: ¿La comprensión la tiene una persona por su mismo trabajo, es un premio que le da la Madre Divina?

M: Claro, claro, es decir, la comprensión es una expresión pura de la filosofía, también pura. El filósofo es una persona que se hace comprensivo, es decir, atrapa, atrapa lo que le sirve de todos los eventos que le rodean en la vida. Espero que se entienda, a grosso modo.

I: ¿En realidad, decía que a la naturaleza le interesa que nosotros nos reproduzcamos, no?

M: Claro.

I: ¿Y al Cristo no le interesa?

M: No, porque entonces no se podría él cristificar en nosotros, claro.

I: (Sobre el elemento de cambio)

M: Lo que pasa es que no más, no más en la vida diaria uno puede comprender. Uno hace unas cuantas respiraciones, ese Prana, fíjense ustedes, es una bobada lo que les voy a decir, pero uno cuando le da una bostezadera..., la persona no tiene alegría, no tiene nada, está pesado, ¿ve? Y ya, con eso no más. Imaginen cuanto sería por ejemplo, una persona que se le está acabando el oxígeno cerebral, que se pone uno es a tomar pastillas y a tomar otras cosas, siendo que eso lo puede suplir uno con **una buena respiración** y una buena oxigenación.

Entonces eso produce una actitud de alegría, de comprensión, de paz interior, le trae eso, una sangre bien oxigenada, un cerebro bien oxigenado, un organismo bien oxigenado. No habría esa proliferación de

gases y de tantos trastornos que se producen en el organismo, porque hay una buena oxigenación. (Primero)

Segundo: la oración. Uno lleno de paz se sumerge en una oración profunda, “Padre Nuestro...” Pero no: “¡Padrenuestroquees-tásenloscielos... amén, amén...!”

¡Padre! ¡Padre! ¡¡Escúcheme Padre!! ¡Escúcheme! ¡Caramba! ¡Muévase ahí! ¡¿Padre adónde está?! Uno lo siente. ¿Y cómo lo siente? Que se integra como con una paz sobrenatural.

Llega uno a un ritual, no a mirar el reloj que tanto se está demorando el ritual, sino a sumergirse dentro de eso, dentro de aquello... Ya que cada palabra de esas, si uno no lo entiende, la conciencia la entiende.

Luego, recibe el pan y el vino. Y uno no se come ese pan así, así, al... Recíballo, lo detiene. En eso los curas nos enseñan, ellos dicen: “no muerda la hostia porque está mordiendo el Cristo.” Y entonces, pues uno la tiene ahí, recibe el pedacito de pan, lo hecha, toma el vino, va y se sienta, o se arrodilla, va deglutiendo, porque es el cuerpo y la sangre del Cristo; ¡Para noso-tros eso es una grandísima realidad! Esos átomos inmediatamente están diseminados en todo el cuerpo dándole una energía superior.

Puede que en ese momento uno no sienta nada, al otro día se levanta uno alegre, contento, como con nuevas iniciativas, como con unas esperanzas de irse por ahí, tiene sueños mas claros, experiencias más nítidas, todo eso va sumándose a un estado superior que uno debe de tener en el diario vivir, de una actitud en el diario vivir.

¿Ustedes creen hermanos? Yo soy un campesino, nací en el campo, me crié en el campo. Cuando la guerra esa fratricida me sacó, me botó a las fuerzas militares, a manejar armas y llevar una vida del diablo. Luego, estuve en las peores brujerías, en las escuelas más degeneradas de brujería yo anduve.

Como les he dicho también tengo mucho que agradecerles a los rosacruces, teóso-fos, masones, que cada quién, sobretodo los rosacruces, me dieron muchas lucecitas de ciertas cosas.

Pero cuando yo entré a la Gnosis, entré con unas ansias de ser algo, con una necesidad interior, y la meta que yo me tracé no fue de llegar a, como dice el Maestro Samael, a hacer maestrizgos y a ser líder de nadie.

Yo la meta que me trace fue tratar de hacer lo mejor que yo pudiera para pagar tanto karma que he tenido y que tengo; esa fue mi meta, yo nunca, ¡jamás de los jamases! Muchas veces pedí la iniciación con lágrimas en los ojos, al pie del altar, eso fue cierto, pero yo pedía la iniciación para que me dieran más comprensión en el trabajo que yo he tenido que hacer. Así se fue deslizand la vida y les puedo decir hermanos que no hay cosa mas linda que uno tener una convicción de uno, de uno, de uno.

Por eso yo siempre les digo: miren, jamás en la vida, si hay algo que ustedes deben de mantener como la línea de los ojos, es la doctrina del Maestro Samael, porque Él es. No hay otro, ¡no hay otro! Hay dioses, tantos, muy grandes, pero el enviado para esta raza es el Maestro Samael, lo digo porque yo lo conozco y se que lo que yo estoy diciendo aquí así es.

Será por lo que yo no me he complicado en más cuestiones, yo renuncié a todas esas cosas que había estudiado y me dí a la tarea de tratar de conseguir una respuesta objetiva en los estudios gnósticos.

El día que yo logré, o sea, logré aprender a no pensar, ese día me di cuenta yo que lo más lindo que hay es la vida, la vida, pero para uno tener una vida rica, interior, se necesita verdaderamente sacrificar todo lo que no le sirve, sacrificar todo lo que no le sirve, ¿Y qué es lo que no le sirve? Tantos programas que uno tiene de un pasado y un futuro que no somos.

Ya hemos dicho quizás con los hermanos del curso, que el tiempo es satánico y el instante es de Dios.

Esto que estamos viviendo aquí, es un instante de la vida, esto que estamos viviendo nosotros en estos momentos es, está, con la presencia de Dios. No porque yo quiera decir que soy Dios, sino porque cada uno de nosotros de acuerdo a la actitud que tenemos en este momento en relación a la enseñanza, ahí está ese Ser ayudándonos a que nosotros comprendamos que la paz, la paz que la gente busca con sistemas, con armas, con guerras, con plata, con placeres, eso es del diablo.

La paz auténtica es esa que consigue uno en un momento en que no está enredado con un pasado ni con un futuro, está viviendo este momento. Yo creo que se necesita ser un poco testarudo y quizás estar muy identificado con lo que no es para no comprender en que momento está eso que todos buscamos, eso que todos buscamos. ¿A quién buscamos? A Dios ¿Acaso no está aquí? ¿Acaso no está aquí con nosotros? ¿Acaso no lo estamos sintiendo?

¿Acaso no nos está dando eso que todo el mundo necesita acá? La paz. ¿Quién no oye el silencio del silencio? ¿Quién no oye el fluir de la sangre por sus venas? ¿Quién no siente el palpitar del corazón cuando Dios está aquí?

El Ser, si no fuera porque tenemos una materia humana que necesitamos trabajar para darle de beber, darle de comer, darle de vestir y desenvolvemos como ciudadanos normales dentro de una sociedad, no vale la pena otra cosa que estar sintiendo estos momentos en que el espíritu se mueve, en que el Espíritu palpita en los sentidos, en los sentimientos más puros que una persona puede tener. ¡Eso es Dios!

¿Qué nos importa a nosotros? ¿Qué nos va, ni qué nos viene, lo que está haciendo la gente por ahí?, Si nosotros lo que queremos es estar en paz. ¿Y acaso no está la paz?, ¿Acaso no ha llegado la paz? Para estar con nosotros, ¿Acaso esto lo consigue uno con dinero? ¿Acaso esto lo

consigue uno con liderazgo? Esto se consigue cuando uno se entrega verdaderamente en ese arrobamiento interno en ese Shamadí interno donde quisiera tener un corazón muy grande para guardar eso, para estar sintiendo a cada rato.

Queridos hermanos nosotros, los que nos ha correspondido ser instructores de una humanidad, antes que uno enseñar tiene que aprender, el que no se propone a aprender, el que no se propone a ser noble, a ser sencillo, ¡simple como una gota de agua! No consigue poderse extasiar con el momento tan sublime del Espíritu, porque el espíritu es tan sencillo, es tan simple que en cualquier humilde choza, en cualquier humilde campo por ahí, ahí está, en la persona más humilde ahí está.

Que grande ha sido el momento en que todos nosotros tuvimos la oportunidad de tener un cuerpo físico en esta época que nos sirve..., tener una enseñanza tan linda y tener aquella captación de lo que es verdaderamente la cultura gnóstica, esa doctrina que se ha hecho presente en el drama de un hombre, en el drama de una mujer, para enseñar a una humanidad.

Eso se hizo presente hace miles, millones de años, pero para nosotros es muy reciente lo que hizo María y lo que hizo Jesús. Un hombre y una mujer que se cristificaron porque se encontraron como un par de almas sedientas de una sabiduría y dispuestos a presentar un drama cósmico de esa magnitud para enseñarnos y dejarnos esculpido allá en esas cuatro letras de la cruz "Ignis Natura Renovatur Integra"; donde el fuego renueva incesantemente la naturaleza de ese Maestro y ese fuego no es otra cosa que el producto de todo aquel potencial energético que producen nuestras glándulas endocrinas y que las transmutamos como Hidrogeno Si 12.

Eso es lo que Él hizo, y eso es lo que buscamos todos nosotros.

Buenas noches.

V

LA MEDITACION

(Joya # 13)

La Decimotercera Joya del Dragón Amarillo tiene profundidades trascendentales de lo que es la Alquimia.

Antes de yo conocer la cultura gnóstica fue mucho lo que busqué queriendo saber algo de los alquimistas, porque oía que los rosa-cruces, los teósofos, los masones hablaban de la Alquimia, de los Alquimistas que trans-formaban el plomo en Oro, quise saber algo alrededor de ello.

Pasé largos años estudiando y compartiendo con los hermanos rosacruces, que eran los que más se aproximaban en hablar de aquellas cosas. Sin embargo, me daban a entender que llegaría a mi madurez y no era digno todavía de que se me entregaran las claves para ser alquimista. Ellos creen aún todavía que los Maestros de las Cámaras Herméticas transformaban el plomo en oro, ellos siguen creyendo en eso.

Cuando entré a la Gnosis, al poco tiempo de estar en la Gnosis, diga usted unos cinco años, tuve la oportunidad de conocer a ciertos elementos alquimistas en unas experiencias que se me dejaron ver y estar en ellas. Allí empecé a comprender la profundidad que tiene la enseñanza Gnóstica, eso está más allá de lo que uno cree, eso está más, más impregnado de ocultismo, de misterio.

En la decimotercera Joya del Dragón Amarillo encontraremos nosotros la explicación, porque el mundo está así. Solo a través de los grandes misterios de la Alquimia podemos nosotros extraerle a la naturaleza esos misterios que no nos deja manejar, justamente porque uno no se ha transformado radicalmente.

Queridos hermanos, tiempo nos queda para hacer la Obra, lo que no nos queda tiempo es para divagar.

Cuando nosotros hemos podido analizar el proceso evolutivo del Pueblo Gnóstico encontramos grandes obstáculos para el mismo, y uno de los grandes obstáculos para el mismo pueblo es que la cultura que hemos

traído a través del tiempo, todas, todas sin excepción, hacen contraste con la simplicidad, con aquella sencillez tan extraordinaria que tiene el trabajo gnóstico, hasta el punto, hasta el punto en que se hace incomprendible que una enseñanza de tanta magnitud sea tan sencilla y por ende se deja desprender aquellos misterios que nos han de servir para nosotros poder subyugar la mente, que la mente siempre vive buscando por las alturas y no quiere aprender del diario vivir.

Nosotros estamos llevando una disciplina hace unos diez años para acá de meditar tres, cuatro horas diarias, y la conclusión a la que hemos llegado es que sólo a través de la meditación podemos nosotros encontrar las respuestas y las interpretaciones a la enseñanza que tenemos escrita en los libros.

La meditación reviste fases interesantísimas, como es la reflexión, la concentración, la adoración y la contemplación. Cuando uno va encontrando aquellos pasos trascendentales de esto, se va viendo frente a frente con la sabiduría extraordinaria del ser, entonces cada uno de nosotros va comprendiendo cual es la misión que tiene para cumplir, va comprendiendo que es Dios mismo, porque nada se le oculta, ¡nada en absoluto!, nada se le oculta, a lo menos lo que tenemos dentro de nuestro sistema solar. Todo, todo se nos da, todo se nos enseña, todo lo encontramos una razón de ser, lo único que no debe tener razón de ser es que nosotros continuemos sin hacer un cambio radical en la vida.

Yo conozco, y ustedes dirán, los hermanos que vienen a lo mejor por primera vez, que a propósito hay personas y el oficial de ceremonias quizás sin querer se le olvidó dar la bienvenida a hermanos que vienen inclusive de la Argentina, hay unas hermanas que les estamos dando un saludo y un recibimiento en estas cosas que quizás ustedes las sepan entender.

Aquí en el Monasterio, si yo les pido a los hermanos del monasterio que se sumen en una forma trascendental, porque yo quisiera que ya cada uno de ellos se pudieran ir para cualquier país, a cumplir lo que yo he tenido que cumplir aquí, y ellos son capaces de hacerlo, porque hay un equipo de personas que han venido a hacer la Gran Obra, pero nosotros no nos conformamos con lo que hemos hecho, no queremos ser conformistas y les exigimos cada día más, si quieren verdaderamente van a responder a aquello.

Los Hermanos Maestros de la directa cuando ven a un hermano iniciado que se va para el nirvana, ellos lloran, porque los maestros de la directa no están conformes con ganarse la dicha del nirvana, quieren ganarse la felicidad eterna de su liberación. Así pasa con esto, conocemos hermanos que están haciendo obras extraordinarias, pero nosotros les exigimos más, más y más, hasta que mueran físicamente, pero liberan el espíritu de las ataduras de la materia, eso es lo que nosotros queremos, por eso llamamos la atención y a la reflexión, para que no se conformen con lo que han hecho, hagan mucho más y más y vuelvo y digo hasta que mueran, así es que uno paga, la liberación la paga con la muerte.

VI

¿QUIÉN ES LUCIFER?

Vamos a decir así el autor de ese tratado (*Joyas del Dragón Amarillo*) a sido el Maestro Lakhsmi. Y es, no podría ser otro, ya que es la misión que a cada persona, en este caso como expresión de un Maestro le corresponde en su camino.

Desde luego es muy difícil para muchos hermanos que todavía no han podido com-prender la misión que tiene el Maestro Lakhsmi y en este caso a través de esta persona, para cumplir esta vez, o para cumplir siempre.

Siempre a sido así. Si nos remontamos a dos mil años atrás ninguno de los discípulos del Maestro iban a aceptar la misión que a ese Maestro le correspondía. Si nos remontamos a la época de Sócrates nin-guno iba a aceptar, a excepción de algunos discípulos muy allegados a él, aceptaban que se pudiera establecer un orden a través de los trabajos de tipo psicológico; siendo que cuando eso ya la humanidad entraba dentro ciertos estados por su mismo proceso evolutivo, e iba siendo presa ya en esa época del intelecto, prácticamente sin esa integración con la parte espiritual. Ya empezaba a haber un divorcio entre el corazón y el intelecto. Fue cuando apareció la famosa Mayeutica, que no fue otra cosa sino una..., se ocultaron ciertos valores de la psicología gnóstica para dar cabida al nacimiento de la filosofía. Y claro, por la mala interpretación que ha venido habiendo a través del tiempo, hoy no encontramos de la Psicología sino fragmentos que son, más que intuitivos, son destructivos para lo que debe de ser la comprensión de una persona que vaya haciendo un trabajo consciente.

Si uno oye a un psicólogo hablando de psicología, no hace más que ponerle en el intelecto a las personas una serie de argumentos para que todos nosotros nos adaptemos a como vive el vecino, a como vive la sociedad, pero ninguno busca que halla una individualidad en la persona. A todo eso hay que hacerle una renovación y una actualización para que nosotros vayamos viendo en que forma la gente poco a poco le han dado más trascendencia, y lo más lamentable, más fuerza a esa fuerza, valga la redundancia, luciférica, a ese Luci-fer interior.

Si a nosotros se nos pregunta: ¿Quién es Lucifer? (Y vamos a salir del paso): ¿Quién es Lucifer? Pues bueno está dicho y el Maestro Samael no le niega que es el Demonio.

¿Pero qué es la palabra? ¿Dónde está el aspecto etimológico de la palabra Demonio? ¿Quién por ahí? ¿Daniel, cómo lo define la Real Academia al Demonio?

Daniel: (*inaudible*)

M: Claro, eso es nosotros. ¿Pero la Real Academia cómo lo define?

Hay que mirar que el Demonio es casi una unidad. Si lo miramos desde ese punto, si nosotros vemos en la palabra Diablo, ya tiene otra interpretación que le podemos hacer, porque viene de la Luz pero se pluraliza al entrar ya a lo que es el intelecto, porque ya habría que estudiar la legión.

De todas maneras el nombre que se le a dado a través del tiempo y que se le sigue dando es Demonio.

Nosotros sabemos, vuelvo a decir, que Demonio viene de Divino Daimon, el Divino Daimon, y el Divino Daimon no es otra cosa que el depositario de todos los conocimientos que el hombre a través de la edades (¿Cómo se le llama a la evolución, a aquello que... ?)

I: Progreso.

M: ¡¿verdad que a eso le llaman progreso?! ¿A aquello que hemos venido heredando?

I: Cultura.

M: ¡Cultura! La Cultura la vemos como lo que le heredamos a fulano, a zultano, y a mengano, y así...

Y si nosotros vemos en la música no más, vemos como la cultura degeneró.

¿Cuál cultura, de que cultura nos están hablando?! ¿Acaso la cultura se aprende, y perdónenme ustedes, acaso la cultura se consigue hoy en las universidades? ¿Acaso la cultura se consigue en los colegios?

La cultura es una cosa que tiene que venir de adentro, porque fíjense ustedes, si miramos la época de Beethoven, ¿De qué época data?

I: 1800.

M: Bueno, eso fue ayer; cuando Shubert, cuando Beethoven, cuando Litz, cuando etc., etc., etc., cuando eso ¡caramba! Todo el mundo se alistaba para asistir a una ópera de aquellas, un concierto de aquellos. Eso era, eso era cultura.

Después vinieron las músicas folclóricas, que cuando eso había el folclore de los indígenas, y eran danzas sagradas de cada tribu, de cada cultura serpentina. Danzas sagradas rindiéndole culto al Sol, rindiéndole culto a la Luna, rindiéndole culto a Dios. Luego aparecieron las músicas folclóricas,

que es aquello que cada país tiene como una reliquia, como la expresión de una cultura todavía.

¿Cómo vamos a comparar nosotros a un Vicente Torre Álvarez, para citar algo, como vamos a comparar a un Reynaldo Armas con un Michael Jackson? ¿Cómo vamos a comparar a un compositor como Jorge Viyamil con esos que componen música rock, guarache y todo eso? ¿Dónde está la cultura?

Hemos visto como la cultura floreció y lamentablemente no dió fruto porque inmediatamente decayó. Justamente por aquello de que el hombre se desacopló de una tradición y de una orientación o guiatura de la parte interna. Hemos visto como grandes clásicos de la edad media hoy día están cantando música rock, y eran clásicos de aquella época. ¿ve? Con una guitarra eléctrica y con una melena larga y haciendo todas esas micarañas para tocar, y eran grandes clásicos en otra época. Eso sería tanto como comparar nosotros a los dinosaurios con las iguanas. Fueron dino-saurios, ¿Pero hoy día qué?, ya está, se está acabando.

Todos estos son detalles interesantes para que ustedes como instructores, como misioneros, se den cuenta que es una bajeza, una degradación para cualquiera de nosotros que vayamos a caer, “que porque nos gusta”, “porque a un joven le gusta” ese pum-pum-pum-pum... de la música moder-na. ¿Cuál es la solvencia moral, la sol-vencia esotérica que tiene para pararse a hablarle a la gente de una regeneración, si está viviendo una degeneración?

¿Qué dice Gamaliel?

Gamaliel: (*inaudible*)

M: Claro, claro que sí, eso está como el que se pone y se sienta en la mesa y se pone a tomar cerveza y aguardiente y diciendo a la gente que es malo tomar, que es malo emborracharse, igualito.

Entonces bueno, venga Gamaliel. Me pintas aquí a un hombre, pero no con la mano en el bolsillo, ni así agachado como... trata andar derecho.

¿Qué es Lucifer?

Gonzalo: Maestro, hablando de esa cuestión de la, bueno de la degeneración, de la involución, de las culturas, eso parece que fuera como una ley.

M: Claro, claro, y eso marca o data de la edad de oro, la edad de plata, la edad de cobre y la edad de hierro. Es una cosa que no la puede evadir nadie, porque o se sale del montón o lo agarra, indiscutiblemente lo tiene que agarrar, ¿ve? Porque la edad de hierro, o lo que el Maestro llama la Kali-Yuga, viene impregnada de eso, y eso no es otra cosa que la potencialidad que le hemos dado los humanos a Lucifer.

Porque hay que ver que una cosa es Lucifer y otra cosa es el ego, es otra cosa que hay que saber diferenciar.

Y es pecaminoso pensar que Lucifer es el ego, sin embargo, como quiera que los dos están dentro ¿Entonces cuál es la misión de Lucifer?
Tiene tres cosas que hay que conocer:

Primero: Él busca, como Él cayó, al hombre caerse Él cayó, es decir, quedó atrapado por las infra-dimensiones. ¿Siendo él un derivado del Cristo, porqué se tenía que quedar allí? Para que nosotros tuviéramos la opción de que a través de la involución liberarnos algún día nuevamente con una nueva oleada de evolución.

La otra misión que Él tiene es de probar. Es decir, los escogidos no saben porque Dios los hace escogidos, es porque tras-cienden todas las pruebas que Lucifer les pone.

Y la otra misión que él tiene es de hacer una, como una llave con el ego. No se da cuenta el ego que Lucifer es una energía y que cuando la persona se pone a trabajar sobre sí mismo, esa energía se encarga de quemarlo al ego. Porque la palabra Lucifer es una palabra compuesta.

Entonces bueno, el cerebro tiene tres características: La una es la inteligencia, la otra es el intelecto y la otra es la mente. Entonces ponga aquí (*en el pizarrón*).

No hay que comparar el intelecto con la mente, ni el intelecto con la inteligencia, son cosas totalmente distintas.

1ero. está la inteligencia;
2do. el intelecto;
3ro. el cerebro, la mente.

Esas tres funciones de la cabeza. ¿Qué dice Gamaliel? Ustedes me han invitado a un diálogo y si no vamos a dialogar, yo aquí me canso y me siento.

Gamaliel: (*inaudible*)

M: ¿Cómo?

Gamaliel: Yo más adelantito quiero pedirle permiso para un razonamiento.

M: ¡No me valla a hablar aquí, cuidado cuando Gamaliel empieza a hablar de “conceptos”, porque nos tuvo seis semanas hablando de conceptos y terminó confun-dido él!

I: Maestro, la inteligencia no se atribuye a la conciencia.

M: La inteligencia es una función del Ser, y no lo podemos llamar conciencia, porque todo el mundo tiene y tiene muy poca conciencia, pero todo ser humano que no sea un cuaternario tiene una fracción de

inteligencia porque tiene un átomo del Padre que está en el cerebro. Por eso es que es absurdo, pero es usado decirle al perro “que es tan inteligente”, “mi perro es tan inteligente”, pero la inteligencia es una función propia del Ser humano, del ser racional.

Bueno, ¿Ahora qué pasa? Pínteme ahí una estrella de seis puntas. ¡Aiiii..., que desgracia mano! ¡Pero es mi secretaria, mano! ¡No, no, no! ¡Eso no es así!...

¿Qué es la estrella de seis puntas, si la miramos desde el punto de vista gnóstico? Es el enlace de una estrella blanca y una estrella negra. ¿Entonces qué sucede? (Nosotros aquí, ahí sí como dice Facundo Cabral en Las Zarandas: “Saque papel y lápiz porque voy a hablar bonito”) Los entendidos que hayan esta noche aquí la agarran, y los que no... bueno, poco a poco...

¿Qué sucede? Resulta que esta persona tiene una estrella un triángulo aquí y tiene un triángulo aquí [*en la cabeza y en el sexo*] ¿Ve? El triángulo de abajo está invertido. El triángulo de arriba está positivo, pero hay una distancia de aquí acá. Y el credo gnóstico nos lo aclara, el credo gnóstico dice: “yo creo en el Hijo del Crestos”. ¿Qué es el Crestos? ¿Quién es el hijo del Crestos?

[*Intervenciones, el hombre, etc.*]

M: ¡Ya entramos en el concepto! “Yo creo en el Hijo del Crestos Cósmico, la poderosa mediación astral”. ¡¿Cuál hombre?! “...Que enlaza nuestra personalidad física con la imanencia suprema del Padre”.

¿Entonces quién es el hijo del Crestos, y cual es la Luz que enlaza?

I: (*inaudible*)

M: ¿Moisés? ¡Aquí lo estamos diciendo, que no se entienda o que no se reconoz-ca...!

P: ¿Es el cuerpo astral?

M: ¡¿Pero cuál astral?!,

I: (*inaudible*)

M: ¿Daniel por favor? Se está diciendo.

I: (*inaudible*)

M: Pero se está diciendo. ¿Moisés?

Moisés: (*inaudible*)

M: Sí, ¿pero quién es?

I: (*inaudible*)

M: ¿Pero como va estar Lucifer de intermediario entre los de allá y los de abajo?

I: *(inaudible)*

M: ¿Pero cuál estímulo?

I: ¿Nosotros?

M: ¿Pero cuál es "nosotros"?

I: *(inaudible)*

M: Yo no les voy a decir, si lo interpretan lo interpretan, pero es una cosa que no la digo.

P: ¿Maestro será el mismo que dijo el Cristo, "Un mediador dejo"?

M: ¿Pero cuál es el mediador? Este está en la cabeza, este está abajo, pero hay una cosa que envuelve a los dos, recuerden que este no es el Padre.

I: *(inaudible)*

M: Sí, todo está dicho lo que pasa es que esa es la Gnosis.

P: ¿La transformación de la energía?

M: ¡¿Pero cuál energía?! No, no vamos a poder definir eso, la cuestión del Lucifer, porque todo este conjunto es uno solo. ¿Gamaliel? ¿Pero cómo es que Gamaliel mano...? ¿Daniel? ¿Moisés, por favor? ¡Que bárbaro! Si es para meter la pata no digan.

"Yo creo en el Hijo del Crestos Cósmico la Poderosa Mediación astral que enlaza nuestra personalidad con la imanencia suprema del padre solar".

P: ¿El cuerpo físico?

M: Pero si es el Cristo, ¿No ve que está hablando del hijo del Cristo?

[Intervenciones inaudibles]

M: En uno por ciento tiene razón, pero en el resto no. ¿Pero Gladis?

I: *(inaudible)*

M: ¿Quién me dice?

P: ¿La Personalidad?

M: ¡¿Qué tiene que ver el Cristo con la personalidad... ?! ¡La personalidad de nosotros no vale un comino, mano!

[Intervenciones inaudibles]

M: Todo eso tiene razón.

Eugenio: ¿El hijo del hombre?

M: ¡Definitivo..., se acabó la reunión!

I: La Unidad Múltiple Perfecta

M: En parte está equivocado. Lo que está diciendo Miguel le aclara mas toda la cosa. "Yo creo en el Hijo el Crestos Cósmico".

[Intervenciones inaudibles]

Daniel: Comprendo como mediador el Alma.

M: Pero acuérdense que estamos hablan-do: el Cristo no es una pluralidad, es una unidad que está disgregada, si es que se llama, en tres principios, es decir, en el Cristo, en eso, hay un afirmar, un negar y un conciliar.

[Intervenciones inaudibles]

M: ¡¿Todavía?! Si es para meter la pata no lo digan.

I: *(inaudible)*

M: Pues no.

I: *(inaudible)*

M: No meta eso con la conciencia. ¡¿Pero como le va a meter a un esperma la conciencia que ya usted tiene?! Está bien encaminado, y está bien, y son cuestiones para... pero miren, resulta que para nosotros definir esa situación, como la pregunta es ¿Quién es?, ¿Quién es Luci-fer? Entonces vamos a tener que sinceramente, dejar algunas cuestiones.

Hay cosas que de verdad que son difíciles de hablarlas, debido a que figúrense, aquí havemos ciento y pico de personas, y son ciento y pico de criterios alrededor de eso. ¿Entonces qué pasa? El Cristo dijo: "Yo soy la Verdad el Camino y la Vida", ese es el Cristo. ¿Entonces qué pasa? La contraparte de eso: ¿qué se gana el pecador? ¿Qué se gana el pecador con el pecado?

Jorge: La muerte.

M: Claro, la muerte. Exacto, Jorge, la muer-te. Aquí tenemos entonces la muerte.

¿Qué oculta el pecado?

I: La verdad.

M: La verdad, la oculta. ¿Y qué hace la persona cuando no tiene ni el conocimiento de la verdad?

I: El error.

M: Claro. Estamos hablando: esa es la Verdad el Camino y la Vida, ¿Entonces contra que atenta? Contra la vida. “Yo soy la Verdad, el Camino y la Vida”. La vida es la del centro. ¿Qué oculta? Si oculta la verdad se gana la muerte, y desde luego pierde la vida.

Ahí podemos ver como se polariza, podríamos decir, todo contrario del Cristo.

Resulta que este Cristo y este Lucifer tienen un mediador. Moisés, usted me entendió. ¿No?, Entonces el pelado soy yo, porque dije que Moisés la agarró. ¿Daniel? ¿Gonzalo? ¿Gamaliel?

Gamaliel: ¿La pasión?

M: ¡Aiii..., por Dios! Me dan ganas de dejarme caer aquí a mí un golpe y decir que me lleven pa' fuera. ¿Medardo?

Medardo: (*inaudible*)

M: Entre el Cristo y Lucifer hay una luz que es la que media. Esa luz que media está en la semilla (que ustedes, ya algunos, lo vieron), está en la semilla y está en una luz que emana del Cristo y que está en toda persona. Sin esa luz no se puede conocer la trascendencia del trabajo que estamos haciendo gnóstico.

¿Todavía Gamaliel...?

P: ¿Maestro, el esperma trae la conciencia, o sea la esencia...?

M: ¡¿Y cuantos han trasmutado treinta años y no han conocido la doctrina...?!

I: ¿Es el Maestro Lakshmi?

M: ¿Cómo?

I: ¿El Maestro Lakshmi?

M: ¡Es el Maestro Lakshmi!, Estoy hablando del Maestro, no vayan a pensar que estoy diciendo de esa persona.

Resulta que el Maestro Lakshmi no es la luz astral, pero es, vamos a decir así, el que en cada persona ayuda a encaminar la luz hacia la conciencia.

¿No han visto que dice “ayúdame a recibir la Luz”? Entiéndame lo que es una mediación entre este y este.

Gamaliel: Un demiurgo.

M: Un demiurgo, correcto, está bien.

Para nosotros encontrar la verdad ¿Qué tenemos que hacer? Amar a Dios sobre todas las cosas. ¿Y quién ama a Dios sobre todas las cosas? ¿Quién es? El que muere psicológicamente. ¿Cómo va a cumplir uno, el segundo, tercero y cuarto mandamiento si no cumple el primero? Que es no tener ningún un obstáculo al frente de lo que tie-ne, que es amar a Dios.

2do) Respetar la vida. ¿Quién respeta la vida? ¿Ama a la vida? El que siembra su semilla con la finalidad de nacer.

¿Entonces qué pasa? Le está quitando, con la muerte le está quitando la feúra a Lucifer. Con el nacimiento está matando la muerte. El que enseña, se propone a aprender para enseñar, ¿qué está haciendo? Conociendo el Camino.

¿Entonces qué pasa? Le quita a Lucifer, o al camino que Lucifer interfiere (que eso lo dicen las Sagradas Escrituras), está quitándole ese velo o ese obstáculo que Dios (disque Dios) puso para que el hombre no pudiera volver a entrar.

El que enseña, se prepara y enseña el camino, encuentra el Camino. Nosotros podemos ver que aquí en la parte tridimensional, pues como todo, es prácticamente conceptual, pero no así en la parte interna. Cada que ustedes le alumbran un paso a una persona, se están alumbrando su camino espiritual, le están quitando a este señor ese poder que tiene, que ejerce en la mente y en la Psiquis de la persona.

Entonces, como estamos definiendo y es una cosa tan difícil... porque cualquiera puede decir: "Lucifer es el diablo", "Lucifer es la pasión", y lo está definiendo bien, pero definir nosotros ¿Qué es la Luz?

¿Entonces que sucede? Resulta que el hombre, para hablar así, tiene la Luz en la cabeza y tiene el Fuego en las caderas. Cuando la persona deja de tener la Luz como conciencia lo devora el fuego; cuando la persona hace que el fuego lo devore a él, se convirtió en Luz.

¿Moisés, me está entendiendo? Entonces, ¿quién es Lucifer? Nosotros. Está bien, nosotros somos Lucifer.

Que la pasión, no hablemos de la pasión, que el deseo lo necesitamos hasta que entremos al Absoluto, lo dice el Maestro Samael, (Porque el Maestro en el comienzo dijo: "hay que acabar hasta con la sombra del deseo", después dijo: "sin el deseo no podemos entrar al Absoluto"). Entonces, ¿Quién es Lucifer?

Gamaliel: Maestro, lo que pasa es que nosotros somos empiristas, o sea, nuestra propia apreciación, pero queremos una base esotérica de peso como usted para que avalara o por el contrario ¿no?

M: Lo desavalara.

Gamaliel: Correcto, entonces estamos entendiendo que entre Dios y el hombre y entre la mente y el sexo hay un mediador que es Judas en su parte positiva ¿no?

M: Mire, si nosotros... cualquiera, a través de una investigación de fondo, con plena conciencia y plena Luz, encontraríamos en la luz del esperma ó en un esperma, encontraríamos a Lucifer,

Ya Judas, para hablar de Judas que ahí no tiene; porque Judas tiene un papel en el drama de Jesús, ¿me entienden? Entonces, toda persona que trabaje en la Alquimia como lo manda la Doctrina, está encar-nando; fíjense ustedes que esto es como para algunos contradictorio, primero tiene que hacer a Lakhsmi, posteriormente hace al Cristo. Y es que estamos hablando no del Maestro particular de cada persona, ¿me entienden?, De la Obra. ¿Y esto porqué? Porque en cada esperma hay una inteligencia del Cristo que es la que hace que a través de la Madre Divina y de esa inteligencia pueda cristalizarse la energía de ese esperma en el nacimiento interno.

Gamaliel: Es decir, Maestro, que la concien-cia del esperma reconozca la grande para que se una a ella a través de un Maestro que es Judas.

M: Claro, que es el conductor de esa obra y que es el mismo Cristo allá en el trasfondo de la obra grande que está haciendo.

¿Moisés, me entendiste?

Moisés: Sí Maestro, y puedo comprender ahora, si no estoy equivocado, que así como está esa luz en el esperma, está esa fuerza luciférica que...

M: Claro, ¿No ve que son los dos? Y no pueden estar separados ellos dos porque ellos son prácticamente los... el uno califica y el otro prueba, por eso es que el impulso en ese momento es luciférico cien por cien. ¿Pero entonces qué pasa?, Se necesita más que la inteligencia que tiene por naturaleza el esperma, el esperma necesita una conducción, que esa conducción la hace entre la Madre y una inteligencia de tipo crístico que ya hay en toda semilla.

Gamaliel: O sea, groseramente podríamos decir, ahí cuando se convierte el lodo en la rosa, es transmutar la pasión en luz.

M: El Maestro Samael lo dice así textual, dice: "La transmutación es transformar una pasión pesada en una energía liviana", que es la que nos va a servir para nacer. Esa luz astral que dice el credo gnóstico no es otra cosa que la inteligencia que le da un aspecto particular del Cristo a la energía que está cristalizando la Gran Obra, ¿Daniel?

Daniel: (*inaudible*)

M: El esperma. Si no apareciera el aspecto superior de ese Cristo en esa semilla, estaríamos excluidos de hacer una obra, porque usted sabe que el Lucifer dentro de sí tiene todos los hidrógenos pesados que caracterizan

nuestra legión, entonces tiene que haber una... ¿Cómo decimos? Un hidrógeno, Super-liviano que se llama luz astral, que es la que viene a conducir el trabajo.

Por eso yo no quería hablar de estas cosas, porque hay mucha gente que no entiende o que llegamos, por ejemplo hoy, llega hoy una persona a oír una cuestión de estas y se quema, se quema. ¿Y cómo se quema? Dice: "No, esos son unos locos...esos allá no se que... y tal... y por aquí..."

Pero claro, como no tienen conocimiento de lo que es una jerarquía, o una deidad Divinal dentro del trabajo que estamos haciendo interno nosotros. Eso sería tanto como desconocer nosotros que en todo trabajo alquímico de cada día el Maestro Parvati está presente, Él tiene que estar, ¿no ve que él es un desdoblamiento del Espíritu Santo? Y por ende donde hay energía para transmutar está el Maestro en el aspecto atómico, no estoy diciendo que en el aspecto en general.

Moisés: Como sustancia, Maestro.

M: Como sustancia atómica tiene que estar, porque nunca puede... Y está la inteligencia aquí del Maestro Saraswati, que está haciendo que la persona haga un trabajo bien hecho, que no pueden estar separados porque es la creación.

Gamaliel: Maestro, yo tengo una pregunta: yo me cuestiono, o sea, no entiendo bien el tema de que Lucifer se ha caído por primera vez en un comienzo, ya que es como una parte que él ocupa desde siempre y por siempre porque es el lugar correspondiente de él. Si él no estuviera allí, o sea, ¿cómo es que se cae y sigue manteniendo la super-inteligencia de Dios para que el hombre se salve? O sea, yo me cuestiono eso ¿no? Es así como si el brazo siempre tiene que tener su mano derecha e izquierda...

M: No, yo te entiendo, es igual a que ustedes digan que Judas tiene que estar en el abismo, si él quisiera se sale, se sale de ahí, ¿Pero porqué no se sale? Porque hay una ley y hay una obediencia.

Así mismo le pasa a Lucifer, hay una ley que lo tiene allí porque lo necesita allí, sino todo el que involucionara, se convirtiera en un cuaternario nunca se podría volver a levantar.

Gamaliel: Porque no sería la escalera.

M: No sería la escalera, no estaría allí como base. Y sabemos que todo el que se levanta, a lo menos en nuestro planeta, tiene que haber bajado hasta allá para empezar su transformación desde allí. Si no estuviera él no se podría.

Gamaliel: Maestro, y en el fondo, realmente en el fondo, Lucifer no está caído, está ennegrecido.

M: Pues es que él no se a caído porque él no pecó, el que pecó fue el hombre y entonces dió origen a que se formaran los inframundos, las infradimensiones, y desde luego por una misericordia de Dios él está allí ayudando.

Gamaliel: Pero Maestro a la vez el hombre pecó por causa de Lucifer, es una cosa medio paradójica ¿no?, Porque si no hay quien induce al pecado, no hay pecado.

M: Pero como quiera que para nosotros llegar a Dios tenemos que pasar por las mil y una pruebas para saber si es que verdaderamente estamos capacitados para entrar a Dios como personas o como Almas de Diamante, si no fuera así, pues todo el mundo se va para allá, y viviendo una vida de cualquier manera. Como quiera que la inteligencia es como los dedos de las manos, hay unas más desarrolladas que otras...

Daniel: Venerable Maestro, esa parte que hace ese enlace, cuando no está presente es cuando entonces el agregado se nutre de esa energía...

M: Ah, claro.

Daniel: ¿...y cómo hace uno para que esté presente?

M: Para que esté presente indiscuti-blemente tiene que estar enganchado con la doctrina y cumpliendo con los preceptos de la doctrina, y sino, no está presente, porque como quiera que la inteligencia que tiene el esperma que está impregnada de la conciencia que nosotros le ponemos en el diario vivir, si no hay una integración en el diario vivir con la doctrina y con el Cristo, la semilla no tiene eso, y en el momento de trasmutarla, la trasmuta como una energía animal, pero no como una energía divina.

Es decir, con esto quiero decir que ya no trasmuta uno un hidrogeno Si-12, sino un hidrogeno 48 o 96, y ahí ya no estaría la presencia de esa inteligencia divina o de esa luz astral.

I: (*inaudible*)

M: Es que el Maestro Lakhsmi está en la semilla, es decir, son jerarquías que vinieron a fecundar inclusive el planeta para que diera vida, entonces en toda semilla, en un grano de maíz ve como que está un átomo que corresponde a eso.

Moisés: ¿Quiere decir que una persona (estamos hablando ya de una persona que está tratando de hacer un trabajo), puede seleccionar sus alimentos muy bien con la finalidad de que halla la gestación, la reproducción de la semilla y de buena calidad, pero si no se integra con la doctrina y con la conciencia, no sirve la semilla entonces para el trabajo?

M: ¿Sabe que nos decía no hace tanto tiempo un instructor de los de séptimas cámaras, de esos grandes? Decía: "hay mucha gente en la Tierra que lleva una vida tan sana que lo único que necesita es que acepten la doctrina de mi Señor, y estarían más preparados que cualquier religioso".

Moisés: La pregunta, o sea, la interpretación del conocimiento, Maestro, esa es la razón, por eso le digo que tantos hermanos de tantos años en la iniciación no han podido hacer...

M: No han podido, Moisés, ahí está la cuestión. Yo quiero que, Dios quiera la Divina Gracia nos dé la licencia de seguir entregando, no las Joyas, sino las enseñanzas de los Misterios Crísticos que corresponden a los doce Aeones. Ahí se da uno cuenta que uno entra a la Gnosis, pero si la Gnosis no germina en el corazón como una comprensión, la persona no puede hacer la Obra. Puede transmutar y puede hacer mil cosas, puede hacer cuerpos solares pero no los puede cristificar porque no tiene...

Es decir, una persona trasmuta y trasmuta y trasmuta y crea cuerpos solares, porque esta energía ya está empleada, pero no los puede cristificar, la cristificación, ni hacer la iniciación, orque una cosa es hacer un cuerpo solar y otra cosa es hacer la iniciación que corresponde a ese cuerpo solar. No lo podría hacer porque la madre Kundalini no subiría por la columna de un cuerpo solar mientras no tenga el conocimiento profundo de la doctrina, no se puede. Por eso es que hay miles de gentes con cuerpos solares pero no pueden hacer la iniciación.

I: (*inaudible*)

M: No, sí hay, pero pocos, ¿no? Justamente por eso y sabe que hay algo más que es un poco delicado, por eso son temas de Tercera Cámara. Mucha gente de la que empezó con la doctrina del Maestro hicieron sus cuerpos solares, cuando fueron a empezar a cristificar los cuerpos solares, ¿Qué se encontraron? ¿Con quién se encontraron? Con el obstáculo terrible, Lucifer no los dejó pasar, Lucifer no los dejó pasar. ¿Porqué? Porque no ---.

[*corte*]

¡...Es la verdad pero no la reconocen, no la conocen, no la han encarnado, no la viven-cian! No la sienten, porque no respetan la vida!

¿Como se respeta la vida? La vida, nosotros podemos volvernos unos fanáticos de no matar ni un zancudo, pero si no hace que en nosotros esa vida tenga una presencia actualizada en todos nuestros hechos, ahí no hay tal virtud, ¿ve?

Y el camino; una persona que dice: "¡¿no, si yo me lo se, yo para que oigo a fulano hablando... si yo me lo se?!", Entonces, cuando van a calificar para empezar a hacer esa iniciación, Lucifer no lo deja pasar.

P: ¿Y era porque no sabía?

M: No sabía, es decir, no le han quitado a Él, no le han quitado. ¿No ve que nosotros tenemos que robarle el fuego al Diablo, Dicen? Y luego robarle la sabiduría, que ya no es robada sino que se la da. ¿Porqué? Por una tenacidad y por una fidelidad que nosotros tenemos con Dios. Entonces Él le da la sabiduría.

Gamaliel: Realmente, Maestro no hay robo.

M: No hay robo, a Él no lo roba nadie, hay méritos para que entonces Él le entregue. Porque Él es, prácticamente Él es, el iniciador de todos.

Moisés: Y ese mérito vendría siendo en otras palabras, o sea, yo lo veo como la sincera fidelidad.

M: Eso es, Moisés, esa es la sincera fidelidad, aquella fragancia que uno tiene que tener con la doctrina. Es decir, aceptar la doctrina no por lo que piense, sino por lo que siente y por la necesidad que uno tiene de encarnarla. . ¿Qué hay por ahí, Daniel?

Daniel: Con esa explicación que nos da sobre lo del Camino, la Verdad y La Vida, tenemos una enseñanza que si no la encaminamos como dice usted, pasamos treinta años y no hacemos nada.

M: Y el Cristo lo dijo: “yo soy el camino, la verdad y la vida”, y la gente no se da cuenta que la verdad, la verdad no la oculta. ¿Quién nos oculta la verdad? El ego, el ego nos oculta la verdad. Hay que morir.

¿Que la vida nos la quita quién? La fornicación; hay que ser casto.

¿Y que el camino nos lo quita quién? Cuando nosotros no aprendemos para enseñar nos petrificamos en la cabeza creyendo que ya somos unos super dotados y dejamos de aprovechar esos momentos lindos de enseñar al que no sabe y de aprender lo que no sabemos.

I: Tenemos que hacernos amigos de Lucifer, trabajar con Lucifer.

M: Es que indiscutiblemente, el solo hecho de nosotros reconocer lo que en realidad somos como personas, ya estamos a un paso de ir quitándole a Él, si es que se puede llamar, o ganándonos de Él los méritos para hacer la obra. Por eso, el fanatismo, el fanatismo, el egocentrismo, la mitomanía y todo eso, cierra por completo el paso que uno tiene que tener en el camino.

I: (*inaudible*)

M: Es que Judas, se le dice por el papel que cumplió el Maestro hace 2000 años, pero es el Maestro es una parte de la luz astral, que es el Maestro, eso lo dice el Maestro Samael en el Matrimonio Perfecto, dice que el Maestro Lakshmi saca la gente en astral y que tal..., porque es que el Maestro Lakshmi es el que maneja la luz astral. ¿Me entienden? Porque es una creación. Si nosotros vemos, la parte de aquí la tiene el Padre, la parte del astral la tiene el Maestro Lakshmi y la parte del mental la tiene el Maestro Parvati. ¿Me entendieron, en qué forma, como planos, están ellos? En la parte física el Maestro Saraswati, en la parte astral el Maestro Lakshmi y en la parte mental el Maestro Parvati.

P: ¿Porqué en la parte física el Maestro Saraswati?

M: ¿Saraswati? Porque representa el Padre.

P: ¿El Padre está en el físico?

M: Claro, porque figúrese, Él está donde están todas sus creaciones. Él es el que ha hecho sus creaciones. La parte física es el norte en este caso, ¿ve?

P: ¿Él se desdobra?

M: Claro, Él se desdobra, y arriba es el primero, pero aquí es el primero. No podría estar aquí de segundo, ¿me entiende? Si arriba el Keter es el primero, aquí él está de primero, porque así es.

P: Una pregunta Maestro, ¿cómo podemos desarrollar internamente al Maestro Lakhs-mi atómicamente?

M: Eso es con el trabajo del Cristo. Toda persona que se pone a desarrollar su Cristo Íntimo, indiscutiblemente está desarrollando eso, por eso es que..., eso tiene otras cosas que no vienen al caso. ¿Que más habrá por ahí?

P: ...¿que relación podemos establecer entre estos tres aspectos?

M: La persona que hace, que vive aquí, que está aquí, que despierta aquí, indiscutiblemente se está impregnando de la luz astral, y si se impregna de la luz astral va a tener luz en el mundo mental, ¿me entiende?

P: (sobre el enfrentamiento de Lucifer en la parte astral)

M: No, porque usted sabe que el trabajo de nosotros está aquí, el trabajo de nosotros está aquí. Uno en el astral se sueña que mató a uno y no lo cobran, pero si lo mata aquí se lo cobran. El problema está es aquí, no hacer, no fallar aquí y estar atentos aquí, auto-conscientes aquí, y que lo demás, nuestra Divina Madre y el Gurú y el Padre interno y todo están haciéndole méritos en la parte interna.

¿Qué hay por ahí? Pues yo no sé si Daniel, ¿en lo que nos habíamos propuesto hablar?

Daniel: Ya estamos claros en lo que es la misión que tiene Lucifer.

M: Ya, gnósticamente, ¿quién es Lucifer? ¡Nosotros, nosotros!, por eso nosotros hacemos la obra de los dos; o somos para diablos o somos para ángeles, pero es aquí.

P: ¿Qué relación tiene Lucifer con el Guardián del Umbral?

M: Bueno, el Guardián, y está interesante, el guardián del umbral es el mismo Lucifer revestido con todo el pecado, con toda la feura del pecado, del karma, no el karma, porque el karma es lo que tenemos que pagar, y el pecado es la feura de lo que hemos hecho mal. Entonces cuando el guardián del umbral se presenta el Lucifer se reviste con toda esa feura del

pecado, y es lo que aparece, no es otra cosa. Por eso es difícil vencerlo, porque sólo se vence con el Cristo, con el nombre del Cristo, la conjura del Cristo y con la castidad que la persona ya tenga, es que se defiende de la arremetida que Lucifer le hace.

P: Maestro, ¿de manera que Lucifer es escalera para subir, verlo de este punto de los que estamos allá abajo, se nos desaparece esa escalera y aquí nos quedamos?

M: Es que ella no se desaparece si la persona no se convierte en un cuaternario. El día en que la persona se convierte en un cuaternario desaparece automáticamente la escalera, es decir, ya ni tiene el impulso de salir, ni encuentra como hacerlo porque no tiene comprensión de lo que tiene que eliminar.

¿Qué hay por ahí? ¡¿Gonzalo?!

[Intervenciones varias]

Moisés: Maestro, en ese caso que usted acaba de explicar ahorita al hermano, que la escalera desaparece, pero no es que se desaparece, lo espera hasta que salga de la involución para empezar otra vez.

M: Claro, entonces Él lo descarga general-mente en el octavo círculo Dantesco, eso ya es otra cosa, que eso no... En el octavo círculo dantesco queda toda persona que va a involucionar y ahí le desaparece y nunca vuelve a aparecer sino cuando ya viene como una oleada de evolución y entra al humano, entonces vuelve y aparece en él dándole el impulso de la reproducción, y de ahí ya empieza, o se compone o empieza otra vez a echarle vaina hasta que vuelve y lo desintegra.

P: ¿Eso no tiene relación con el Bodhisita?

M: Es que el Bodhisita ya es un estado de despertar.

P: ¿Al quitarle esa feura a Lucifer se integra el triángulo de abajo con el triángulo de arriba?

M: ¡Claro, claro, claro!

P: ¿Sigue siendo Lucifer ó ya es el Cristo?

M: Ya se convierte, hasta cuando el Cristo Intimo no pase por la muerte y la resurrección, Él sigue siendo Lucifer. Pero la muerte del Cristo es para integrarse con Él, porque para integrarse con Él tiene que morir el Cristo y volver y resucitar y entonces ya, porque ya el Lucifer se tiene que integrar con el Cristo en la piedra angular, o lo que llama el Maestro Samael : “La piedra Filosofal”, ahí desaparece. Por eso es que dice “la piedra filosofal es una piedra salina maravillosa”. La sal la está constituyendo lo que fue Lucifer aquí en la tierra, que dice la Biblia, “vosotros sois la sal de la tierra”, ¿Y qué haría la tierra sin la sal?

I: (*inaudible*)

M: Ahá..., y es salina. Ese es Lucifer.

P: ¿Siendo de acuerdo a la Joya 19 de que somos Jesús y ahora somos Lucifer, de alguna manera esa confrontación, si cabe el término que provecho...?

M: Usted cree que cuando Jesús, si es que lo llamamos así, Él huyó por allá y por allá, decían que era para que no mataran el niño, ¿pero cuál niño? El que Jesús llevaba, Él todavía tenía a Lucifer adentro, porque él no había pasado por la muerte y la resurrección. Y no estaban enfrentados, simplemente, inclusive Lucifer le ayudaba a favorecer eso que adentro llevaba, lo que pasa con nosotros.

P: ¿Trabajar en concordancia?

M: En concordancia, porque es que nunca Lucifer es enemigo del Cristo, es el gran amigo, es decir, son en sí uno sólo. Él es el que nos está mostrando toda esa feura que tiene el mundo, que es la feura que Él tiene adentro y que necesita que nosotros se la quitemos. El día que nosotros dejemos de ver el mundo feo como lo vemos, con la dualidad que hay, nos indica que el Lucifer de nosotros se está blanqueando. Me explico, cuando uno llega allá a la profundidad de la reflexión del conocimiento, ¿qué le importa ver una prostituta?, ¿que le importa ver a un asesino? Si le pone la feura a la prostituta, esa feura se la está poniendo es a Lucifer, porque entonces nosotros estamos identificados con eso. Esos son pulimentos muy grandes ya en el trabajo de cada persona.

¿Por allí decía uno...?

P: Sí Maestro, ¿Qué relación tienen los tres Venerables Maestros y sus inteligencias, tienen algo que ver...?

M: No, no es que tenga, porque en la inteligencia y esas son funciones del Padre en la persona, y el átomo del Cristo, por ejemplo, lo tenemos en el centro motor, que es la luz, y el del espíritu lo tenemos en el centro emocional.

P: ¿En dónde está Saraswati?

M: En la cabeza, sí claro.

P: (Sobre la inteligencia y la capacidad de resolver problemas)

M: Eso es en la forma en que ha vivido, la forma de integración, una persona que no tenga una sabia integración con la oración, con la meditación, con la muerte del ego, las decisiones que toma no se pueden tomar como acertadas, ¿porqué? Porque no está en función total ese átomo que está en el cerebro y que pertenece a la inteligencia.

P: ¿Nos decía ayer que el Maestro Lakshmi tiene su correspondencia atómica en la semilla?

M: En todas las semillas, puede ser una semilla de marihuana, ahí está, porque es una partícula.. Mire, si nosotros, y esto lo hemos hablado quizás con ustedes, nosotros echamos un garbanzo a la tierra para que nazca, ese garbanzo por ahí a los tres días ya está soplado y a los cinco, seis días ya nació. ¿Entonces qué pasa? El garbanzo se abre, esa semillita de garbanzo se abre a la mitad. Para aquí agarra una parte, para aquí agarra la otra parte y aquí nace el tallo, entonces ese es el nacimiento. Indiscutiblemente en el Santo Afimar está Saraswati, en el Santo Negar está Parvati y en éste que crece está la semilla que es Lakshmi. Porque ahí tiene que estar presente en toda semilla, en todo lo que nace indiscutiblemente tiene que estar, porque un nacimiento de una semilla es equivalente al nacimiento de un planeta, viéndolo ya llevado a la mínima expresión de la vida.

P: Si nosotros logramos contener la luz astral con la conciencia que uno tenga en el cuerpo de Doctrina, ¿Podemos hacer un buen trabajo de transmutación?

M: Indiscutiblemente, porque usted sabe que la luz, cuando la luz fecunda la energía, automáticamente nace lo que se llama un mutante. El mutante es un cuerpo que ya se puede unir al, si es mujer, unirse con el hombre y el hombre unirse con la mujer y en ningún momento esa energía tendría Ahí hay un impulso, ahí habría remota-mente una posibilidad de una caída, pero la energía ya no tiene ningún interés de salirse, tiene un interés de buscar arriba, porque es un mutante, y eso es porque justamente ya hay una luz que la impregne inmediatamente y la inteligencia de la energía es suya.

I: (*Inaudible*)

M: Claro, claro y hasta que no sea un mutante y hasta que ese cuerpo no se convierta en un mutante es porque está impregnado de esa luz, que en el fondo, primero es conciencia y posteriormente es luz. ¿Entonces?

P: (sobre el fuego, la novena esfera, etc.)

M: Fíjate tú, usted me está hablando, “robarle el fuego”, entonces una persona puede robarle el fuego a Lucifer veinte años, pero esa energía no ha cristalizado en la iniciación, ¿porqué? porque no ha comprendido, no ha sido ungido por la doctrina, por eso que tiene que fecundarse en el corazón, si eso no es así, está trans-mutando, pero no está haciendo iniciaciones, cristificando iniciaciones.

Eugenio: Es cómo tener una sabiduría sin practicarla.

M: Prácticamente, prácticamente. Es decir, tener una computadora que la maneja otro.

No siendo más, vuelvo a preguntar ¿Que-daría alguna cosa de las que se hablaron anoche que no se respondió? ¿No?

Bueno muchachos, bueno muchachas, que Dios se lo pague y buenas noches.

VII

LAS TERCERAS CAMARAS

...Tiene un alto porcentaje de aspectos ne-gativos, se traga eso e inmediatamente es uno más que se envenena y que se daña.

Una persona que esté en Tercera Cámara y haga eso, lo podemos calificar (y no es esta persona que les habla), pero lo podemos calificar enemigo de la Obra, porque está dañado y está dañando a otros. Son recomendaciones que nosotros damos.

Ustedes van a ir a cualquier santuario y generalmente en cada santuario ha de haber aunque sea uno que es un maestro en dañar a los demás. Es decir, son fichas negras que se están dejando jugar así por el diablo y creen que lo que están haciendo lo están haciendo bien.

De modo que queridos hermanos, por el bien de la Obra de todos nosotros, yo hasta ahora lo que iba a hacer en esta vida creo que ya lo hice. No estoy diciendo que soy un liberado o que soy un logos, o que soy nadie..., pero lo que iba a hacer en esta vida ya lo hice. Lo que me queda por hacer es algo que el Maestro quiere pues que se complemente ayudando al pueblo, pero se necesita que haya una respuesta de cada uno de ustedes para que se pueda establecer eso que con tanto amor, que con tanto afecto quiere el Maestro Samael y desde luego el Padre interno de cada uno de nosotros:

Que seamos miembros activos del Colegio de Iniciados en la Tierra, y eso se va a hacer a través de las Terceras Cámaras.

Yo estoy sacando un material, lo que pasa es que hoy hay ritual y no es esto una Tercera Cámara; un material que va a servir de apoyo a los instructores. Este material consta mas o menos de 50 temas. ¿Ya llevamos cuantos?

R: Catorce.

M: Catorce. Cincuenta temas que son puntos, pero que un instructor hábil, de cada punto de estos tiene una conferencia.

Porque la Tercera Cámara se compone de tres aspectos:

- 1) De una parte teórica, conferencia, instrucción;
 - 2) Otra parte de Liturgia de pan y vino;
 - 3) Y otra parte de meditación. Esto es una Tercera Cámara.
- ¿Si tienen algo para decir?

P: ¿Permiso venerable Maestro, esos días que se utilizarían para las Terceras Cámaras cuales serían?

M: No, eso ya queda a juicio de los obispos de santificación, los obispos diocesanos, los rectores, porque todo eso debe de ir en un ordenamiento, un ordenamiento.

Cuantas veces habrá partes en que no se puede estar haciendo sino una vez al mes, ¿ve? Ya adonde sean muchos habrá una vez a la semana, dos veces a la semana, todo depende del material que vayamos teniendo y de la respuesta que se vaya teniendo de aquello.

Después que ya se ingresa a Tercera Cámara está terminantemente prohibido que una persona le diga al otro: "yo estoy en Tercera Cámara".

Yo recuerdo que una noche estando en la ciudad de México en una Tercera Cámara con el Maestro Samael Él nos hablaba de eso y hacía énfasis en la necesidad de saber callar.

Porque la Tercera Cámara es un aspecto que se busca para la iluminación y el que vive contando hasta sus sueños, le parece gracia, bonito contar por ahí un sueño, no puede recibir la iluminación, porque el día en que reciba un rayito, ese día quiere contárselo a todo el mundo, y para el lenguón la sabiduría pues se le esconde.

Querer, osar y callar, acuérdense ustedes que son fundamentos esenciales en el camino gnóstico.

Yo prefiero que me vean más bien, como que me traten de ver a rato como medio diablo y no que lo vean a uno como ángel, porque ya le queda a cada quien el trabajo de descifrar.

Una ocasión un Maestro me decía "en ocasiones nos tenemos que vestir de diablos para actuar como ángeles". Y muchos se visten de ángeles para actuar como diablos. Entonces para nosotros es mejor ser un buen hombre y no un mal ángel, es la lógica.

Para uno vivir en medio de las comunidades y que nadie le pise nada de aquellas cosas que le van a mancillar a uno la parte interna tiene que ser tan natural, ¿ve? Tan natural! Es decir... Tan natural!

¡Bajarse, bajarse, bajarse hasta el piso!

Es mejor que digan: "aquí corrió Cantinflas," y no; "aquí murió Cantinflas".

¡Ojo muchachos con la mitomanía! ¡Cuidado! Ojo ustedes con la egolatría. Ojo con la paranoia. Porque cada uno de esos elementos lo llevan a uno, indiscutiblemente lo llevan a perder lo que tiene y a convertirse en un pobre demonio que a la hora de la verdad lo desenmascaran.

El Maestro nos decía: "es tan fácil desen-mascarar a un mitómano".

¡Claro! Porque el mitómano habla lo que no sabe, aparenta lo que no es.

Y el gnóstico sabio, lo que tiene lo mantiene muy bien guardado. ¿O quién de ustedes tiene por ahí unos cinco mil dólares (que son escasamente 2 millones y medio... a ver como dijo Carlos Andrés Pérez: "¡¡¿quién se berrea por pichis 250 millones?!!")

¿Pero quién deja por ahí un rollito de 1 millón de bolívares no más lo deja por ahí donde cualquiera lo encuentra?

Lo esconde bien porque es plata, es su di-nero.

Todo lo que tiene que ver con un conocimiento científico, con un conocimiento que viene del Ser, hay que man-tenerlo muy bien guardado y la forma de entregar la llave a los demás es ponerse a decir que sabe.

Apenas la gente sabe que el bobo a dicho que sabe, cualquiera lo examina y se da cuenta que no sabe.

Entonces hermanos, habla la experiencia, si tengo una pata mala es de tanto andar en este mundo conociendo gente. ¿Si tienen algo que decir?

P: ¿Maestro, esas recomendaciones de Terceras Cámaras, aparte de las que dió el Maestro Samael, habrán otras?

M: No, es que el Maestro Samael lo único que recomendó es que tenga tres años y que tenga una conducta recta y no más.

A mi me mandó una carta y dice "abrirás Terceras Cámaras en toda Venezuela".

¿No es aquel Emilio Vargas? ¿No? Te acuerdas Emilio, sírvame de testigo usted. Cuando yo abrí en Coloncito una Tercera Cámara que estabas tú, ¿Qué paso con esa Tercera Cámara? Tocó cerrarla. ¿Por qué que pasó? Se pusieron a pelear (no Emilio), a pelear, a jalarse los changos y salían de una Tercera Cámara a la esquina a contar lo que habían hablado. Con esa gente no se puede trabajar.

Aquí nos ha pasado, aquí hemos tenido Terceras Cámaras muy buenas, ¿pero qué ha pasado? En ocasiones salían a las diez de la noche a golpearle al amigo: TOC, TOC, TOC, "¡mire, allá dijeron esto y esto y esto....! Se acabaron las Tercera Cámaras.

Entonces toda persona que aparece con eso se le va cerrando la puerta para que no siga, pero entonces no va a tener la disculpa de decir: "fue que no me dejaron entrar porque no me quieren, porque como soy pobre..., no tengo plata, porque no es Juan Capazo que le da plata...". Porque todas esas cosas se han comentado.

Perdonen que ponga en el tapete algunas cosas de las tantas razones que tengo y que lamentablemente como ve uno que la gente se equivoca.

V. Maestra Luz Alba: Es que es así...

M: "Es que es así", dice la gordita, y la gorda cuando me apoya es que es mucha razón de ser.

¿Qué hay por ahí más?

P: (Respecto a la edad)

M: Ah sí, sí, tiene razón. Fíjense ustedes, cuentan las Escrituras, no las escrituras, los sabios, que Jesús era un muchacho buscador, pero no ese Jesús que colgaron (¡pero sí era!), Quiso pertenecer a los Esenios, pero los Esenios tenían una norma que para pertenecer a segunda cámara tenía que tener veinticinco años y para la Tercera Cámara cuarenta y cinco, y el muchacho tenía dieciocho años.

Pero los clarividentes veían que dentro de ese muchacho habían valores grandísimos, entonces le admitieron que entrara de dieciocho años, una excepción; ese mucha-cho que no se llamó Jesús, pero que era Jesús.

Entonces, anoche me consultaban de una muchacha que tiene 17 años pero que viéndola por delante y por detrás y por los lados es una excelente persona que merece. Yo llamaría ya a una persona de catorce años, pues no. ¿Y qué? ¿Qué? Si en ocasiones personas que tienen veinte y pico de años prefieren más un programa de televisión a las once de la noche que una meditación a las diez de la noche, ¿o no es así? ¿Dígame que no Gladis? ¿Dígame si no tengo yo la razón?

Estoy hablando en serio, yo no estoy hablando aquí "así..."

Entonces, uno tiene que tener una responsabilidad con sí mismo, no con el Maestro, no con la Maestra, no con el rector, no con el sacerdote, con uno mismo, con uno, con sí, porque no puede ser...

Eso que se quede para la gente de afuera que a la una de la mañana, a las doce de la noche viene por la calle la muchacha porque a salido del cine, pero aquí, gnósticamente no debe ser y censuramos eso, porque no es el comportamiento de una persona que esté trabajando en serio en una Tercera Cámara. ¿Decías?

Gamaliel: Sí Maestro, eso que usted acaba de decir es el punto fundamental de persistencia y de continuidad de las Terceras Cámaras.

M: Claro, claro que sí. Mire por lo más... No es por uno ser nadie, pero tenía yo catorce años, sin una disciplina de nadie y yo lo pasaba horas, cuando yo era discípulo de Alberto Confoscaré, que algunos de ustedes lo habrán oído nombrar, el mago negro más bravo que hubo en Colombia, que en estos días me prestaron un librito por ahí de Alberto Confoscaré.

Cuando estuve yo aprendiendo la sugestión, llamaba al estudio, conocimientos de la autosugestión, a las tres de la mañana estaba yo sentado mirando un agua con una gota de azogue. ¡Qué va...! El viejo me dijo:

"mírela 10 minutos, 15 minutos". Yo arranqué con una hora, sin pestañear. Ya a mi edad y con cataratas que ya tengo que corrérmelas para ver, yo les prometo mirar una hora un punto sin pestañear, se los prometo. No me lagri-mean los ojos y todo eso...

Después mirando una hora el Sol cuando venía saliendo. Bueno, cuando me di cuen-ta miraba una rosa y para demostrarlo (ahora no lo hago) e iba haciendo la rosa así y quedaba achicharrada como si la hubiera puesto en la boca del horno. Tenía yo catorce años.

Ahora con una disciplina de estas tan linda ¿Por qué no medita una horita? Dios mío, si no puede porque la mente lo lleva: "Padre no me deje ir de aquí, el diablo me está jalando, venga Mamá no me deje..." Y métase en el corazón y verá que consigue la iniciación, la iluminación, la conciencia. Esa es la Gnosis.

Bueno queridos hermanos, creo que no tienen nada que decir.

Acuérdense, hoy se inaugura mundialmente las Terceras Cámaras [21 de Marzo de 1998]. Simbólicamente hoy estamos hacien-do eso aquí. En Argentina, en España, en Francia, en todos los países en donde esta-mos laborando, quedan inauguradas las Terceras Cámaras a partir de hoy. Desde luego cada Vicario ira a tener allá una notica para que ellos a su vez la repartan a nivel institucional. Eso es todo.

Buenas tardes y feliz ritual.

VIII

LA ENTRADA

DE LA ERA DE ACUARIO

Queridos hermanos, les decíamos que hace 34 años entró la era de Acuario.

Todo en la vida y esto pues, no se puede hablar tanto con tanta claridad, porque la misión de nosotros no ha sido venir a dar ninguna clase de fechas.

Simplemente a decirle al pueblo gnóstico que se ha llegado el momento de que nosotros definamos nuestras condiciones de vida. Estamos con el bulbo, estamos con esa sociedad que lleva una vida descom-puesta. ¿Cuál es la razón que nosotros tenemos para estar con ellos? Para enseñarles la palabra, enseñarles el mensaje para conducirlos a los que aun todavía se dejen rescatar. De lo contrario no tendría sentido que nosotros estemos compartiendo con las personas que se oponen a la obra que nosotros tenemos que hacer. Si nosotros develáramos estas cosas a la luz de lo que es el esoterismo crístico muchos her-manos se retirarían de la enseñanza.

Es bueno que ustedes lean la Santa Biblia, vean las cartas de Pablo a los Corintios, que vean las cartas de Pablo a los Efesos, como se dice. Allí encontraríamos nosotros la misma respuesta que tenemos hoy día. En esa época se les pedía a los iniciados que eligieran sus compañías, que eligieran con quien conviven, que eligieran cual es la persona con las cuales se puede uno sentar a la mesa.

En las épocas del Noé bíblico pasó igual. El Noé mandaba a sus misioneros, sus mensajeros, a decirle al pueblo que supie-ran elegir, porque si dos personas están sentadas a una mesa, compartiendo quizás cosas ajenas a lo que es el mensaje es posible que en un momento dado se queden las dos allí conversando lo que están haciendo o dialogando y no se de cuenta el escogido a que momento llegó el momento de rescatar a esa persona o a ese pueblo.

Queridos hermanos, es necesario que usted-es escuchen estas cosas, les estamos diciendo de la forma más familiar, queremos estar así con este lenguaje muy familiar, no queremos ponerle ninguna otra tónica a esto que les estamos diciendo.

Acuérdense, todo en la vida, desde el mismo momento en que el altísimo decidió la creación hubieron unos espacios de tiempo cronológico que determinaba el elemento Tierra, el elemento Agua, el elemento Aire y el elemento Fuego; Así está pasando ahora, ustedes verán como lo ven. Hace treinta y cuatro años que empezó la era de Acuario, que entró la era de Acuario. Supuestamente quedó el alineamiento de los planetas de nuestro sistema solar para recibir a ese visitante que era las influencias directas de la constelación de Acuario. Si esto ha sido determinado por los 40 días que han marcado todos los designios que el Señor ha hecho, estaríamos nosotros con una respuesta justa y precisa que en este momento que va a pasar.

Que va a pasar dentro de determinado tiempo, eso es bueno que cada persona lo intuya, lo sienta, lo analice y lo medite. Porque sinceramente no hay mas señales, no hay mas señales, la señal que tenemos es esa y el llamado que tenemos es a uno a corregir nuestra forma de vida, a nosotros no nos están diciendo que a un pueblo se rescata por iniciaciones, será a un pueblo que se rescata por un cambio en su forma de pensar, de sentir y de ser por un comportamiento psicológico, por un comportamiento en nuestra forma de actuar, por eso es que se va a rescatar un pueblo. Esa es la medida, ese es el compás y la escuadra que se nos va a poner a cada persona para saber si en realidad nosotros estamos integrados con el cuerpo de doctrina, si en realidad nosotros estamos aspirando a una Edad de Oro, como lo dice el Maestro.

Queridos hermanos, el momento más estelar que ha habido en la historia de esta humanidad para un pueblo es en este momento. Actualmente se nos está dando todas las condiciones y todas las informaciones para que cada uno de nosotros asumamos nuestra propia responsabilidad.

Anteriormente se le daba de labios a oídos a los iniciados y era una persona, eran dos personas o tres personas las que recibían aquello, y no era con miras a un rescate, a una retirada de un pueblo hacia un lugar seguro, era para que esa persona lograra su auto-realización, para que esa persona lograra hacer su obra. Hoy se nos está brindando a todo un pueblo, todo el pueblo tendrá derecho a compartir con nuestros instructores de la humanidad y recibirán de labios de ellos la información necesaria para continuar en el trabajo.

Si nosotros decimos ante ustedes que estamos profundamente adoloridos es porque compartimos con esta madre bendita naturaleza que está sangrando en estos momentos por nosotros, por el comportamiento de esta sociedad. Y no es razonable, no es justo que nuestros, hermanos gnósticos se congratulen con ese comportamiento nada mas que porque están saliendo computadoras que ya son capaces casi de pensar, que son

capaces de definir como si fueran seres humanos, porque están saliendo todos los inventos más trascendentales.

Acuérdense que el Maestro Samael nos lo decía que llegaría el momento en que la humanidad diría que se queda con la bestia, que se quedan con la ciencia, esa ciencia brutal. Justamente porque ellos pueden mostrar sus inventos. Nosotros no nos mostramos, nosotros nos sentimos, cada quien va sintiendo ese nivel de trabajo, ese nivel de conciencia que va adquiriendo a través de un trabajo bien hecho.

Queridos hermanos, nosotros debemos de hacer mucha meditación, debemos de hacer mucha oración, debemos de hacer muchas obras de caridad. Debemos darnos a la tarea de sentir, de hacer que en el corazón de nosotros haya esa sublimación de una energía superior, para nosotros ir encarnando las diferentes partes del Ser que necesitamos indiscutiblemente para que ellas puedan hacernos aquí a través de los cinco sentidos que tenemos tridi-mensionales, hacernos sentir eso que todo el mundo estamos esperando: un despertar de la conciencia.

El despertar de la conciencia no es cerrar los ojos y ver el ultra de las cosas, esos son poderes que se lo dan a una persona por servicios prestados. Nosotros ya no estamos, sinceramente en ningún momento nos sentimos emocionados por tanto adivino que hay por ahí, por tanto clarividente que hay por ahí, por tanto sabihondo que hay por ahí, prometiéndole como los religiosos, salvaciones a nadie. ¡Eso no nos va ni nos viene!, como dice el Maestro. Nosotros no hemos venido aquí a demostrar poderes, a conseguir poderes ni a conseguir maestragos. Nosotros hemos venido aquí a buscar una perfección, eso es lo que nos interesa.

El día que cada persona vaya encarnando a su Ser, pues es un Maestro y si le quieren decir Maestro le dicen y si no le quieren decir la persona queda en el mismo lugar. Eso no es, eso no es el objetivo de nosotros, que nos digan, que nos reco-nozcan. El objetivo de nosotros es buscar una perfección en nuestra vida. Queridos hermanos, es la única forma.

Nosotros tenemos que tener una sensibilidad humana para comprender cuanto será el sufrimiento del Cristo brindándonos tantas oportunidades, tantas opciones que tenemos nosotros y cual es la actitud de nosotros.

Yo los invito a todos, yo sé que en este pueblo están trabajando muchísimas personas haciendo trabajos muy serios, lacerando su corazón, lacerando sus carnes, es decir, lo que el Maestro dice, haciendo padecimientos voluntarios por la Gran Obra del Padre.

Yo lo sé, nosotros lo sabemos, y desde luego esa es la gran esperanza que tenemos, porque sí hay un pueblo que responde, este pueblo responde, pero no se dejen ustedes engañar hermanos; en cada esquina del pueblo hay un lobo vestido con piel de oveja para engañarnos, para sacarnos del real camino.

Nos hacen ver que la misión y que la iniciación, "la misión la puede hacer uno en la casa, sin ningún esfuerzo. Eso lo están diciendo por ahí el hijo de la vecina", porque como son elementos que sucumbieron ante el trabajo que tenían que hacer, fueron elementos que no fueron capaces de darle una respuesta al Maestro Samael, han sido elementos que en todas las épocas han llegado hasta allí, hasta ahí a la esquina y de ahí no han querido seguir.

Entonces quieren sumir a este pueblo que se está revolucionando, lo quieren sumir en ese estado de inercia en que han caído ellos. Esa es la triste realidad de los hechos.

Por eso nosotros decimos en todas partes donde vamos: "Ojo con esos sabios que andan por ahí, que quieren llegar a las escaladas más altas, niveles del esoterismo crístico sin ningún esfuerzo. Personas que viven en casas, nada más averiguando qué le pasa al vecino, qué le pasa allá a fulano, qué iniciado es...

Nosotros compartimos 100% con la enseñanza del Maestro Samael que dice "que es mejor ser un buen hombre y no un mal ángel". Nosotros necesitamos en estos momentos hombres y mujeres que se lancen hacer un trabajo, que se pongan tareas, que mejoren cada día su aspecto psicológico, que sean capaces de prosternarse ante su Divina Madre a pedir perdón por tantas porquerías que uno ha hecho en la vida, que sean personas que comprendan que la palabra es sagrada, que no se puede jugar con el verbo para estar maldiciendo a nadie, para estar excomulgando a nadie. Nosotros tenemos que ser objetivos, por eso cuando tenemos una objetividad en nuestras apreciaciones somos radicales, porque tenemos la solvencia moral y esotérica para dar un concepto o una opinión; no la damos a espaldas del que dirán, no lo estamos haciendo así..., y así tiene que ser el estudiante gnóstico.

Hermanos, en los hogares gnósticos debe de haber; Si no se quiere pues tienda la ruana el que no pueda, el que no quiera dar el brazo a torcer, pero los hogares se deben de constituir en hombres y en mujeres que aspiren a la sabiduría; que se den cuenta que una persona montada en una descarga de ira es un poseso que está poseído por un demonio que viene del abismo de sus propios infiernos atómicos; que una persona cuando se pone a emborracharse es un demonio, es un poseso, ahí no hay nada; que una persona cuando se monta en esas descargas espantosas, terribles de lujuria, es un demonio que a emergido de sus propios infiernos y que llega allí a hacer una aparición y después se esconde y queda esa pobre persona descargado de toda esa energía y las posibilidades de su propia redención.

Démosnos cuenta, queridos hermanos, que estamos siendo explotados, que estamos siendo utilizados por los diablos del averno. Nosotros tenemos que hacerle ya un parado a esto y decir: "no puedo seguir siendo como he sido, tengo que hacer un cambio radical en mi vida", porque el Cristo nos espera. Pero nos espera con ese elemento que tenemos nosotros que formar.

¿Él qué va a esperar a un demonio que hoy, mañana y pasado sigue siendo el mismo?! Nos espera si verdaderamente estamos tomando decisiones serias, sólidas en nuestro comportamiento, así es que nosotros logramos.

No piensen ustedes, hermanos, que solo practicando magia sexual es que nosotros logramos...¿Qué?! Los hechos nos han demostrado que eso no es así y el Maestro Samael así lo enseñó.

El trabajo en el sexo es un factor, ¿pero qué hacemos trabajando solo en eso, inten-tándolo? Otros que ni siquiera eso lo intentan y quieren a llegar a ser ¿Qué en la vida?!

Sobretudo en esos aspectos del esote-rismo, donde los Maestros que nos están examinando no se les pasa una, un átomo, no se puede engañar a ellos.

Entonces, queridos hermanos, tendremos la razón de decir que es el momento que aunamos toda esta fuerza tan maravillosa. Esta noche se ha inundado este templo de esa aura del Cristo. Puede ser que algunos lo perciben, puede ser que otros no lo perciban, pero lo sienten. Está inundado el templo de eso. ¿Por qué? Porque aquí hay grandes almas que vale la pena que sigan luchando. Porque aquí hay hombres y hay mujeres que aspiran su propia redención y lo van a conseguir.

Seríamos extremadamente optimistas en decir que todos, por que de lo contrario no estaríamos aquí. Aquí estamos porque queremos nuestra propia redención y aquí está esta aura del Cristo, porque ve en nosotros esos prospectos tan serios en el trabajo que estamos haciendo. Eso nos llena de alegría. Pareciera que como que es un bálsamo para nuestros afligidos corazones ver a un pueblo que quiere resurgir de entre sus propias cenizas, resucitar de entre sus propias cenizas, porque adentro de esos pueblos está el Ave Fénix, el Sacratísimo Espíritu Santo que a todos nos ha de llevar a la unión con nuestro propio Ser.

Queridos hermanos, yo quiero que en este año que empieza, gnósticamente hablando, hagamos algo que el Maestro Samael quiere que nosotros hagamos.

Si yo digo que el Maestro Samael quiere, no es porque me lo he soñado, no es porque lo he leído en sus libros, es porque yo conozco al Maestro Samael, sé donde está el Maestro Samael y por eso les estoy diciendo, ahí verán que opinan ustedes. El Maestro Samael quiere que nosotros hagamos una rotunda renunciación a todo y que digamos, quizás como lo dijo Sócrates, una de las palabras que yo me congratulo tanto con ese Maestro: "tantas cosas lindas que yo no necesito"; tantas cosas lindas que hay en las calles, que hay en el pueblo, en las mismas comunidades, tantas cosas lindas que yo no necesito. Ya ustedes pueden saber a que nos referimos: a todo.

¿Si uno tiene, para qué necesita más? Tantas cosas lindas... Si uno tiene comida, tiene ropa, tiene medicina, que Dios se las da, pero ven la vitrina allí un traje muy bonito, que quizás uno no tiene con que comprar, o si lo tiene lo tiene de sobra. ¿Para qué lo desea?

Tantas cosas lindas que uno no necesita, eso dice el Maestro Samael. "El pueblo que renuncia a todo ese engaño fantasioso del mundo, lo logrará rescatar", dice el Maestro. Que cosas tan bellas.

En México nos los decía el Maestro: "Este que está adentro de mí encabezará los escuadrones de rescate", y todos ustedes irán a ser testigos de un gran éxodo que irá a haber. Nosotros estamos enfocando eso y nada más que eso, el cuerpo de doctrina y la posibilidad de enganchar en los planes divinos, que es un éxodo.

Dios quiera pues que todos estemos en esa tónica que en esta noche estamos. Dios se lo pague hermanos por tener esa armonía que en esta noche se le ve a este pueblo.

Hay un Venerable Maestro que está con nosotros, el Maestro Ramsú, es un Maestro del espacio, concededor de todas las claves de la vida y de la muerte como los otros dos veces nacidos. Él viene, está con el pueblo gnóstico. ¿Quién es? ¿Cómo lo reconocemos?

Yo le pregunté "¿Cómo identificarlo a usted en medio de las multitudes?", y me dijo: "no intente identificarme a mí cuando no quiero, identifíquese por el respeto, acato y obediencia a la doctrina de mi Señor el Cristo, allí me encontrará y conocerás". Y yo lo conozco, he hablado con Él varias veces. ¡Como será de difícil encontrar nosotros a los dos veces nacidos en medio de una mentalidad descompuesta! De torbellinos de emociones negativas, de razonamientos, de dudas. Ellos no necesitan de que nosotros los veamos.

El día de año nuevo, la víspera, un hermano aquí decía: "¿si en este año los extraterrestres se iban a dejar ver más?" Y no es así, se harán ver de los externos, pero de nosotros se dejan ver con la doctrina, con la liturgia, con la práctica, allí los vemos a ellos. No intentemos nosotros llegar a donde están ellos sin estar debidamente preparados.

El Cristo les dijo a los discípulos "Me voy, pero adonde yo voy vosotros todavía no podéis ir, vendrá luego el Espíritu de Verdad y enseñará a todos vosotros lo que hoy no puedo enseñarles".

Entonces queridos hermanos, dense cuenta que nosotros tenemos la clave, tenemos la clave como hacerlo. Menos pérdida de tiempo, más aprovechamiento del tiempo.

Alguien le preguntaba a uno de ellos (que no fui yo), le preguntaba: "¿Y que hacemos si la humanidad hemos sido tan pecadores?", y Él dijo: "¿No habéis oído que todo pecado es perdonado por el Espíritu Santo, si hay un arrepentimiento sincero?". Es decir, aquí nadie está perdido, aquí nadie es

la oveja negra, aquí nadie está derrotado, aquí todos estamos haciendo una obra.

Que cosas tan interesantes, en una ocasión estábamos en México (que aquí hay testigos de eso), y uno, el Vicario nuestro le decía: “¡Maestro, no hemos hecho nada, allá no hemos hecho nada, estamos fregando hacerlo!” “Eso es lo importante, estar en el camino que algún día se llegará”.

Pero hermanos, estar en el camino no es llevar una vida ahí como quien dice “ahí voy como la barquilla que se quedó sin remero” y el agua lo lleva a donde el agua quiere. Estar en el camino es vivir la doctrina, es vivir el sacrificio, vivir el nacimiento, vivir la muerte. Terrible eso, es duro pero así es, así se vive el camino. Toda persona que tenga una chispa, está prácticamente rescatado, lo importante es: sosténgase allí, luce allí, que nosotros, ninguno somos jueces de nadie para estar condenando a nadie, estamos dispuestos a ayudar a todos porque vale la pena. Un alma vale ante Dios mucho, por lo tanto vale el esfuerzo que nosotros hagamos por una pobre alma que está por ahí, en la vida descompuesta por ahí, y vale muchísimo más luchar por los que ya estamos aquí. Vamos a luchar por el rescate de ellos, por el rescate de esas almas que están aquí sacrificando lo único que les queda, la vida, pero con una finalidad: **encarnar al Espíritu**.

Vamos pues, a pedirle a la Cruz que en este año nos de toda la ayuda necesaria para nosotros lograr nuestra propia redención.

IX

LA CRUZ

Uno de los hechos que hacía mucha presencia en los antiguos tiempos, en los Templos de Misterios donde se acercaba la feligresía gnóstica a recibir de los Maestros la orientación espiritual, era la Cruz.

Una de las meditaciones que mas tiene una, una de las tantas que tiene tras-cendencia en el camino de nosotros, es meditar sobre la Cruz.

El Maestro Samael nos enseñaba que imaginándose uno una Cruz de color dorado en el oriente, que emanando rayos lo envuelve a uno aquí y pidiéndole al Cristo que derrame en la persona la gracia de poderse sostener en la enseñanza y llevar esa Cruz de la vida hasta el calvario, hasta la muerte, para que después de la muerte resucitar. Son enseñanzas que han sido tan antiguas como es el mismo planeta, como es la humanidad.

Si nosotros analizamos el acontecimiento de la Semana Santa, no hay más que adorar una Cruz donde otrora se crucificó un hombre para poder liberarse.

Si nosotros analizamos que nos dejó el Maestro Samael después de su retirada, no fue un hombre que se murió aquí en una cama, como algunos creen. Él murió así porque era una persona de carne y hueso, y lo que nace, un día muere, eso es así, porque Él no nos había dicho que inmortalizaría ese cuerpo, lo contrario, nos decía que dentro de muy poco necesitaba desintegrar ese cuerpo para integrarse con un cuerpo que tenía mas preparado, que le serviría para continuar su Obra.

Nosotros conocemos eso, ese fenómeno lo conocemos y sabemos que ese es un Dios de Dioses porque fue capaz de hacer carne y sangre la enseñanza que nos dio.

Muchas personas, yo fui uno, que cuando supe que Él había desencarnado, me agarró de sorpresa, pero me recordé que Él, inclusive en conversaciones que yo le escuché, decía que ese cuerpo no lo necesitaba y que poco a poco en el traspaso de sus átomos del cuerpo físico a su Momia, iba puliendo ese cuerpo. Por lo tanto, ya lo iba a desechar.

Después de aquello, después del retiro del Maestro, nos dejó una Cruz, ¿Pero qué es la Cruz? Nos preguntamos nosotros: ¿Qué es la Cruz? La Cruz representada aquí, para darle una forma tridimensional, es un madero vertical y un madero atravesado. Pero si lo vemos en la parte, interpretando sabiamente los misterios crísticos, vemos que es un hombre y una mujer. Y si queremos interpretar en una forma más profunda el Drama Cósmico, vemos que es cuando un hombre o una mujer se enfrenta a sí mismo, a sí mismo, y se convierte en un Fakir, ese Fakir no es el que se acuesta en puntillas, en clavos. Ese Fakir es aquella persona que renuncia a todo y se carga esa Cruz.

Esa Cruz es la que llevamos los iniciados por en medio de la humanidad, desli-zándose como una persona común y corriente pero que sabe pasar por medio de las multitudes inadvertido. Que no enreda a nadie con sus problemas ni se deja enredar de nadie con los suyos, es decir, sabe vivir, es un filósofo, es aquella persona que tiene una elevación de ánimo constantemente que lo capacita contra tantas adversidades que se le presentan en el camino; ese es el que se lleva esa Cruz.

Todo el mundo la lleva: los asesinos, los homosexuales, los borrachos la llevan, pero si no están bajo el estímulo de las drogas, del alcohol y de sus instintos negativos, no son capaces de soportar en silencio eso que produce tanto dolor a una materia que es ciento por ciento diabólica.

Cuando nosotros nos cubrimos con el aura del Ser, no es capáz la materia de sacar-nos, de desubicarnos, por que sabemos que esa fuerza, esa gracia, eso que sentimos, que no se puede explicar con palabras... es capaz de disipar todos aque-llos sufrimientos que la materia siente y que la mente quiere expresar a través de sus pensamientos, de sus instintos y de sus emociones.

Queridos hermanos, lo más grande que hay en la vida es que nosotros nos enfrentemos a sí mismos y seamos capaces de vivir la enseñanza, vivir ese drama, ese drama que nos dejara escrito el Maestro Jesús, con esas siete palabras.

Ese drama que nos dejara escrito el Maestro Samael en todas sus obras, esa es la Cruz que nosotros debemos de llevar: ¡No protestar por lo que nos pasa! ¡No protestar contra la gente! ¡No protestar contra la pobreza! ¡No protestar contra tantas adversidades que se nos presenten! Porque justamente eso es lo que necesitamos nosotros, para matar el dolor con el dolor.

Queridos hermanos los invitamos pues a hacer la oración a la Cruz.

X

LOS CUATRO CAMINOS

Anoche hablábamos que en el Paraíso están estudiando El Evangelio de Judas y en uno de los apartes que recuerdo, estaban dialogando, porque en una parte dice que estando el Maestro Jesús con sus discípulos y mucha gente en el Monte de Olivos...

I: Ehos.

M: ...De Ehos, y entonces quedaron que qué era el Monte de Ehos.

El uno decía, bueno, que eso era un lugar, el otro decía que eso tenía un simbolismo, pero que se tienen que descifrar a través de la enseñanza.

¿Qué es el Monte de Ehos que está en el Evangelio de Judas? Pero no nos vamos a quedar en eso, simplemente les quiero decir que en todo, en toda mi enseñanza gnóstica hay un término que no es lo que uno literalmente lee.

Uno oye por ahí un poco de fanáticos karatekas, diciendo que eso lo estudiaban los sabios antiguos, y yo sé que eso no es cierto.

Aunque en algunas partes por ahí, dice el Maestro Samael, dice que algún discípulo le pregunto a un Maestro: “¿qué es la vida?, ¿Ó la iniciación...? Y el Maestro sacó la pata y le pegó un puntapié en el estómago. ¡¿Pero, acaso se puede leer eso así tan literal?! ¡¿Acaso un Maestro va a sacar un pie y meterle una patada a un discípulo porque le hace una pregunta?!

Esos detalles... En todo eso hay una enseñanza, y uno no puede ser literal en la interpretación; puede que en la lectura lo haga, pero no en la interpretación.

Entonces yo quisiera que habláramos un poco. Como les digo, es una cosa que está tan molida, pero que detrás de eso está una enseñanza que hay que interpretarla y sobre todo estar uno consciente de que lo que a uno le pasa, no es por casualidad; a nadie, a ninguno de nosotros nos puede pasar una cosa por casualidad.

Y hay algo más, hay mucho estudiante gnóstico que hasta se retira de la enseñanza por que dice: “Yo antes de ser estudiante gnóstico, de ser gnóstico, no me pasaba nada y ahora, entré a la Gnosis y quedé sin plata, quedé sin salud, quedé sin familia, quedé sin amigos, quedé no sé qué... ¡Y creen que esos son castigos!

Entonces hablaríamos de **Los Cuatro Caminos**.

El camino del Yoga. El Camino del Yoga no es para que nosotros pensemos que los..., que la Hata-Yoga y otras cosas, tienen la razón.

El camino del Yoga, ya sabemos nosotros, que es algo que uno lo tiene que vivir. Y eso lo tiene que vivir, o lo debe de vivir en el comportamiento esotérico de uno. Sabemos que el gnóstico, por lo menos, por lo menos, una meditación debe hacer en el día. Es decir, no es razonable, no es justo, sobretodo para los que quieran calificar una iniciación, no es justo que se les pase, que llegue y se acueste como que es un... , cualquier persona, ¡borracho! Y se queda dormido y hasta el otro día se acordó que se acostó.

Pues esa persona, puede que esté transmutando muy bien, puede que sea un atleta de la transmutación, puede que sea un atleta en ciertos aspectos de la comprensión, pero está faltando a una disciplina físico-esotérica.

Cuando el Hermano Rodolfo Rincón estaba sacando un pensum, que hablaba de la enseñanza físico-esotérica, y eso formaban unas reuniones y una série de cosas... si la disciplina físico-esotérica es una cuestión que uno le tiene que aplicar el esoterismo al físico, no el físico al esoterismo. Eso tiene que venir de adentro, es decir, ejercitar una voluntad y una conciencia para que el físico lo deje, ya que nosotros sabemos que la compaginación que hay entre el físico y el espíritu, ahí está el diablo en contra de Dios, y el diablo no es otra cosa que el físico.

Ya eso el Maestro Samael lo ha aclarado mucho, que el físico de uno, aunque es un cuerpo tan sagrado como el Átmico, pero como quiera que está hecho de una sustancia, una sustancia que viene de un esperma y el esperma viene de una fuerza luciférica, si uno no ha hecho una selección del esperma con que se hizo el físico, en nosotros, somos diabólicos físicamente. Eso es una cosa que tiene una lógica.

Entonces en la Yoga tiene que incluirse lo que son los ejercicios pránicos, lo que son los ejercicios de meditación, lo que es, inclusive, la misma ubicación, tiene que ver con los aspectos de la Yoga.

Entonces, muchos hermanos gnósticos, a través de los diferentes países que uno conoce, relacionan la yoga gnóstica con la Hata-Yoga y con otra cantidad de maromeros que están viniendo de por allá de Oriente. Y no es el hecho que vienen de Oriente, sino las enseñanzas que vienen foráneas y se ponen a aplicar eso, creyendo que es la yoga que el Maestro enseña, o que la Venerable Logia Blanca enseña, y eso no es así.

Entonces, como sugerencia a todos los hermanos que quieran, en el congreso se entregará la Joya 19 y la 20, y anoche hablábamos algo, saltándonos un poco, y eso es una cosa somerita: que el ADN, -que algunos dirán: “¿eso qué es?” El ADN es una cuestión que es lo que permite, o lo que estudia la ciencia, para hacer la ingeniería genética. Están estudiando eso para sacar hombres en serie, la clonación. Entonces, ellos lo que hacen es estudiar el ADN y nosotros para poder hacer (*la ingeniería genética*).

Miren, yo puedo tener séptima iniciación de Misterios Mayores, y eso es algo que a muchos hermanos gnósticos les irá a sorprender, que una persona pueda llegar a séptima de mayores, tiene siete cuerpos, es decir, levantó, hizo siete iniciaciones de misterios mayores, ¿pero qué pasa? Si la persona no hace una selección de ese aspecto en el esperma, en este señor, si no hace una selección de esto, para que este cuerpo átomico, el cuerpo Átmico no es el Íntimo, es el cuerpo en donde el Intimo va a encarnar. El cuerpo Búdhuco no es el Budhi, es el cuerpo en donde el Budhi va a encarnar, y así sucesivamente.

Uno puede tener el cuerpo causal formado solar, pero no ha encarnado el alma. ¿Porqué? Porque tiene que tener una calificación y la calificación se basa en este esperma que se está formando, se está fabricando. Para calificar una iniciación del nacimiento segundo, si nosotros, este esperma no lo seleccionamos a través de una reeducación (que eso tiene un poco de aspectos que no es ese el objetivo de la conversación de esta noche), si no se hace eso, tiene los cuerpos solares pero no así calificados. Es decir, no ha encarnado esas esencias en cada uno de esos cuerpos.

Quizás para algunos sea muy remoto o no comprensible o para otros sea muy comprensible esto, pero estamos hablando de un pueblo que se está proyectando hacia su liberación final. Si no se hace, después de uno tener cuerpos solares, no se hace una selección de este (*semilla-ADN*), aunque se debería estar haciendo desde ya, indiscutiblemente no va a poder tener nacimiento segundo.

Ahí es donde ustedes pueden ver que una cosa es tener uno cuerpos solares y otra cosa es encarnar los cuerpos que le corresponde a cada una de esas dimensiones.

Es decir, cada día los Maestros nos están mostrando las cosas más claras, pero quizás más difíciles. Por eso es que no son todos, no son muchos los hombres y mujeres que logran hacer una obra bien hecha. El hecho de nosotros no es hacer cuerpos solares, porque quizás, eso es un tremendo, un terrible problema tener cuerpos solares y no haber calificado las iniciaciones.

Entonces, esos son los auténticos hasnasmussens. Porque una persona con cuerpos solares tiene una serie de poderes, tiene una cantidad de aspectos que son divinos porque es cuerpo solar, pero diabólico porque lo que está utilizando este cuerpo son fuerzas terriblemente demoníacas.

Entonces, a grosso modo, como suge-rencia, como recomendación a los herma-nos, que tengamos mucho cuidado. Dios quiera y la divina providencia que en el congreso podamos ser lo suficientemente explícitos para que todo el personal entienda en que consiste. Porque la clave siempre se ha dicho, la clave podemos decir que está en la Joya 15, pero estamos hablando ahorita de lo que es la inspiración y de lo que es el nacimiento. Entonces pues verdad que vale la pena estudiar un poco esas cosas a la luz de la Gnosis y dejarse, dejarse uno... Y no me estoy refiriendo a ustedes, pero ustedes oyen...

Bueno, esta semana llegó un tipo ahí, se me sentó y me dijo: “Es que yo soy Samael con otro cuerpo”. ¡¡Caramba!! ¡¡Que vaina!! Es justo que haya locos, ¡¿pero hasta donde?! ¡¿Hasta donde?! ¡¿Luego, es que creen que esto es como soplar y hacer botellas?!

Oye uno a personas que dicen: “No, yo tengo treinta años de estar en la Gnosis”. ¡¿Y para qué le han servido treinta años?! ¿Para qué treinta años de estar en la Gnosis, si el trabajo no se ha hecho como debe de ser? Es decir, aquellas cosas...

Acuérdense, hermanos y hermanas, que quien se enfrenta a una batalla sin la convicción de ganar, ya está fracasado. ¿Ve? Si nosotros nos metemos a la Gnosis, ahí como “por si puedo”, no lo hagan. Mejor quédese tomando aguardiente, haciendo lo que le venga en gana por fuera y no meterse aquí a enfrentar una cosa y sin la firme intención de salir victorioso, porque está fracasado y un gnóstico fracasado es un candidato de los más terribles para el abismo, y no es solo irse para al abismo, sino que no va a involucionar como involuciona una persona que no se ha metido porque --- sagrada.

Entonces es bueno que uno le vaya tomando, a partir del congreso, una de las cuestiones que tienen, que se acercan, es que el monasterio Lumen de Lumine trabajará en un futuro, ojalá inmediato, con la sabiduría del Dragón Amarillo. Es decir, Moisés cuando vino, trabajó con el Dragón Rojo. Ustedes saben que esto, hasta las sagradas escrituras lo dicen.

El Lumen en este momento, del final de esta raza, trabajará con la sabiduría y con la ciencia del Dragón Amarillo. Entonces tienen que haber las Cámaras herméticas, tiene que haber una selección. Yo espero y lo estoy diciendo desde ahora. Dios quiera que se me entienda y sobre todo que no vayan a haber...

En el monasterio se van a abrir las **Terceras Cámaras**, pero seremos lo suficientemente exigentes, no por caprichos míos, ni por el capricho de Moisés, ni de Gamaliel, ni de Eugenio, ni de fulano; sino que una persona, para asistir a Terceras Cámaras, tiene que haber llenado una serie de requisitos, y no es en las palabras sino en el comportamiento que tenga.

¿Y entonces qué pasa? Que al abrirse eso, y decir “bueno... aquí fulano, sultano, mengano”, de acuerdo al estudio que a cada persona se le haga, entonces, el que no dirá: “es que hay discriminación”. ¡Y no es eso! Yo

quiero que se nos quite de la cabeza la idea de que a las personas se margina. Pero si nosotros no le vemos una seriedad en una persona para unas Terceras Cámaras, tipo Cámaras Herméticas..., No les quiero decir que le vamos a igualar con el Venerable Maestro Euguins, pero sí, El tenía sus Cámaras herméticas y eso era hermético y se le exigía a las personas.

En esa época no era el hijo de la vecina el que iba entrando a una Cámara Hermética, tenía que mostrar en su vida la participación que tenía en cuatro aspectos esotéricos, que son importantes. Cuatro aspectos que tienen que ser dentro de la convicción del estudiante gnóstico.

Yo por ejemplo, a mí me encanta que la gente, si yo tuviera la facilidad, yo colaboraría aquí para tener canchas de fútbol, de básquet, de todo eso. Porque es una cosa, ¿qué tal un poco de gente aquí sin ni siquiera un campo de hacer deporte? Eso sería, es muy aburrido, cansón y de todo. Pero nosotros no podemos pensar que se vaya a tener preferencia por un programa de televisión a una meditación.

No podemos pensar que una persona que quiere evolucionar espiritualmente va a estar evadiendo, evadiendo la responsabilidad de un trabajo que se ha comprometido a hacer, porque para eso, eso es voluntario.

Es decir, estamos hablando para un futuro inmediato y que no nos va a agarrar ese cuento de siempre... ¿aquí cuanto hace Eugenio que teníamos los catorcenos? ¿Cuánto hace? ¿Y qué hacíamos? Arrodillarnos allí cada mes a decir: "mire yo pido perdón porque esta semana yo le eché vaina a Marcial, y yo le dije no sé que..." Y al otro día ya lo sabía la gente por aquí, que había dicho fulano y sultano. Con esas personas no se puede trabajar y seremos lo suficientemente estrictos en aquello.

Es decir, estamos llamando a la comprensión de todos para que... ¿Qué paso con las Terceras Cámaras? ¿Porqué yo no volví a hacer una Tercera Cámara? Porque se venía uno a una Tercera Cámara y lo que se decía en Tercera Cámara al otro día lo sabía todo el mundo, y eso es una burla, una burla que creen que la están haciendo contra el que dirige la Tercera Cámara. ¡Y no se están dando cuenta que es una burla con la enseñanza! Contra la enseñanza que lo está tratando de liberar.

Entonces queridos hermanos, como quiera que aquí hemos vivido tantas cosas, pues yo creo que tenemos la suficiente experiencia para que nos destaquemos dentro de ese aspecto, de lo que es guardar silencio y de lo que es aplicar la enseñanza.

¿El primer aspecto del esoterismo qué es? **Saber Callar.** El primero: saber callar. Uno dice "soy ocultista". Moisés, usted me lo puede decir porqué, con solvencia, y aquí hay varios que lo pueden hacer, ¿para usted que es el ocultismo?

Moisés: *(inaudible)*.

M: Es un bobo..., ponerse a contar cosas que nada tienen que ver, porque el ocultismo, el ocultismo, lo que se llama oculto, es lo que uno recibe y que no se lo dice ni a la mamá, no se lo dice nunca, jamás de los jamases se lo dice, porque ese es el ocultismo.

Pero nosotros nos metimos ahí, hablamos un poco de cosas, que somos ocultistas porque tenemos las puertas cerradas, ¡pero al otro día tiene la lengua que le hace así por contarle a todo el mundo esas cosas! ¡Eso es un charlatán! De esos vemos miles de escuelas que no pueden llegar nunca a la realidad de lo que es verdaderamente la doctrina gnóstica.

Yo se lo digo, hermanos, porque yo he sufrido ..., digan ustedes, o digo yo, porque el ego se pone desesperado por contar cosas, y no es así. Hay secretos que nunca los he dicho y ni los diré, porque no se puede, estamos infringiendo un mandato.

El primer aspecto del esoterismo: **Saber Callar.**

El segundo aspecto del esoterismo: **Saber Morir** (que eso lo vamos a tratar en otra cosa). ¡Saber morir!

Hemos dicho que el camino... El Venerable Maestro Jesús dijo: "yo soy la verdad, el camino y la vida". ¿Pero qué es el camino? ¿Qué es el camino? ¿Acaso un tullido, una persona que anda en una silla de ruedas, digamos "XX", (que es un hermano que tuvo un accidente lamentable y está en una silla de ruedas), él no camina si no le empujan la silla, no camina, y acaso él no va en el camino? ¿Entonces a qué camino se refiere?

Gamaliel: ...en el camino filosófico.

M: ¡¿Pero qué filosófico?! Tiene razón Gamaliel, tiene razón. Pero seamos mas reales, no le pongamos ---. ¡El camino es la vida, la vida! ¡Ese es el camino! Aquí no le ponemos florecitas. (Y no le estoy retando a Gamaliel, porque claro, para los externos, uno dice filosófico), ¿pero qué es la filosofía? La filosofía, no ve que es una elevación de ánimo que le capacita a uno contra las adversidades de la vida, y vaya y diga a un profesor de filosofía: "usted es un mentiroso" para que vea que saca la pistola y le da un tiro.

¿Entonces qué filósofo es? Hemos conocido un filósofo auténtico, y desde luego Samael, el Venerable; pero Jesús, que lo tenían colgado y Él estaba era perdonando y estaba soportando todo.

¡Entonces, saber morir! Perdóneme "XX" que te pongo como ejemplo, un hermano que acaba de tener un problema que le ha dolido el alma, no proteste por eso y ahí está muriendo una cantidad de yoes, de yoes que uno tiene: ¡Flojos, cobardes! ¡Que no, que no quieren admitir! ¡No quieren ver la vida como es! ¿Ve? Usted cree que cuando uno se ha visto también en las delgaditas, uno se pone a pensar que si se muere, "¡hay Dios mío, la falta que haré!". ¡¿Pero a quien le hace falta?! ¡A nadie! ¡Esos son

conceptos! Se muere y a los ocho días ya dicen “¡Ese que se murió, ya se acabó, se acaba!” Uno tiene que ser la vida, saber morir.

Saber morir es el auténtico fakir, no esos tontos que se acuestan en puntillas, en todo eso que ahora vamos a ver.

Tercer aspecto de esto: **Saber Perdonar** (¡que eso es tan bravo!)

Pero en el perdón está el perdón. ¿Ve? ¿Ve que una cosa es compensativa? “Perdona como nosotros perdonamos...” “perdona...” Eso es el ocultismo puro, lo que dice el Padre Nuestro: “Perdona nuestras deudas así como nosotros perdonamos a los que nos rodean”, eso tiene pantalón largo.

Y uno lo dice: Padre...ta-ta-ta...¡amén! ¡Pero, caramba! Intégrese con eso para que vea las cátedras tan grandes que dejó el Maestro en eso. Saber perdonar.

Cuarto aspecto del esoterismo (que algunos dirán que es el mismo pero no es así): **Saber Sufrir**, saber sufrir.

En estas cuatro cosas, que este y este se parecen mucho. Pero, el que sabe sufrir, el que sabe soportar todas las inclemencias que se le presenten en la vida, es un iluminado; se hace un iluminado.

Fíjense que el Venerable Maestro Samael dice: “quién es capaz de transformar el dolor de la muerte de un ser querido, aprende a viajar en estados de Jinas”. ¿Porqué? Porque se le desprende, a través de esa aparente crueldad (que es lo que dicen los católicos, los curas); que un día, le dice el Capitán Mora al obispo ese --- de ahí de San Cristóbal (que por cierto era muy feo el viejo), le dijo que “¿cuándo legalizarían en Venezuela la cremación de cadáveres?” Le dijo (*el obispo*): “¡usted si es cruel, desalmado!”. ¡¿Acaso tiene que estar apegado a un cadáver que ya se murió?! ¡¿Ya, que carajo, ah?! Porque, ellos le enseñan al pueblo es a que sea sentimental y confundir el sentimentalismo con el amor. Eso es, ¡caramba!, lo más absurdo.

En estos cuatro detallitos, se encerrarían algunos aspectos elementales de lo que es la vida del ocultista.

El que sabe sufrir; fíjense que hay personas que sale uno de la iglesia o va a entrar uno a una iglesia y están rodeaditos de viejitos y hombres y mujeres, niños pidiendo limosna. Ellos esperan que se les dé una limosna, la gente llega, sale y dice: “pobrecito, que gente tan humilde”. ¿Pero qué humilde? ¿Humilde? ¡Les tiene humillado la vida, los tiene humillado la vida, los tiene jodido!

Así es el tullido, si pudiera caminar y verdad que andaría por allá robando gallinas, pero como no puede caminar, entonces está pidiendo limosnas. ¡Ahí no hay tal humildad! Esos son conceptos de uno. La pobreza, la vida le tiene humillado y no hay que comparar cuando uno lo tiene la vida humillado a cuando verdaderamente es una persona humilde, un

Francisco de Asís, que por dar lo que tenía andaba en las condiciones conocidas.

Ya vemos la importancia del camino del yoga hermanos. Hagamos, hagamos la Obra, pongámonos a hacer la Obra.

Yo recuerdo, cuando recién que empecé los estudios gnósticos yo me convertí en una persona lo más práctica posible, y eso lo lleva a uno sobretodo a tener una voluntad de acero. No se necesita, es mentira que uno tiene que tener... Claro, uno sin plata y tiene una preocupación, pero ¿acaso en la noche está uno por allá ganándose el pan de cada día? ¿Por qué en la noche no le dedica sus horas? ¿Porqué no dedica su tiempo a encontrarse, a estar con el Ser?

Si a uno le dijeran: “Miren, la plata que recojan, puede ser en bolívares, en monedas, (que eso no vale un carajo), y la plata que recoja de 10 a 12 de la noche es suya”, ¡¿y a ver si no se pone a conseguir escobas y se consigue de todo para amontonar y recoger todo?! ¿Ah? Pero díganle: “póngase a meditar a ver si se encuentra con el Ser, a ver si tiene un encuentro con la Divina Madre, a ver si logra una salida en astral...”, eso no le interesa.

Y no me refiero a las personas, ¡me refiero al diablo que nos tiene esclavizados, hermanos! Es que hace falta, hace falta comprender que la pereza no es la persona, la pereza es un terrible demonio que uno tiene adentro y que hay que desplazarlo a través de la voluntad.

En el segundo aspecto (ya ustedes saben): **El Camino del Monje**. El camino del monje, pues dice el Maestro Samael lo estamos viviendo. Pero sinceramente, si uno analiza el camino del monje a que se refiere la Gnosis, el camino del monje es una devoción, el camino el monje es lo que se vive en la liturgia, en todas las prácticas del esoterismo.

En el tercero (pues ya ustedes saben que está): **El Camino del Fakir**.

El camino del fakir no es acostarse uno en puntillas como lo hacen esos fakires que vienen de por allá de la India, el camino del fakir es sacrificarse uno a través de padecimientos voluntarios. El Maestro Samael nos lo dice que uno tiene que proponerse hacer padecimientos voluntarios. Un ayuno es un padecimiento voluntario, irse uno a donde le toque ir a enseñar a una persona, a curar a un enfermo, son padecimientos voluntarios. Es decir, casi podríamos decir que el sacrificio es un padecimiento voluntario, porque a través de eso es que uno logra encarnar esa voluntad que se necesita, esa característica del linaje de uno, para poder uno continuar.

Hemos visto cuanta gente que empieza la Gnosis, dura 15, 20 años y afloja. ¿Porqué? Porque a través de ese tiempo, ni tuvieron voluntad para tener una devoción bien hecha, ni tuvieron ninguna clase de padecimientos voluntarios. Uno les dice a muchos hermanos, le dice “mire, hay que ponerle mas tiempito a la Gnosis...”. “No tengo tiempo, es que a mi no me queda tiempo, yo vivo tan ocupado”. Pues entonces, que espere la muerte

tranquilito. Así está como una propaganda en la televisión que dice: “Él que no hace ejercicio y vive una vida sedentaria por lo general descansa tranquilo” y muestran el cementerio. Está descansando allí tranquilo.

Entonces, el que no se pone, no se hace el propósito de ponerse sus padecimientos voluntarios, y hacerlo, ¡y hacerlo! Cumplir con aquello, nunca desarrolla una voluntad.

Uno tiene tres clases de voluntad:

Una que le induce el ego para hacer el mal, a eso le llaman voluntad. Si un tipo tiene una novia aquí, una novia en Bailadores, y tiene que irse a encontrar con ella a las tres de la mañana, no se pone a pensar que hace frío, ¡¡se va!! Y a las tres de la mañana le cumple a la muchacha la cita. Pero dígame que hay un pobre enfermo que hay que irle a llevar una medicina, y dirá “que está enfermo, que le duele la garganta y no tiene carro, no tiene caballo para ir, no puedo porque mañana tengo que estar trabajando, etc., etc., etc...” Y así pasa. Entonces eso es una voluntad del diablo, que hay un instinto demoníaco que lo hace hacer una cosa de esas.

Hay otra voluntad que es esa de decir “bueno, yo voy a una cadena el martes, voy a una cadena el jueves, voy a un ritual el sábado”. Tiene una voluntad esos días, porque formó una parte de devoción. Eso es una cosa también muy elemental. Porque la Gnosis no se vive solo en un ritual. La Gnosis no se vive solo en una cadena. La Gnosis se vive en el diario vivir: Estar uno con ese “eterno ahora”, y si no, olvídense, porque la Gnosis no es los rituales; los rituales son lo que la Gnosis hace por nosotros, ¿pero qué hacemos nosotros por la Gnosis?

Ya en repetidas ocasiones se ha dicho que la Gnosis en esta época está representada en el Cristo. ¿Entonces, que estamos haciendo por el Cristo? ¡¿Que es lo que hacemos por el Cristo?! Es decir, son reflexiones hermanos.

¿Acaso la Gnosis no es la representación del Padre? ¿Acaso los diez mandamientos, no dicen amar a Dios sobre todas las cosas? ¿Estaremos nosotros verdadera-mente enfocando la doctrina como nos mandan los mandamientos, Dios primero? ¡No! Quizás el mandamiento once, ya cuando se deja para la cuestión del Padre. Son reflexiones hermanos, ojalá ustedes, cada que le vayan a hablar a una persona díganle como estamos nosotros en el estado anímico, en que estamos respon-diendo al cuerpo de doctrina.

Sabemos que la enseñanza se divide en tres grupos:

El conocimiento, eso lo tiene hasta el sapo. Ahí llegó un loco a decir que él es Samael, porque ha oído que el Maestro Samael encarnó en alguien, entonces ya cree que es él, ese es un conocimiento teórico que lo pueden

tener los peores enemigos de la Gnosis, tener mucho que hablar de la Gnosis para poder rebatir a los demás.

El segundo es la Cultura, **la Cultura Gnóstica**.

Y de tercero tenemos **La doctrina Gnóstica**, que la doctrina ya es una cosa que hay que vivirla, hay que encarnarla.

En el cuarto aspecto tenemos **El Camino del Hombre Equilibrado**, el camino del Hombre Equilibrado lo podemos ver, esto está en los libros del Maestro Samael y se conoce mucho, cualquier persona puede decir "¡ah! Pero yo conozco eso", pero vamos a ver si en el camino del yoga estamos respondiendo, si en el camino del monje estamos respondiendo, si en el camino del fakir estamos respondiendo.

Es decir, que sea una reflexión hermanos como consejo, como persona, como hermano, como amigo de ustedes, yo les recomiendo, porque yo creo que una persona entra a la Gnosis con la finalidad de a por lo menos, aunque sea, auto-realizarse, aunque sea lograr la auto-realización y eso no se va a conseguir si uno no enfrenta el trabajo como debe de ser.

Los que le hemos echado pichón a estas cosas sabemos que a la castidad no se llega así, así, con la cuerda floja, a la castidad no se puede llegar, llamemos castidad a aquello de no perder la energía, no más eso, que eso no es castidad, porque mientras uno tenga yoes que queman energía de ira, de emociones, de una cantidad de cuestiones, eso es fornicar, pero analicemos eso hermanos. ¿Para eso, qué hemos tenido que hacer, los que hemos logrado conseguir eso? No dormir por años enteros, ¡no dormir!, no quedarse dormido y después: "¡¡Aiii...!! Mire lo que me pasó". No señor, al diablo no hay que darle la espalda, al diablo hay que tenerlo frente a frente y medírsele uno como debe de ser y sino ahí no se consigue nada, porque si no es capaz de vencer eso, mucho menos va a ser capaz de crear cuerpos solares, y si no es capaz de crear cuerpos solares, muchísimo menos va a ser capaz de cristificar los cuerpos solares. Es decir, son disciplinas sobre disciplinas y súper disciplinas lo que tiene que tener.

Esto del camino del Hombre Equilibrado lo vamos a ver en otros aspectos que los amados maestros nos los plantean, ¿Qué es el Hombre Equilibrado? Que vendría a ser la corona de esos otros tres caminos, se conseguiría:

1ero.) El hombre equilibrado, el primer aspecto es **El Talento**. Fíjense ustedes que uno oye hablar a un cura, puede él puede estar donde sea, esos curas que han estudiado a cura y hasta en la voz lo identifica uno enseguida el hombre equilibrado muestra hasta en el modo de andar, muestra eso. El primero es el talento. ¿Para qué? Tiene que tener talento para andar, no andar por ahí todo agachado, miren que yo veía al Maestro Samael andando y yo decía, yo me maravillaba en ver a ese hombre, ese era un hombre que enseñaba, hasta en el caminar enseñaba el Maestro Samael, uno lo veía y ese no era una persona distraído en nada, Él

cuando caminaba, caminaba, y se le veía la elegancia ya enfermo como estaba y en la edad que estaba y lo agotado y se le veía la elegancia a ese hombre. El talento.

2do.) **El Equilibrio**, el hombre equilibrado no se puede dejar distraer de las vitrinas, como decía Sócrates “tantas cosas lindas pero no las necesito”, porque se pone a mirar vitrinas ¡No! Tiene que andar, eso es equilibrio.

3) **Ser Justo.**

4) **Amante de la Sabiduría.** El amante de la sabiduría no encuentra otra cosa que hablar sino de la sabiduría, porque no hay palabras ambiguas para una persona que del corazón le fluye la sabiduría, no tiene porque, donde una mente no está interfiriendo en el fluir de la enseñanza, no, a todo momento lo que tiene, hasta en una broma, tiene que enseñar aquello. Eso lo tiene que ir uno consiguiendo poco a poco, claro estamos en pañales, pero uno sabe que si se puede conseguir. Amante de la sabiduría.

5) En el quinto aspecto viene aquello que el Maestro tanto nos habla y que el Cristo tanta énfasis hizo, **Tener Amor**, el hombre equilibrado tiene que tener amor, ¿pero qué llama la gente amor? Ya ustedes saben que la gente llama amor es que si se le murió el amigo, llórelo una semana y tome trago y haga de todo porque quería al amigo, quería al esposo, quería al hijo, quería al amigo, quería al papá o el que fuera; Tener Amor.

Pero ese amor conciente que la liturgia nos dice “Amor es ley, pero Amor conciente”. El hombre equilibrado siempre tiene que tener a flor de labio una palabra de aliento para todo el que encuentre, es decir, enseñar, hablar para enseñar y saber escuchar para aprender, es una máxima del hombre equilibrado, “hablar para enseñar y saber escuchar para aprender”. El hombre equilibrado tiene que saber convivir, el hombre equilibrado no enseña lo que no sabe, lo aprende primero. Es decir, es el equivalente a aquello que alguien dijo por ahí, “el sabio prefiere decir: No lo sé y no enseñar mal”.

El hombre equilibrado vive para tres cosas: Para Aprender, para Enseñar y para Amar, y esas son palabras del Cristo, Él decía, y por eso es que la Biblia escribe un poquitico así de la vida de Jesús, él decía: **"Yo aprendo de mi Padre para enseñaros a vosotros y para Amar"**, eso más o menos podríamos decir a grosso modo de lo que es el hombre equilibrado.

De modo que queridos hermanos, de estas cositas que son prácticamente nueve aspectos, ¿Qué hay imposible para nosotros? ¡Nada! Propongámonos a hacerlo, propongámonos a hacerlo. ¡El talento, caramba! No desequilibrarse uno para ponerse a hablar cosas que no encajen dentro del reglamento de la vida de un gnóstico.

El segundo: El Equilibrio, el equilibrio que uno tiene que tener, nosotros, yo y cada uno de ustedes ese principio, de un equilibrio, sabemos todos, y

muchos podemos decir, todos lo practican en su proporción, es decir yo creo que estas cosas todas las personas que han convivido en estas comunidades en parte y bastante avanzado se está viviendo, pero es necesario no bajar la guardia, es necesario no desistir uno un solo día, porque es que ese es el problema, la falta de constancia, la falta de tenacidad, la falta de ubicación, porque haga uno eso y indiscutiblemente llega a la santidad y después de que llegue a la santidad, no se quede embellecido por las virtudes que tiene, arranque a diario, siga más adelante que la maestría está más allá y la maestría es la que le da a la persona el Cetro de Poder del Ser. La Santidad le da un comportamiento filosófico, como dice Gamaliel, pero la maestría es la que le da el derecho de esgrimir el Cetro de Poder del Ser, y la persona que esgrime el cetro de Poder es un Dios y ustedes saben que un Dios es pues una parte ya de la misma creación, es el mismo, el mismo universo, ¿se han detenido a reflexionar?

Gamaliel: Es un reto para nosotros.

M: Fíjense ustedes, fíjense ya que usted dice eso, uno se tiene que hacer maestro primero de uno, y posteriormente un maestro de la vida, ¿Porqué? Porque si no entonces sería un maestro... es decir medio absurdo, porque si no es un maestro de sí, no es un rey de sí, entonces por ende no le respondería al Padre, como debe responder.

P: (*inaudible*)

M: El ADN, lo que pasa es que casi empecé por la cabeza. El ADN es el esperma, es una sustancia que está dentro de aquel aspecto.

Gamaliel: Celular.

M: Sí. ¿Qué sucede? Vamos a poner, aunque lo que hablábamos anoche en Colón era distinto, pero creo que tenga parecido, ¿no? Desde que uno lleve un ritmo de vida de organización, de hecho y por derecho le está quitando la ---, al ADN le está quitando. Ustedes saben que este esperma, cuando una persona tiene azúcar en la sangre, le dicen, ¿usted tiene algún pariente suyo, que fue diabético?, que sí, ¡Ahá! Ya le encuentran que es una heredad. La persona que está haciendo ese perfeccionamiento, rompe con esa heredad. Nosotros venimos marcados con una marca, valga la redundancia, que llaman el pecado original. El pecado original que nos dicen los curas y los hermanitos bíblicos, es el que cometió Adán y Eva allá, y resulta que nosotros traemos el pecado original es de ahorita porque mi papá y mi mamá se unieron fue a fornicar para traernos a nosotros; entonces de ahí es que venimos nosotros con eso.

Entonces venimos con esa marca de la bestia y desde que nosotros estemos haciendo estas cosas le quitamos a ese esperma esa heredad, porque ya no estamos heredando un juicio que le tenemos que pagar por la causa que cometieron los viejos para traernos a nosotros. Entonces vamos rompiendo con toda esa cantidad de cosas, entonces esos señores, después que ya va teniendo esa selección, ellos rompen con todos esos

registros que tiene el ADN como consecuencia inclusive de vidas pasadas.

Porque una persona, fíjense ustedes que para una persona lograr la liberación e inmortalizar el cuerpo, tiene que haber perfeccionado a través de esa cuestión de la energía, haber perfeccionado el esperma, y si no, no puede inmortalizar. No se puede inmortalizar porque va con una marca desde las células, desde los mismos átomos, desde los mismos espermias, van con esa marca y por lo tanto ese cuerpo no lo puede inmortalizar, ¿ve? Entonces a través de una super disciplina, éste señor va quedando, sin la heredad que trae por una marca genética.

Gamaliel: Está en el karma, o sea, trae el karma, el karma hereditario.

M: Claro, claro, estos comportamientos le van a permitir que se rompa con esa cadena, con esa cadena kármica que uno trae, inclusive rompe con el karma mundial, rompe con el karma conjunto y rompe con el karma individual. Entonces tiene derecho a su liberación. Esto es una cosa que sí bien vale la pena, hermanos.

I: --- es un ácido.

M: Es un ácido, entonces como éstas cuestiones tiene que ver ya que esto es tan.... Si alguien quiere decir algo de eso, si no a ver porque..., porque estas cuestiones tienen que ver, fíjense ustedes, volviendo al caso del yogui, aquello:

¿En qué nivel se vive la yoga? ¿A qué nivel? A nivel mental; la yoga es para un control mental, ¿ve?

¿En qué se vive el monje? En el aspecto religión, y desde luego corazón.

¿En qué se vive el fakir? A nivel emocional; control de la parte emocional.

¿Y en qué vive el Hombre equilibrado? En la inspiración, que viene siendo un intelecto superior.

Ahí están los aspectos en los cuáles hace énfasis la aparición de esos tres principios. Ahora viene el aspecto de la formación de la energía.

¿La energía de qué se hace? ¿De qué está hecha la energía? De una fuerza solar. ¿A través de qué? De las glándulas endocrinas, y la Liturgia dice: "Sopla y purifica mis glándulas internas donde el ritmo de mi vida existe"; entonces la energía está constituida por una fuerza solar a través de las glándulas endocrinas.

¿Y cuál viene siendo el basamento de esa energía? En lo que pensamos, en lo que respiramos, en lo que comemos, en esos tres aspectos se fundamenta. Lo que el Sol hace a través de las glándulas endocrinas se perfecciona con eso. Para que aparezca entonces el esperma o la libido en el caso de las damas, aparece esa energía allí. ¿Pero qué necesita de allí en adelante, después de estar ya hecha? Orden ¿Qué se necesita de ahí? Porque uno puede haber hecho una energía de muy buena calidad pero, que para la elaboración, ¿qué necesita? Mente pura, o sea, una mente sana, que no haya instintos que intervengan en el trabajo.

Por eso el Maestro Samael llama el impulso bestial. Que no haya mezcla de hidrógenos. Ustedes saben que el hidrógeno es un alimento, si se mezcla el hidrógeno de la mente, que no vendría a ser un H 12, (yo anteriormente estaba muy equivocado en eso), el Hidrógeno, la mezcla, ya vendría un pensamiento que aparezca, es un pensamiento de 96 leyes o 192, o algo más, y si se mezcla en ese momento, entonces el Hidrogeno sexual Si12 quedaría mezclado con un hidrógeno demasiado pesado y no serviría para la Gran Obra, etc...

M: ...en la vida ¿Y qué es la vida? El Cristo ¿Y qué es el Cristo? Entonces en nosotros ¿qué es el Cristo? La energía, ese es el Cristo, es decir, por donde lo busquemos, encontramos que nos vamos a encontrar con el Sumum, la esencia de la misma enseñanza. ¿Moi?

Moisés: (*inaudible*)

M: Que cada quien sepa porque hace una cosa y como lo debe hacer. Porque es que en esto de la elaboración de la energía y el aprovechamiento de la energía se ha divagado mucho, porque verdad que el Venerable Samael es el Maestro de la síntesis, es el Maestro del..., bueno, el iniciador de la Era de Acuario, pero él dice: "¿Quiere saber cómo se convierte en un Dios? Únase el Hombre y la mujer y tal..., y no derrame la energía". Pero detrás de eso está el misterio ¿Ve?

Y fíjense ustedes, ahí estamos, nos hablan del camino y la vida que es una cruz y uno dice: bueno, ¡esta es la vida y este es el camino! ¿Pero cómo vivimos la vida sin el camino, y cómo vivimos el camino sin la vida?

I: No se puede.

M: ¡No se puede! ¿Te das cuenta? Y los pensum, en los pensums de estudio estaba eso: Bueno, el que va por la horizontal... ¿Y cómo va a ir uno por la vertical sin la vida? ¿Cómo puede? No, es que necesita un cuerpo celular, necesita el gimnasio, necesita de todo, ¿Cómo se hace? Paula-tinamente se necesitan los dos.

P: ¿Va con la cruz, Maestro?

M: Claro, porque el Cristo está aquí, entonces la única forma de ir en el camino, en el vertical y llevar la vida es llevando la cruz; haciendo de la vida el camino, claro, pero llevando la cruz. ¿Porqué? Porque el Cristo está aquí y no nos podemos cargar ni el vertical sin el otro ni el horizontal sin el vertical. Tiene que ir uno por el camino del Cristo. Porque el camino del Cristo, si él dice: "Yo soy el camino" y es el de uno, entonces uno puede estar acostado toda la vida y está viviendo los dos aspectos. Va en el camino y a la vez está viviendo la vida.

V. Maestra Luz Alba: (*inaudible*)

M: Claro, tiene que saber vivir, tiene que ser psicólogo y filósofo porque en la psicología encuentra uno el camino del Cristo y en la filosofía encuentra la necesidad de vivir.

Gamaliel: (*inaudible*)

M: ...La cuestión familia por ejemplo, la heredad, el karma, está la evolución, todas las vidas que uno tiene y las que le falten eso está registrado en un disquetes, cuando ya han perdido la sensibilidad, han perdido el aspecto religioso, que ya no tiene nada eso está registrado aquí, ya entra en esa marca, esa persona ya no puede, ni aunque quisiera no...

Gamaliel: Está más cerca de la sombra, que de la luz.

M: Claro, no es que está en la pura sombra ---. Eso ya tiene su relación con la vida celular, porque en la vida celular está eso que estamos hablando. Bueno, el Venerable Maestro Samael dice que la recurrencia por ejemplo, si un hombre tuvo, y una mujer, tuvieron un encuentro en una vida eso queda registrado ahí para que en la otra se encuentren y Él dice que el ego hace cita, hace cita pero a través de eso, ¿ve? A través de eso que está en la parte genética.